

MUZYKA IV klasa

UCZEŃ KLASY CZWARTEJ:

- potrafi nazwać i wykonać (literowo i solmizacją) dźwięki gamy C-dur,
- wykorzystuje symbolikę beznutową: fonogestykę i tatakizację,
- umie wyjaśnić podstawowe pojęcia i terminy muzyczne przytaczane podczas lekcji muzyki,
- śpiewa solo lub w grupie piosenki o różnorodnej tematyce, potrafi poprawnie zaśpiewać Mazurka Dąbrowskiego i przytoczyć fakty związane z polskim hymnem narodowym,
- potrafi zdefiniować i wdraża w praktyce zagadnienia związane ze sztuką wokalną (emisja, dykcja); dokonuje podziału i rozróżnia głosy ludzkie,
- potrafi zrealizować wartości rytmiczne nut i pauz,
- nazywa instrumenty perkusyjne,
- ma wiedzę na temat dzieciństwa F. Chopina,
- zna podstawowe chwyty na flecie prostym i potrafi zagrać zaproponowane melodie,
- zna cechy polskich tańców narodowych, szczególnie mazura.
- tworzy różnego rodzaju akompaniament do wybranych utworów,
- potrafi opisywać słuchane utwory; rozpoznaje dzieła muzyki klasycznej, ludowej, rozrywkowej lub filmowej poznawane w ciągu roku.

Przy określaniu poziomu nabytych umiejętności i stopnia opanowania wiadomości przewidzianych w programie nauczania uwzględnia się:

- aktywność i zaangażowanie w czasie zajęć,
- uzyskany poziom umiejętności w zakresie różnych form aktywności muzycznej
- indywidualne możliwości oraz uzdolnienia ucznia,
- wysiłek i wytrwałość włożone w osiągnięcie celów oraz wykonywanie powierzonych zadań
- postawę wobec wytworów sztuki i dóbr kultury
- rozwijanie własnych umiejętności i zainteresowań muzycznych
- włączanie się w życie artystyczne klasy i szkoły

OCENĘ CELUJĄCĄ (6)

otrzymuje uczeń, który:

- jest aktywny i zaangażowany na zajęciach muzyki,
- opanował materiał przewidziany w wymaganiach edukacyjnych na dany rok szkolny,
- angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły,
- bierze udział w konkursach i przeglądach muzycznych,
- rozwija indywidualne uzdolnienia i zainteresowania muzyczne.
- szczególnie interesuje się muzyką, posiada rozszerzone wiadomości z zakresu wiedzy o muzyce oraz umiejętności twórcze z zakresu tworzenia i ekspresji muzycznej