**Rozkład treści nauczania dla klasy pierwszej**

do podręczników i ćwiczeń *Gra w kolory*

klasa 2

semestr 1

Imię i nazwisko nauczyciela:

……………………………………………………

Akceptuję

…………………………..

Dyrektor Szkoły

Autorki:

*Magdalena Bagińska* (tematy dnia 11–31)

*Barbara Mazur* (tematy dnia 1–10, 32–44, 65–100)

*Joanna Pietrzak* (treści muzyczne w tematach dnia 1–160)

*Beata Sokołowska* (tematy dnia 101–110, 128–133)

*Katarzyna Zagórska* (tematy dnia 45–64, 111–127, 134–160)

Konsultacja metodyczna:

*Agnieszka Potera*

*Grażyna Duszyńska*

Redakcja językowa:

*Anna Kołat*

Skład i łamanie:

*Marek Zapała*

Rozkład treści nauczania jest integralną częścią scenariuszy zajęć do podręczników i ćwiczeń

*Gra w kolory. Świat ucznia*. *Klasa 2*

© Copyright by JUKA-91 Sp. z o.o.

**ISBN 978-83-7874-617-1**

Wydawnictwo JUKA-91 Sp. z o.o.

ul. Jutrzenki 118

02–230 Warszawa

tel. 22 381 72 07

www.juka.edu.pl

[www.ksiegarnia-edukacyjna.pl](http://www.ksiegarnia-edukacyjna.pl)

Objaśnienie skrótów:

P.1 – Gra w kolory. Podręcznik. Klasa 2. Część 1

P.2 – Gra w kolory. Podręcznik. Klasa 2. Część 2

M.1 – Gra w kolory. Matematyka. Klasa 2. Część 1

Ćw.1 – Gra w kolory. Ćwiczenia. Klasa 2. Część 1

CD1 – płyta do podręczników i ćwiczeń Gra w kolory. Klasa 2. Część 1

CD2 – płyta do podręczników i ćwiczeń Gra w kolory. Klasa 2. Część 2

ćw. – ćwiczenie

p. – polecenie

z. – zadanie

KP – karta pracy

N. – nauczyciel/nauczycielka

DOW– Dodatkowa oferta wydawnicza

WWW – Materiały umieszczone na stronie [www.klubjuka.pl](http://www.klubjuka.pl)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Krąg tematyczny | Temat dnia | Treści nauczania zgodne z podstawą programową | Środki dydaktyczne | Przewidywane osiągnięcia uczniów:  wiadomości, umiejętności, efekty  wychowawcze | |
| I. PODRÓŻE MAŁE I  DUŻE | **1. Nasze wakacyjne podróże** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1a, 1b, 2a, 2d, 3a, 3b, 3f;  Słuchanie czytanego przez N. opowiadania  D. Wawiłow *Żaby podróżniczki*.  Swobodne wypowiedzi na temat opowiadania. Pisownia imion i nazw miejscowości wielką literą.  Przypomnienie wzorów wielkich i małych liter pisanych. Przypomnienie i utrwalenie pojęć:  samogłoska, spółgłoska.  **muzyczna –** 15 min  1a, 1b;  Zabawy integracyjne przy muzyce.  Omówienie i nauka piosenki H. Łochockiej  i F. Leszczyńskiej *Żal nam słonecznej swobody*. Zabawa  ruchowa przy piosence.  **społeczna** – 10 min  1, 2, 4;  Stworzenie przyjaznej atmosfery w zespole. Rozmowa na temat uczuć, które towarzyszą zakończeniu  wakacji i rozpoczęciu nowego roku szkolnego.  **przyrodnicza** – 15 min  3;  Wakacyjne podróże – ćwiczenia z wykorzystaniem mapy Polski, nawiązujące do treści opowiadania  i własnych przeżyć.  **matematyczna** – 35 min  2, 3, 17;  Ćwiczenia w orientacji w przestrzeni oraz na kartce papieru.  Liczenie w zakresie 10. Pisanie liczb.  **Zajęcia techniczne** – 20 min  2a, 3a;  Przygotowanie wakacyjnej widokówki.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 2a, 3c, 4d, 4f;  Zabawa ruchowa „W górach i nad morzem”.  Zabawy i gry organizacyjne – przypomnienie podstawowych form porządkowych. | P. 1, s. 3–5,  Ćw. 1, s. 3, 4,  M. 1, s. 3, 4,  tamburyn, słomiany  kapelusz, duża kostka do gry,  plansza z niedokończonymi  zdaniami, szablon  wakacyjnej widokówki,  mapa Polski, czerwone  i niebieskie kartoniki  do układania modeli  wyrazów, obrazki (piłka,  koło ratunkowe, czapka  z daszkiem, plecak,  rower), cztery paski  papieru z nazwami  miejscowości (Zakopane,  Gdańsk, Warszawa, nazwa  miejscowości, w której  znajduje się szkoła), kartonik  lub naklejka z liczbą od 1 do  10 dla każdego ucznia, losy  z poleceniami dotyczącymi  treści lekcji.  DOW – CD1 (klasa 1), CD1 (klasa 2).  WWW – KP nr 1. | Uczeń:  • bawi się przy piosence integracyjnej;  • uważnie słucha czytanego tekstu;  • umie pisać małe i wielkie litery pisane;  • wypowiada się pełnymi zdaniami;  • wie, co oznaczają kolory na mapie fizycznej Polski;  • zna zasadę pisowni wielką literą imion i nazw geograficznych;  • aktywnie uczestniczy w organizowaniu wystawy pamiątek z wakacji;  • zapisuje liczby w zakresie 10;  • orientuje się na kartce papieru;  • zna podstawowe formy i pozycje wyjściowe ćwiczeń gimnastycznych, gier i zabaw;  • reaguje na muzykę do marszu, biegu oraz na przerwę w muzyce;  • śpiewa dowolny fragment piosenki;  • w trakcie zabawy tańczy krok podstawowy walca. |
| I. PODRÓŻE MAŁE I DUŻE | **2. Jedzie pociąg z daleka...** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1b, 3c;  Omówienie miejsc, które znajdują się na dworcu kolejowym na podstawie ilustracji w podręczniku  oraz własnych doświadczeń dzieci. Wzbogacanie słownictwa poprzez składanie wyrazów z sylab,  rozwiązywanie rebusów i ich zapisywanie.  **muzyczna** – 10 min  1a, 1b, 2c;  Zabawa integracyjna przy piosence M. Jakucy  i J. Pietrzak *Świat w kolorach*. Zagadki słuchowe.  Wprowadzenie ćwierćnuty i ósemki. Utrwalenie piosenki *Żal nam słonecznej swobody*.  Tworzenie i wykonanie akompaniamentu na instrumentach perkusyjnych. Wysłuchanie komunikatów  dworcowych. Zabawa integracyjna „Komunikaty”.  **społeczna** – 30 min  4;  Swobodna rozmowa na temat zachowania zasad bezpieczeństwa w czasie podróży.  **matematyczna** – 40 min  2, 3, 17;  Ćwiczenia utrwalające orientację w schemacie własnego ciała.  Liczenie w zakresie 10 – zabawy manipulacyjne  z kolorowymi liczbami. | P. 1, s. 6–9,  Ćw. 1, s. 5,  M. 1, s. 5,  instrumenty perkusyjne,  mapa Polski, megafony  wykonane ze sztywnej  folii, kartki lub rolek po  ręcznikach papierowych,  kartki z nazwami miast,  liczby w kolorach, kartoniki  z liczebnikami od jednego  do dziesięciu.  DOW – CD1 (klasa 1), CD1 (klasa 2), Wyprawka – liczby w kolorach,  WWW – KP nr 1. | Uczeń:  • bawi się przy piosence;  • poznaje czas trwania i symbole graficzne ćwierćnuty i ósemki;  • układa i wykonuje akompaniament do piosenki na instrumentach perkusyjnych;  • poznaje słownictwo związane z podróżowaniem, wyposażeniem dworca;  • próbuje czytać płynnie;  • wypowiada się pełnymi zdaniami;  • układa i wygłasza komunikaty dworcowe;  • wykonuje zadania zgodnie z poleceniami;  • rozróżnia prawą i lewą stronę ciała;  • dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10;  • przyporządkowuje liczbę do liczebnika;  • zna zasady bezpiecznego zachowania w podróży;  • umie składać wyrazy z sylab;  • rozpoznaje samogłoski i spółgłoski;  • potrafi rozwiązywać rebusy. |
| I. PODRÓŻE MAŁE I DUŻE | **3. Podróże kształcą** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1a, 1b, 3a, 3b;  Poznanie różnych rodzajów pociągów na podstawie tekstu z podręcznika, zdjęć i doświadczeń dzieci.  Ćwiczenia utrwalające kolejność liter w alfabecie na podstawie wiersza W. Chotomskiej *Alfabet*.  Układanie kilku wyrazów w kolejności alfabetycznej. Redagowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi  pisemnej „Moja wakacyjna podróż”. Ustalanie liczby liter, głosek i sylab w podanym wyrazie. Zabawy  słowne – szukanie „ukrytych” wyrazów w podanych wyrazach.  **muzyczna** – 10 min  1a, 1b, 2c;  Nauka piosenki M. Ściermińskiego i K. Kardynała *Pociągi*.  Wprowadzenie półnuty.  **społeczna** – 10 min  4;  Zapoznanie z zasadami bezpiecznego zachowania  w podroży.  **plastyczna** – 45 min  2a;  Malowanie farbami plakatowymi ilustracji na temat „Moja wakacyjna podróż”.  społeczno-przyrodnicza – PP; Swobodna rozmowa na temat, czego uczymy się, podróżując.  **matematyczna** – 35 min  2, 3, 4;  Porządkowanie liczb w zakresie 20 – zabawy manipulacyjne z liczbami w kolorach.  Porównywanie wielkości.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 2a, 3c, 4f;  Zabawa ruchowa „Szybciej – wolniej”. Zabawy i gry organizacyjne – przypomnienie zasad  bezpieczeństwa podczas wykonywania ćwiczeń. | P. 1, s. 10-13,  Ćw. 1, s. 6,  M. 1, s. 6,  instrumenty perkusyjne,  arkusz szarego papieru  z narysowaną lokomotywą  z wagonami, na których  są emotikony („buźki”)  odpowiadające różnym  nastrojom, liczby  w kolorach, kartki  z liczebnikami od dziesięciu  do dwudziestu, dwie  duże kostki do gry, kartki  z nazwami polskich miast,  tekst wiersza  W. Chotomskiej *Alfabet,*  karteczki pomocnicze do  ćwiczeń redakcyjnych.  DOW – CD1, Wyprawka –  liczby w kolorach.  WWW – KP nr 2 i nr 3. | Uczeń:  • poznaje słownictwo związane z podróżowaniem, rodzajami pociągów;  • próbuje czytać płynnie;  • wypowiada się pełnymi zdaniami;  • zna zasady bezpiecznego zachowania w podróży;  • reaguje ruchami ciała na zmiany tempa;  • śpiewa piosenkę o pociągach;  • wie, ile trwa półnuta i wie, jak ją przedstawiać ruchem;  • umie zapisać wyrazy w kolejności alfabetycznej;  • potrafi wypowiedzieć się na temat swoich marzeń;  • posługuje się w praktyce podęciami: głoska, sylaba, litera;  • konstruuje wypowiedź pisemną na podany temat;  • zapisuje i porównuje liczby w zakresie 20;  • estetycznie wykonuje pracę plastyczną na zadany temat;  • przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas wykonywania ćwiczeń. |
| I. PODRÓŻE MAŁE I DUŻE | **4. Stoi na stacji...** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1b, 2b, 3e, 3f;  Wysłuchanie wiersza J. Tuwima *Lokomotywa*. Omówienie środków poetyckich, dzięki którym poecie  udało się osiągnąć efekt ruchu pociągu. Inscenizowanie w grupach treści wiersza.  Samodzielna praca z tekstem – wyszukiwanie  i zapisywanie nazw ludzi, roślin, zwierząt i rzeczy.  Rozwiązywanie rebusów i zapisanie odpowiednich form wyrazów w zdaniu.  Ćwiczenia utrwalające stosowanie znaków przestankowych – przecinka przy wyliczaniu i kropki na końcu zdania. Łączenie sylab w wyrazy, liczenie głosek i liter w wyrazach.  Przygotowanie gier planszowych związanych z treścią omawianego wiersza.  **matematyczna** – 30 min  2, 3, 4;  Porównywanie liczb w zakresie 20.  Utrwalenie liczb porządkowych w zakresie 20.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 2a, 3c, 4f.  Zabawa ruchowa „Pociągi” oraz inne zabawy ruchowe.  **Zajęcia techniczne** – 30 min  2a, 3a, 3b.  Przygotowanie gier planszowych związanych z treścią wiersza J. Tuwima *Lokomotywa.*  **Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 1, s. 14–16,  Ćw. 1, s. 7,  M. 1, s. 7,  losy z wyrazami  dźwiękonaśladowczymi,  zestaw kartoników  z różnymi rzeczownikami,  kartoniki z liczbami od 1  do 20, pionki – sylwetki  pociągów, arkusze szarego  papieru, kostki do gry.  DOW – CD1. | Uczeń:  • uważnie słucha fragmentów nagranego tekstu wiersza J. Tuwima *Lokomotywa*;  • aktywnie uczestniczy w zabawie;  • potrafi określić nastrój słuchanego utworu literackiego;  • potrafi uzasadnić swoje wypowiedzi;  • oddziela przecinkiem wyliczane wyrazy;  • potrafi wypisać z wiersza nazwy osób, zwierząt, roślin, rzeczy, czyli przykłady rzeczowników bez użycia pojęcia „rzeczownik”;  • zna różnicę między głoską a literą;  • potrafi rozwiązywać rebusy;  • umie dopasować formę wyrazu w zdaniu;  • porównuje liczby w zakresie 20;  • rozumie aspekt porządkowy liczb;  • stosuje liczebniki porządkowe;  • konstruuje grę planszową. |
| I. PODRÓŻE MAŁE I DUŻE | **5. Podróżuj z nami...** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  3a, 3d;  Omówienie zasad kulturalnego zachowania się w środkach komunikacji publicznej na podstawie  wiersza L. J. Kerna *Pierwszy* oraz własnych doświadczeń dzieci.  Układanie i zapisywanie zdań oznajmujących, pytających i wykrzyknikowych.  Zabawy słowem – wyszukiwanie nazw różnych środków lokomocji.  **muzyczna** – 10 min  1a, 1b;  Wysłuchanie i omówienie komunikatów wygłaszanych w wagonach metra.  Zabawa w chór i solistów – śpiewanie piosenki  z podziałem na role.  **społeczna** – 25 min  4;  Zapoznanie z trasą warszawskiego metra.  **matematyczna** – 40 min  2, 3, 4,  Porównywanie liczb w zakresie 20. Klasyfikowanie przedmiotów.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 2a, 3c, 4d, 4f;  Zabawy i gry porządkowe – utrwalenie form porządkowych. | P. 1, s. 17–20,  Ćw. 1, s. 8,  M. 1, s. 8,  rekwizyty (czapka  z daszkiem, poduszka, laska,  parasol, czapka marynarska  lub luneta, jakiś instrument  muzyczny, szal lub męski  kapelusz), rozsypanka  wyrazowa czterech  rodzajów zdań, kartoniki ze znakami przestankowymi  dla każdego dziecka, tekst  wiersza *Pierwszy*, kartoniki  do tworzenia kolekcji  oraz pętelka (czerwona  i niebieska) dla każdego  dziecka.  DOW – CD1. | Uczeń:  • przestrzega zasad kulturalnego i bezpiecznego zachowania w środkach komunikacji publicznej;  • słucha uważnie komunikatów, rozumie ich treść;  • układa zdania z rozsypanki wyrazowej;  • klasyfikuje przedmioty według wybranej cechy;  • porównuje liczby w zakresie 20;  • zna nazwy różnych pojazdów;  • śpiewa piosenkę z podziałem na role, rozumie pojęcia: chór, solista;  • zna podstawowe formy i pozycje wyjściowe ćwiczeń gimnastycznych, gier i zabaw. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| I | 1 | 45 min | 35 min | 25 min | 15 min | – | 20 min | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 40 min | 30 min | 10 min | – | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 35 min | 10 min | 10 min | 45 min | – | 45 min | – |
|  | 4 | 55 min | 30 min | – | – | – | 30 min | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 40 min | 25 min | 10 min | – | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| I. PODRÓŻE MAŁE I DUŻE | **6. Bezpieczna droga** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1b, 3a;  Wprowadzenie w temat – rozwiązanie logogryfu (hasło „Bezpieczna droga).  Sporządzenie notatki na temat bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię.  Nauka na pamięć wiersza *Drogowe zasady*.  **muzyczna** – 10 min  2c, 1c;  Śpiewanie zasad ruchu drogowego na melodię gamy C-dur.  **matematyczna** – 40 min  2, 3, 4;  Utrwalenie kształtów podstawowych figur geometrycznych.  **społeczna** – 20 min  4;  Ustalenie odpowiedzi na pytanie: „Jak bezpiecznie poruszać się po drogach?” na podstawie instrukcji,  rysunków i modeli znaków drogowych.  Zapoznanie z czterema rodzajami znaków drogowych.  Praktyczna nauka przechodzenia przez jezdnię  w czasie wycieczki po najbliższej okolicy.  **Zajęcia techniczne** – 30 min  2a, 3c;  Projektowanie i wykonanie w grupach znaków dotyczących zwyczajów panujących w klasie.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  4b, 4d.  Pokonywanie przeszkód terenowych. | P. 1, s. 21–23,  Ćw. 1, s. 9,  M. 1, s. 9,  zestaw klocków Dienesa,  zestaw figur geometrycznych  oraz memory ze znakami  drogowymi.  DOW – CD2, Wyprawka –  figury geometryczne,  WWW – KP nr 4. | Uczeń:  • umie rozwiązać logogryf;  • zna zasady bezpiecznej jazdy na rowerze;  • zna rodzaje znaków drogowych i wie, o czym te znaki informują;  • przestrzega zasad ruchu po drogach w mieście i poza miastem;  • zna określenia: pobocze, chodnik, jezdnia, szosa, droga polna;  • poznaje zasady prawidłowego przechodzenia przez jezdnię;  • rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne;  • śpiewa melodię gamy C-dur;  • wie, że zmienne warunki pogodowe wpływają na bezpieczeństwo na drodze;  • zna zasady prawidłowego przechodzenia przez jezdnię;  • potrafi zaprojektować znak do wybranej sytuacji w klasie;  • zgodnie współpracuje w grupie. |
| I. PODRÓŻE MAŁE I DUŻE | **7. Podróże z doktorem Dolittle** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 60 min  3b, 3f;  Opowieść ruchowa do wierszyka *Gość z Afryki*.  Ciche czytanie ze zrozumieniem komiksu *Wiadomość z Afryki*.  Pisownia nazw kontynentów wielką literą.  Rozmowa na temat, czym się różni komiks od powieści.  Samodzielne redagowanie dialogów komiksowych.  **przyrodnicza** – 25 min  PP;  Oglądanie i porównywanie mapy świata i globusa.  Zabawa dramowa – inscenizowanie w grupach dalszych przygód doktora Dolittle.  **matematyczna** – 35 min  1, 16;  Klasyfikowanie figur geometrycznych według ustalonej cechy.  Gra matematyczna „Domino figurowe”.  Wskazywanie części wspólnej zbiorów. | P. 1, s. 24–26,  Ćw. 1, s. 10,  M. 1, s. 10,  globus i fizyczna mapa  świata, figury geometryczne  tekst wiersza *Gość z Afryki*.  DOW – Wyprawka –  figury geometryczne. | Uczeń:  • inscenizuje wiersz czytany przez N.;  • czyta cicho ze zrozumieniem treść komiksu;  • opowiada pełnymi zdaniami na jego temat;  • rozumie, czym rożni się komiks od powieści;  • samodzielnie redaguje i zapisuje dialogi komiksowe;  • pisze wielką literą nazwy geograficzne;  • wymienia nowo poznane nazwy geograficzne;  • aktywnie uczestniczy w zajęciach i zabawach;  • klasyfikuje figury geometryczne według ustalonej cechy;  • wskazuje część wspólną zbioru;  • twórczo inscenizuje dalsze losy bohaterów. |
| I. PODRÓŻE MAŁE I DUŻE | **8. Wędrówki ptaków** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1b, 2e, 3a;  Wysłuchanie nagrania wiersza J. Brzechwy *Sójka*.  Wyjaśnienie powiedzenia: „Wybierać się jak sójka za morze”.  Utrwalenie kolejności liter alfabetu.  **muzyczna** – 15 min  1c;  Ćwiczenia oddechowe z piórkami.  Wysłuchanie i omówienie utworu *Kukułka*  L. C. Daquina.  **matematyczna** – 45 min  10;  Mierzenie, kreślenie i porównywanie długości odcinków.  **przyrodnicza** – 30 min  1, 5, 7a;  Zbieranie informacji na temat odlotów i przylotów ptaków na podstawie tekstu z podręcznika, książek  przyrodniczych oraz własnych spostrzeżeń.  Zabawa dramowa „Konferencja ornitologiczna”.  Rozpoznawanie ptaków, utrwalanie znajomości ich nazw.  Poznanie ptaków, które zostają w Polsce na zimę, które odlatują i które przylatują do naszego kraju.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  2a, 4b, 4d;  Ustawienia i pozycje wyjściowe do gier i zabaw – zasady sportowej rywalizacji. | P. 1, s. 27–29,  Ćw. 1, s. 11, 12,  M. 1, s. 11  figury geometryczne  z sylabami zapisanymi  na odwrocie, albumy  przyrodnicze, zdjęcia  ptaków, kalka techniczna,  arkusze szarego papieru  z wypisanymi hasłami,  kartki z nazwami  popularnych polskich  ptaków, zestaw piórek  konfekcyjnych, linijki.  DOW – CD1.  WWW – KP nr 7. | Uczeń:  • słucha uważnie nagranego wiersza, odszukuje odpowiednią zwrotkę;  • poznaje nazwy ptaków;  • próbuje rozpoznawać ptaki po ubarwieniu, wielkości i głosie;  • uczestniczy w zabawach przyrodniczych;  • zna ptaki, które zostają u nas na zimę, które odlatują z Polski i które przylatują do naszego kraju;  • wypowiada się pełnymi zdaniami;  • potrafi wyszukiwać potrzebne informacje w różnych źródłach;  • mierzy odcinki za pomocą linijki,  • kreśli odcinki o wskazanej długości za pomocą linijki;  • porównuje długość odcinków;  • określa treść pozamuzyczną i charakter utworu muzycznego;  • poznaje budowę i brzmienie klawesynu;  • zna i stosuje zasady sportowej rywalizacji. |
| I. PODRÓŻE MAŁE I DUŻE | **9. Podróże bocianów** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  3a, 3c, 3f, 2e, 2f;  Redagowanie i zapisywanie opisu bociana na podstawie zgromadzonego słownictwa.  Twórcze opowiadanie przygód bociana na wiejskim podwórku na podstawie fragmentów książki  M. Kownackiej *Kajtkowe przygody*.  Rozpoznawanie rzeczowników, przymiotników, czasowników po pytaniu bez użycia pojęć.  Wypowiedzi na temat obrazu J. Chełmońskiego *Bociany*.  **muzyczna** – 20 min  1a, 1c;  Wysłuchanie i omówienie piosenki W. Siemiona  i J. Tylmana *Bociany*.  Zabawa integracyjna do piosenki *Bociany*.  **plastyczna** – 20 min  2a;  Wykonanie pracy plastycznej „Przygoda bociana” techniką kolażu.  **matematyczna** – 25 min  16;  Wprowadzenie pojęć: czworokąt, wielokąt.  **przyrodnicza** – 10 min  2, 5, 8;  Zbieranie informacji na temat życia i zwyczajów bocianów na podstawie  obserwacji dzieci oraz tekstu w podręczniku.  Omówienie cech charakterystycznych ptaków.  Zapoznanie z budową ptaków i sposobem ich odżywiania.  **Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 1, s. 30-32,  Ćw. 1, s. 13,  M. 1, 12,  albumy i książki  przyrodnicze, puzzle  przedstawiające sylwetkę  bociana podzieloną na  cztery części (głowa  z dziobem, szyja, tułów,  nogi), tekst opowiadania  M. Kownackiej, zestaw figur  geometrycznych.  DOW – CD1, Wyprawka –  figury geometryczne. | Uczeń:  • czyta głośno ze zrozumieniem;  • wypowiada się pełnymi zdaniami;  • potrafi opisać bociana;  • wie, jakie są zwyczaje bociana;  • potrafi szukać informacji w innych źródłach wiedzy;  • rozpoznaje rzeczowniki, przymiotniki, czasowniki po pytaniu bez użycia pojęć;  • potrafi wypowiedzieć się na temat oglądanego obrazu;  • rozróżnia podstawowe figury geometryczne;  • potrafi wymienić ich cechy;  • rozwiązuje zagadki logiczne dotyczące figur geometrycznych;  • używa w praktyce pojęć: czworokąt, wielokąt;  • wypowiada się na temat piosenki, porównuje jej treść z obrazem;  • wykonuje w zabawie wyliczankę do rytmu piosenki;  • wie, co to jest kolaż;  • potrafi wykonać obrazek techniką kolażu. |
| I. PODRÓŻE MAŁE I DUŻE | **10. Małe co nieco** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1b, 3a, 3f;  Głośne czytanie listu od bociana Paca – przypomnienie wiadomości o życiu i zwyczajach bocianów  **plastyczna** – 15 min  2a;  Rozwiązywanie zagadek – pisownia wyrazów z „ż”.  Rysowanie dalszego ciągu komiksu o żabie podróżniczce.  **matematyczna** – 45 min  3, 8;  Loteryjka matematyczna – przypomnienie nazw liczb w zakresie 20.  Ustne układanie zadań matematycznych – działania w zakresie 20 bez przekroczenia progu  dziesiątkowego.  Samodzielne wykonanie matematycznej samokontroli.  **przyrodnicza** – 25 min  2, 4, PP.  Utrwalenie nazw popularnych ptaków polskich.  Wskazywanie na mapie świata trasy wędrówek bocianów.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  2b, 4b, 4e;  Zabawy bieżne i skoczne. | P. 1, s. 33, 34,  Ćw. 1, s. 14, 15,  M. 1, s. 13, 14,  loteryjka matematyczna,  komiks o żabie  podróżniczce, karty do  gry w „Piotrusia”,  mapa świata, szare gazety.  DOW – Wyprawka – karty  do gry w Piotrusia.  WWW – KP nr 8 (A, B, C,  D), KP nr 9. | Uczeń:  • rozpoznaje popularne ptaki Polski;  • rozwiązuje zagadki, poprawnie zapisuje ich rozwiązania;  • pisze poprawnie wyrazy z „ż”;  • pisze poprawnie wiersz z pamięci;  • umie rozpoznać list jako pisemną formę wypowiedzi;  • zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 20;  • rozwiązuje proste zadania dowolnym sposobem;  • dodaje i odejmuje w zakresie 20 bez przekroczenia progu dziesiątkowego;  • próbuje dokonać oceny własnej pracy;  • estetycznie wykonuje pracę plastyczną;  • potrafi poprawnie skakać i biegać. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| II | 1 | 45 min | 40 min | 20 min | 10 min | – | 30 min | 45 min | – |
|  | 2 | 60 min | 35 min | 25 min | – | – | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 45 min | 30 min | 15 min | – | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 25 min | 10 min | 20 min | 20 min | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 45 min | 25 min | – | 15 min | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| II. WSZĘDZIE DOBRZE, ALE W DOMU NAJLEPIEJ | **11. Mój cichy, ciepły kąt** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1b, 2c, 3a;  Czytanie wiersza Cz. Janczarskiego *O domu i o wędrówce*. Wyjaśnienie przysłowia: „Wszędzie dobrze, ale w domu najlepiej” na podstawie treści wiersza i doświadczeń własnych dzieci. Wypowiadanie się kilkoma, pełnymi zdaniami. Tworzenie rodziny wyrazów.  Drama: „Co najbardziej lubię robić w domu?”. Ilustrowanie czynności ruchem ciała.  **społeczna** – 20 min  4;  Współpraca przy wykonywaniu plakatu ,,Nasz dom budujemy z …”.  **matematyczna** – 40 min  17, 5;  Ćwiczenia utrwalające orientację w przestrzeni – strona prawa i lewa.  Przeliczanie przedmiotów, zadania z dodawaniem i odejmowaniem liczb.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 2a, 3c, 4d;  Gry i zabawy z wykorzystaniem woreczków gimnastycznych. | P. 1, s. 35, 36,  Ćw. 1, s. 16,  M. 1, s. 15,  podłużne karteczki  z wyrazami, brystol, klej,  kredki i inne materiały  do wykorzystania przy ozdabianiu plakatu. | Uczeń:  • czyta wiersz z próbą interpretacji;  • potrafi skonstruować dłuższą wypowiedź ustną;  • wyjaśnia przesłanie przysłowia;  • umie przeliczać zbiory;  • dodaje i odejmuje na konkretach, zapisuje wynik działania;  • orientuje się w przestrzeni, wskazując prawą i lewą stronę;  • włącza się do klasowej zabawy dramowej i pokazuje gestami ulubione domowe czynności;  • wykazuje się pomysłowością, wykonując pracę plastyczną;  • przestrzega poznanych reguł podczas gier i zabaw. |
| II. WSZĘDZIE DOBRZE, ALE W DOMU NAJLEPIEJ | **12. Domowe krainy** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2e, 3c, 3a, 3f, 1c;  Wypowiedzi dzieci na temat sposobów radzenia sobie z codziennymi troskami i problemami na  podstawie własnych doświadczeń i opowiadania  W. Widłaka *Smutek*.  Ciche czytanie wiersza W. Scisłowskiego *Mój dom*  Spontaniczne wypowiedzi na podstawie treści wiersza, ilustracji i doświadczenia dzieci.  Samodzielne redagowanie i zapisywanie odpowiedzi na pytania związane z treścią wiersza.  Wypisywanie nazw osób i rzeczy do pytań: kto? co? bez używania pojęcia rzeczownik.  Zabawa słowno-ruchowa w tworzenie nowych wyrazów z liter występujących w temacie dnia.  Utrwalanie pisowni wyrazów z „ó” i „u”.  Rozwiązywanie rebusów i krzyżówki, odczytanie hasła.  **społeczna** – 15 min  3;  Rozmowa o domowych krainach, o relacjach między najbliższymi.  **matematyczna** – 35 min  1, 5;  Dodawanie i odejmowanie liczb z wykorzystaniem osi liczbowej.  **plastyczna** – 45 min  2a;  „Dekoracyjne okienko” – wykonanie pracy plastyczno-technicznej technika kolażu. | P. 1, s. 37–39,  Ćw. 1, s. 17,  M. 1, s. 16,  bloki rysunkowe, kredki,  klej, drobne przedmioty,  np. korki od butelek,  patyczki, guziki, karteczki  z liczbami od 1 do 10,  przedmiot-pionek (np. piłka,  pluszowa zabawka), tekst  opowiadania *Smutek*.  WWW – KP nr 10. | Uczeń:  • uważnie słucha czytanego przez N. tekstu opowiadania;  • czyta wiersz ze zrozumieniem;  • bogaci słownictwo i prawidłowo posługuje się nowymi nazwami;  • wypowiada się na temat swojego domu lub mieszkania, rodziny itp.;  • potrafi wskazać nazwy rzeczy i osób – wyrazy odpowiadające na pytanie  co?, kto? bez konieczności używania pojęcia *rzeczownik*;  • samodzielnie układa i zapisuje odpowiedzi na pytania;  • umie tworzyć nowe wyrazy z podanych liter;  • zwraca uwagę na trudności ortograficzne w czytanym tekście;  • potrafi rozwiązywać rebusy i krzyżówki;  • dodaje i odejmuje liczby, wykorzystując do tego oś liczbową;  • wykonuje pracę plastyczną według instrukcji. |
| II. WSZĘDZIE DOBRZE, ALE W DOMU NAJLEPIEJ | **13. Domowe krainy** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 3a, 3f, 3g;  Ustalenie i zapisanie zasad korzystania z gazu i elektryczności w formie zdań rozkazujących.  **muzyczna** – 10 min  1c, 2c;  Rozpoznawanie nagranych odgłosów urządzeń domowych.  **matematyczna** – 45 min  5;  Dodawanie i odejmowanie jako działania odwrotne.  Rozwiązywanie zadań tekstowych.  **Zajęcia techniczne** – 45 min  1a, 1c, 2c, 3b;  Ukierunkowane oglądanie obrazka przybliżającego dzieciom drogi dopływu gazu, prądu i wody do  mieszkań, czytanie podpisów. Poznanie domowych urządzeń zasilanych prądem.  Wypowiedzi dzieci na temat dróg, jakimi doprowadzane są do mieszkań  prąd, gaz i woda, a odprowadzane ścieki.  Bezwzględny zakaz zbliżania się i dotykania urządzeń pod wysokim  napięciem – oznaczenie takich miejsc.  Tworzenie konstrukcji przestrzennych z rurek do napojów.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  2b.  Ćwiczenia na torze przeszkód. | P. 1, s. 40–42,  Ćw. 1, s. 18,  M. 1, s. 17,  pieczywo, toster, serwetki  i talerzyki jednorazowe  do podawania tostów,  plastikowe rurki do  napojów, plastelina,  monety, tabliczka ze  znakiem ostrzegającym  przed porażeniem prądem.  DOW – CD1. | Uczeń:  • wie, skąd w mieszkaniu bierze się prąd, gaz i woda oraz co się dzieje ze ściekami;  • rozumie proste schematy i czyta teksty informacyjne;  • odpowiada pełnymi zdaniami na pytania N.;  • zna urządzenia domowe zasilane prądem;  • przestrzega zasad korzystania z urządzeń elektrycznych i gazowych;  • zna oznaczenia miejsc wysokiego napięcia i wie o zagrożeniu i zakazie  zbliżania się do takich miejsc;  • rozumie, że dodawanie i odejmowanie są działaniami odwrotnymi;  • rozwiązuje proste zadania tekstowe;  • bierze udział we wspólnym konstruowaniu budowli przestrzennej;  • poprawnie wykonuje ćwiczenia fizyczne. |
| II. WSZĘDZIE DOBRZE, ALE W DOMU NAJLEPIEJ | **14. Moja droga do szkoły** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  3a, 3f;  Zabawa w tworzenie słów rozpoczynających się ostatnią głoską poprzedniego słowa.  **muzyczna** – 35 min  1c, 1b, 2a, 2c;  Wprawka dramowa „W drodze do szkoły” przy utworze J. Fucika *Marsz gladiatorów.*  Przedstawienie marszowego charakteru utworu muzycznego za pomocą instrumentów perkusyjnych.  Zapoznanie z fletem podłużnym i poprzecznym.  Nauka gry na flecie dźwięków sol, la, si.  Improwizacje ruchowe do pieśni Życzenie F. Chopina.  **przyrodnicza** – 10 min  5;  Pożegnanie lata, powitanie jesieni.  Dostrzeganie i rozumienie zmian zachodzących w przyrodzie – cechy  charakterystyczne lata i jesieni.  **matematyczna** – 15 min  8;  Doskonalenie spostrzegawczości, umiejętności odliczania i kształtowanie odporności emocjonalnej  w czasie planszowej gry matematycznej  **Zajęcia techniczne** – 15 min  3c.  Swobodne wypowiedzi uczniów na temat drogi do szkoły, na podstawie treści ilustracji i własnych doświadczeń.  Bezpieczna droga do szkoły – przypomnienie zasad i zachęta do noszenia znaczków odblaskowych.  **Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 1, s. 43–47,  Ćw. 1, s. 19,  M. 1, s. 18,  flety podłużne (proste),  długie wstążki z krepiny,  instrumenty perkusyjne,  pionki i kostka do gry.  DOW – CD1. | Uczeń:  • wykonuje wprawkę dramową do utworu muzycznego;  • przedstawia charakter utworu za pomocą instrumentów perkusyjnych;  • uczestniczy aktywnie w rozmowie;  • wypowiada się pełnymi zdaniami;  • wie, kiedy rozpoczyna i kończy się kalendarzowe lato, a rozpoczyna kalendarzowa jesień;  • potrafi podać charakterystyczne cechy lata i jesieni;  • wykonuje prace zgodnie z poleceniami N.;  • potrafi opowiedzieć o swojej drodze do szkoły;  • zna zasady bezpiecznego poruszania się po ulicy;  • wie, jakie znaczenie mają znaczki odblaskowe;  • poznaje brzmienie i budowę fletu poprzecznego i podłużnego;  • gra na flecie podłużnym melodie złożone z dźwięków *sol*, *la*, *si*;  • przedstawia za pomocą wstążek charakter utworu muzycznego;  • ćwiczy spostrzegawczość i zgodnie współpracuje z rówieśnikami  podczas planszowej gry matematycznej. |
| II. WSZĘDZIE DOBRZE, ALE W DOMU NAJLEPIEJ | **15. Dary sadów** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2e, 1a, 3a;  Czytanie i rozwiązywanie zagadek: sad, jabłko, gruszka, śliwka.  Dobieranie odpowiednich zdjęć – wskazywanie rozwiązania zagadek.  Układanie własnych zagadek o jesiennych owocach.  Dobieranie odpowiednich zdań do zdjęć przedstawiających drogę od kwiatu do owocu.  Układanie i zapisywanie jadłospisu z wykorzystaniem jabłek.  **plastyczna** – 30 min  2a;  Tworzenie wspólnego klasowego plakatu.  Kolaż pt. *Mój ulubiony owoc*.  **przyrodnicza** – 45 min  2, PP;  Poznanie budowy drzewa i krzewu.  Zapoznanie z etapami powstawania i rozwoju owocu.  Zabawa „Zgadnij, jaki to owoc”.  **matematyczna** – 45 min  1, 5;  Dodawanie i odejmowanie wielu liczb – rozkład na składniki.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 3c, 4e, 4d;  Zabawy i ćwiczenia z przyborami nietypowymi – sposoby wykorzystania butelek plastikowych do ćwiczeń gimnastycznych. | P. 1, s. 48–49,  Ćw. 1, s. 20,  M. 1, s. 19,  duży arkusz szarego papieru,  brązowa lub czarna krepina,  klej, karteczki ze zdaniami  mówią cymi o owocach,  kolorowe gazety, różne  owoce, talerz, taca.  DOW – Wyprawka – liczby w kolorach. | Uczeń:  • czyta i rozwiązuje zagadki;  • wskazuje odpowiednie zdjęcie jako rozwiązanie zagadki;  • potrafi układać własne zagadki;  • potrafi wskazać części drzewa i krzewu;  • czyta ze zrozumieniem;  • zna drogę od kwiatu drzew owocowych do owocu;  • potrafi wybrać odpowiednie zdania do etapów powstawania owocu;  • potrafi dodawać i odejmować liczby, a także rozkładać je na składniki;  • układa jadłospis według własnego pomysłu;  • wie, jak wykorzystać nietypowe przybory do ćwiczeń gimnastycznych;  • przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw i ćwiczeń. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| III | 1 | 45 min | 40 min | 20 min | – | – | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 35 min | 15 min | – | 45 min | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 45 min | – | 10 min | – | 45 min | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 15 min | 10 min | 35 min | – | 15 min | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 45 min | 45 min | – | 30 min | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| III. PRZYRODA TWOIM PRZYJACIELEM | **16. W ogrodzie** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 3b, 3g;  Czytanie tekstu z podziałem na role D. Gellner *Jesienny bal.*  Przygotowanie do inscenizacji D. Gellner *Jesienny bal*.  Próby tworzenia własnego tekstu do inscenizacji.  Zabawa wyrazami, odczytanie hasła.  Uzupełnianie zdań.  Rozwiązanie rebusu i zapisanie odpowiedzi pełnym zdaniem.  **muzyczna** – 15 min  1a, 2a, 2c;  Nauka piosenki J. Pietrzak *Jesienny bal.*  Opracowanie podstawowego kroku walca angielskiego.  Tworzenie orkiestry i wykorzystanie jej w inscenizacji.  **przyrodnicza** – 40 min  6, 10;  Podział warzyw ze względu na części jadalne.  **matematyczna** – 35 min  1, 7;  Przemienność dodawania. Ważenie, pojęcie kilograma.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  4b, 4d;  Zabawy łączące różne formy ruchu – kształcenie umiejętności rzutu do celu. | P. 1, s. 50–52,  Ćw. 1, s. 21,  M. 1, s. 20,  podsuszone liście, farba  plakatowa, warzywa na  sałatkę, deski i nożyki do  krojenia, fartuszki kuchenne,  instrumenty perkusyjne  (również te wykonane przez  dzieci w klasie I), ok. 10  papierowych kopert formatu  A4, kredki i dodatkowe  elementy do ozdabiania  pacynek, kartoniki z różną  liczbą warzyw, waga  szalkowa, odważniki i inne  rodzaje wag, warzywa do  ważenia.  DOW – CD1.  WWW – KP nr 11. | Uczeń:  • uczestniczy w przygotowaniu inscenizacji;  • uczy się roli na pamięć;  • śpiewa piosenkę i wykorzystuje ją do inscenizacji;  • porusza się krokiem walca angielskiego;  • potrafi improwizować rytm do tekstu inscenizacji;  • aktywnie uczestniczy w zabawie;  • odróżnia litery w wyrazie;  • uzupełnia i układa zdania, wykorzystując podane słownictwo;  • potrafi rozwiązać rebus;  • rozpoznaje części jadalne warzyw;  • współpracuje w zespole podczas przygotowywania sałatki;  • zna zasady higieny podczas przygotowywania posiłków;  • rozumie, że dodawanie jest działaniem przemiennym;  • zna pojęcie kilograma;  • potrafi dokładnie wykonać polecenie nauczyciela;  • waży na wadze szalkowej;  • płynnie łączy marsz, bieg i skok. |
| III. PRZYRODA TWOIM PRZYJACIELEM | **17. Jesienne smakołyki** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 3b 3g;  Czytanie wiersza M. Strzałkowskiej *Przetwory*.  Nauka wiersza na pamięć.  Oglądanie gotowych etykiet na słoikach z przetworami, czytanie informacji.  Układanie treści krótkiej reklamy.  Ćwiczenia ortograficzne – pisownia wyrazów z „rz” po spółgłoskach.  **plastyczna** – 15 min  2a;  Odkrywanie niezwykłości poetyckiego i plastycznego przedstawienia jesiennych smakołyków.  Rysowanie własnych etykiet.  **przyrodnicza** – 30 min  6, 10;  Czytanie tekstu o zbieraniu grzybów, zwrócenie uwagi na niebezpieczeństwa z tym związane.  Poznawanie grzybów i wyrabianie postawy dbania o przyrodę.  Omówienie różnych sposobów przechowywania owoców i warzyw na podstawie tekstu z podręcznika, zagadek i przepisów kulinarnych z ćwiczeń.  Zapoznanie ze sposobem suszenia jabłek.  Przestrzeganie zasad bezpiecznego posługiwania się nożem i tarką w czasie przygotowywania surówek.  **matematyczna** – 45 min  1, 7;  Zadania z liczbą niewiadomą.  Rozkład liczby na składniki. | P. 1, s. 53–55,  Ćw. 1, s. 22,  M. 1, s. 21,  papier kolorowy, klej,  duże kartony, etykiety  przetworów, tablice  dydaktyczne lub albumy  o grzybach jadalnych  i trujących, suszone jabłka  do degustacji dla każdego  ucznia.  DOW – Wyprawka – liczby w kolorach. | Uczeń:  • czyta tekst ze zrozumieniem;  • zna zagrożenia związane ze zbieraniem grzybów;  • poznaje kilka wybranych przykładów grzybów jadalnych i trujących;  • rozumie potrzebę dbania o przyrodę;  • potrafi powiedzieć wiersz z pamięci;  • wskazuje, w jaki sposób poetka wyraziła swój zachwyt nad smakiem  konfitur i dżemów (dobór słownictwa, użycie wykrzyknika);  • stosuje w praktyce zasadę pisowni „rz” po spółgłoskach;  • rozwiązuje zagadki;  • potrafi wyczytać ważne informacje z etykiety na przetworach;  • podaje znane sposoby przechowywania owoców i warzyw;  • czyta ze zrozumieniem przepis kulinarny na suszenie jabłek;  • przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie posługiwania się nożem i tarką;  • potrafi narysować własne etykiety przetworów;  • układa treść krótkiej reklamy wybranych przetworów;  • ćwiczy logiczne myślenie poprzez rozwiązywanie zadać z liczbą niewiadomą;  • rozkłada liczbę na składniki. |
| III. PRZYRODA TWOIM PRZYJACIELEM | **18. „Siądź pod mym liściem...”** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2a, 2e, 3a, 3f;  Głośne czytanie przez N. wierszy *Na lipę*  J. Kochanowskiego i *Dzień dobry*, drzewa  W. Scisłowskiego – wprowadzenie do rozmowy na temat piękna drzew oraz ich roli w życiu ludzi  i zwierząt.  Zabawa słowem „Kolorowe liście”.  Ćwiczenia dramowe – wczuwanie się w rolę niszczonego drzewa.  Samodzielna wypowiedź pisemna na temat: Co mówi drzewo o sobie?  Wypisywanie wyrazów z dwuznakiem „rz”.  Rozpoznawanie wyrazu odpowiadającego na pytanie: kto? co?  Samodzielne układanie i pisanie zdania.  Wpisywanie dwuznaku „rz” po spółgłoskach: b, d, g, j, k, p, t, ch, w.  **muzyczna** – 15 min  1a, 1b, 1c;  Omówienie piosenki K. Różyckiej i T. Kierskiego *Listki tańczą* – przypomnienie wiadomości z klasy  pierwszej o krakowiaku. Analizowanie rytmu synkopy krakowiakowej.  Zabawa taneczna i śpiewanie piosenki *Listki tańczą*.  **plastyczna** – 20 min  2a, 3a;  Wykonanie plakatu: „Drzewo wesołe i smutne” – praca w zespołach.  **przyrodnicza** – 10 min  1, 6;  Poznawanie znaczenia drzew w przyrodzie  i konieczność ich ochrony.  Utrwalanie nazw części drzewa, odszukiwanie ich w ciągu liter.  **matematyczna** – 35 min  5;  Liczba zero w dodawaniu i odejmowaniu.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1b;  Zabawy i gry z mocowaniem. | P. 1, s. 56–58,  Ćw. 1, s. 23,  M. 1, s. 22,  instrumenty perkusyjne,  suche liście, drewniane  pudełka, kasztany, farby,  duże arkusze papieru, małe karteczki, klej.  DOW – CD1. | Uczeń:  • uważnie słucha wierszy czytanych przez N.;  • dostrzega piękno utworu poetyckiego;  • stosuje w wypowiedziach nowe słownictwo;  • zna nazwy części drzewa;  • przypomina wiadomości o krakowiaku z klasy pierwszej;  • wie, z jakich wartości rytmicznych składa się synkopa krakowiakowa;  • śpiewa i bawi się przy piosence;  • zna rolę drzew w przyrodzie;  • rozumie potrzebę ochrony drzew;  • potrafi wczuć się w rolę drzewa;  • umie sformułować dłuższą kilkuzdaniową wypowiedź na dany temat;  • rozpoznaje wyraz odpowiadający na pytanie: kto? co?;  • potrafi samodzielnie ułożyć i napisać zdanie;  • wpisuje „rz” po spółgłoskach: b, d, g, j, k, p, t, ch, w;  • rozumie, czym jest zero w dodawaniu i odejmowaniu liczb;  • zgodnie współpracuje z rówieśnikami podczas tworzenia plakatu;  • ćwiczy zwinność, gibkość i koordynację ruchową. |
|  | **19. Lecą liście kolorowe** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  3a, 3f;  Głośne czytanie wiersza H. Zielińskiej *Zielonek*.  Swobodne wypowiedzi dzieci inspirowane wrażeniami z wycieczki i treścią wiersza.  **muzyczna** – 5 min  1a;  Zabawa ruchowa do piosenki *Listki tańczą*.  **plastyczna** – 10 min  2a;  Suszenie liści i wykonanie zielnika zgodnie ze wskazówkami podanymi w podręczniku.  **przyrodnicza** – 30 min  1, PP;  Krótka wycieczka do parku lub do lasu. Powrót  z bukietem liści.  Rozpoznawanie gatunków drzew po wyglądzie liści lub owoców.  Poznawanie liści różnymi zmysłami: dotyku, wzroku, słuchu, węchu.  Rozpoznawanie liści i pisanie nazw drzew, z których te liście pochodzą.  **matematyczna** – 25 min  5;  Porównywanie różnicowe typu: „o 2 więcej”, „o 2 mniej”.  **Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 1, s. 59–61,  Ćw. 1, s. 24,  M. 1, s. 23,  suche liście, kartki A4 do  zielników, kleje, taśma  klejąca, lupy, płyta  informatyczna – pliki  dodatkowe (klasowy  zielnik), atlas drzew  i krzewów.  DOW – CD1. | Uczeń:  • układa bukiet z liści;  • potrafi wyraźnie przeczytać wiersz;  • wypowiada się pełnymi zdaniami;  • potrafi suszyć liście;  • wykonuje w grupie zielnik;  • zapamiętuje nazwy drzew, rozpoznaje kształt i kolor liści oraz owoców wybranych gatunków drzew;  • porusza się w takt muzyki;  • posługuje się pojęciami matematycznymi: o tyle mniej, o tyle więcej i rozumie te pojęcia. |
| III. PRZYRODA TWOIM PRZYJACIELEM | **20. Liście**  **Jak**  **spadochrony** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 3b;  Czytanie tekstu o spadaniu liści, owoców i nasion  z jesiennych drzew.  **muzyczna** – 10 min  1c, 2a;  Zabawa integracyjna „Tęczowe puzzle” do piosenki M. Jakucy i J. Pietrzak *Świat w kolorach*.  **przyrodnicza** – 15 min  1, 5, PP;  Przeprowadzenie doświadczenia obrazującego tempo i sposób spadania różnych przedmiotów.  Ustalenie odpowiedzi na pytanie: Dlaczego liść klonu, skrzydlak i kasztan spadają z różną prędkością?  Wykonanie doświadczeń.  Rozpoznawanie drzew po wyglądzie owoców.  Wytłumaczenie pojęcia „babie lato”.  Burza mózgów: Dlaczego nie ze wszystkich nasion wyrosną drzewa?  **matematyczna** – 40 min  5;  Porównywanie różnicowe typu: „o 2 lata starszy”,  „o 3 lata młodszy”.  **Zajęcia techniczne** – 45 min  2c, 3b.  Przygotowanie stoiska pracy. Tworzenie obrazu.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  2b.  Skoki z odbicia jednonóż z miejsca i z rozbiegu. | P. 1, s. 62–64,  Ćw. 1, s. 25,  M. 1, s. 24,  kredki, klej,  farby plakatowe, pędzle,  blok rysunkowy.  DOW – CD1.  WWW – Muzyczna KP  nr 1. | Uczeń:  • czyta tekst ze zrozumieniem;  • rozumie tekst przyrodniczy;  • po przeczytaniu tekstu przyrodniczego wykonuje doświadczenia i próbuje odpowiedzieć na zadane pytanie;  • poprawnie podpisuje rysunki przedstawiające owoce i odpowiednie nazwy drzew;  • nazywa i stosuje barwy ciepłe i zimne;  • zna pojęcie „babie lato”;  • wykorzystując barwy ciepłe, maluje farbami plakatowymi obraz;  • wie, dlaczego nie ze wszystkich nasion wyrastają drzewa;  • rozumie i posługuje się pojęciami matematycznymi: „o 2 lata starszy”, „o 3 lata młodszy”;  • potrafi poprawnie wykonać ćwiczenie z odbiciem jednonóż. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| IV | 1 | 45 min | 40 min | 30 min | – | 20 min | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 40 min | 15 min | 15 min | – | 35 min | – | – |
|  | 3 | 45 min | 35 min | 10 min | 15 min | 20 min | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 45 min | 10 min | 5 min | – | 40 min | 45 min | - |
|  | 5 | 45 min | 35 min | 15 min | 10 min | 25 min | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| III. PRZYRODA TWOIM PRZYJACIELEM | **21. Malowany ogród** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1a, 3a;  Wymyślanie i opowiadanie dalszego ciągu legendy na podst. opowiadania W. Szydłowskiej „Chryzantema”.  Wypowiedzi dzieci ukierunkowane pytaniami.  Układanie i zapisywanie zdań o jesiennym bukiecie po zapoznaniu się z tekstem z podręcznika.  **plastyczna** – 20 min  1, 2a, 2b;  Malowanie pracy „Jesienny ogród”. Barwy podstawowe i barwy pochodne.  **przyrodnicza** – 30 min  1, 2, PP;  Spacer do najbliższego ogrodu z roślinami ozdobnymi lub do sklepu ogrodniczego.  Rozpoznawanie roślin w naturalnym środowisku.  Budowa rośliny zielnej. Warunki życia roślin. Hodowla fasoli.  **matematyczna** – 40 min  5, 8;  Porównywanie różnicowe – zadania.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  2b, 4d;  Zabawa integracyjna „Bukiet”.  Skoki z odbicia obunóż z miejsca i z rozbiegu. | P. 1, s. 65–67,  Ćw. 1, s. 26,  M. 1, s. 25,  klocki, rośliny do badania  ich budowy, lupy, bukiet  kwiatów w wazonie, słoiki,  wata i nasiona fasoli, farby plakatowe, pędzle, kartony. | Uczeń:  • uważnie obserwuje rośliny rosnące w ogrodzie;  • zna nazwy charakterystycznych jesiennych roślin ozdobnych;  • wskazuje części rośliny na okazie naturalnym i na rysunku;  • uczestniczy w zakładaniu hodowli fasoli;  • wie o konieczności przestrzegania wymagań dotyczących hodowli roślin;  • słucha uważnie opowiadania czytanego przez N.;  • wymyśla i opowiada dalszy ciąg legendy;  • podziwia piękno kwiatów – kolory płatków;  • układa i zapisuje zdania;  • podczas pisania zdań posługuje się słownikiem;  • uczestniczy we wspólnej zabawie integracyjnej;  • samodzielnie wykonuje zadanie zgodnie z poleceniem;  • przestrzega zasady łączenia kolorów i techniki malowania farbami;  • zna barwy podstawowe oraz barwy pochodne, ciepłe i zimne;  • rozwiązuje zadania związane z porównywaniem różnicowym;  • potrafi poprawnie wykonać ćwiczenie z odbiciem obunóż. |
| III. PRZYRODA TWOIM PRZYJACIELEM | **22. Małe co nieco** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  3g, 3a, 3f;  Wysłuchanie opowiadania W. Widłaka *Skojarzenia*.  Zabawa w skojarzenia ze słowem „jesień”.  Ciche czytanie ze zrozumieniem wiersza  W. Broniewskiego *Liście* i wykonanie testu sprawdzającego.  Pisanie fragmentu wiersza z pamięci.  Czytanie wiersza D. Wawiłow Zjadacz dyń.  Uzupełnianie wyrazów ze spółgłoskami miękkimi.  Wybór prawidłowej odpowiedzi na zadane pytania.  **muzyczna** – 15 min  1a, 1c;  Improwizacja muzyczna „Tańczące liście”.  **przyrodnicza** – 15 min  5;  Zabawa w skojarzenia ze słowem „jesień”.  **matematyczna** – 40 min  5;  Samodzielne wykonanie matematycznego testu sprawdzającego.  Samoocena wykonanych prac.  **Zajęcia techniczne** – 35 min  2a, 3a;  Bogactwo jesieni – praca wykonana z okazów naturalnych. | Ćw. 1, s. 68–69,  Ćw. 1, s. 27,  M. 1, s. 26, 27,  arkusze papieru, kredki,  flamastry, instrumenty  perkusyjne, tekst  opowiadania.  DOW – CD1. | Uczeń:  • czyta po cichu ze zrozumieniem;  • umie wybrać prawidłową odpowiedź w teście wyboru;  • potrafi interpretować ruchem tempo, dynamikę i nastrój muzyki;  • pisze z pamięci fragment wiersza;  • dostrzega w tekście trudności ortograficzne;  • zapamiętuje pisownię wyrazów;  • samodzielnie wykonuje zadania matematyczne;  • jest pomysłowy i twórczy przy tworzeniu plakatu na temat jesieni;  • potrafi samodzielnie ocenić swoją pracę i napisać jedną lub dwie  z ocen: super, brawo, dobrze, słabo. |
| IV. ZWIERZĘTA ZNANE I NIEZNANE | **23. Zwierzęta afrykańskie** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 2e, 3f, 1c, 3a;  Wspólne układanie haseł do hasła: ZWIERZĘTA.  Ciche czytanie wesołych wierszy J. Brzechwy.  Nauka na pamięć wybranego wiersza  i inscenizowanie jego treści.  Czytanie ze zrozumieniem notatki o słoniu.  **muzyczna** – 15 min  1c, 2a;  Rozmowa na temat utworu Słoń K. Saint-Saensa  z cyklu *Karnawał zwierząt*. Zapoznanie z budową  i brzmieniem kontrabasu.  **przyrodnicza** – 20 min  4, 8;  Określanie charakterystycznych cech zwierząt przedstawionych w wierszach (takich jak: wielkość,  części ciała, sposób poruszania się, wygląd).  Poznanie i rozumienie pojęć: roślinożerny, mięsożerny, wszystkożerny.  Szukanie informacji na temat wybranego zwierzęcia.  Wypowiedzi na temat opisanych zwierząt.  **matematyczna** – 35 min  2, 5;  Liczenie w zakresie 20.  **Zajęcia techniczne** – 40 min  2a, 3b;  Modelowanie z plasteliny (lub modeliny) wybranego zwierzęcia, tworzenie makiety zoo.  Malowanie portretu słonia na podstawie materiału dźwiękowego utworu *Słoń*.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 3c, 2b, 4d;  Gry i zabawy zwinnościowe – skoki przez przeszkody niskie i wysokie. | P. 1, s. 70–73,  Ćw. 1, s. 28,  M. 1, s. 28,  arkusz z hasłem krzyżówki,  podstawa do makiety,  plastelina, karteczki  z nazwami zwierząt  afrykańskich do losowania,  sznurek do tworzenia  zagrody, kartki z bloku,  kredki, zdjęcia z opisami  zwierząt, kartki, kredki,  chusteczki.  WWW – CD1. | Uczeń:  • wymyśla hasła do krzyżówki;  • potrafi recytować wybrany wiersz z odpowiednią intonacją i we  właściwym tempie;  • chętnie wypowiada się o zwierzętach, wykorzystując poznane słownictwo;  • lepi z plasteliny lub modeliny zwierzęta;  • uważnie przepisuje nowe wyrazy i wybrany tekst;  • potrafi wyszukać informacje na podany temat;  • opowiada pełnymi zdaniami o wybranym zwierzęciu;  • rozpoznaje, jakie zwierzę kompozytor przedstawił dźwiękami;  • wie, jak wygląda i brzmi kontrabas;  • czyta ze zrozumieniem teksty przyrodnicze;  • wie o zagrożeniach wyginięcia różnych gatunków zwierząt i roli człowieka w ich ochronie;  • maluje portret słonia przedstawionego dźwiękami;  • liczy w zakresie 20;  • sprawnie pokonuje przeszkody za pomocą skoków.  • układa treść zadania tekstowego na podstawie ilustracji. |
| IV. ZWIERZĘTA ZNANE I NIEZNANE | **24. Z wizytą w ZOO** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1a, 3a;  Czytanie opowiadania A. Mikulki *Bajka o smutnym tygrysie* z podziałem na role.  Dłuższe odpowiedzi na pytania N. Układanie zdań  z rozsypanki. Zapisywanie zdań.  Redagowanie listu do smutnego tygrysa z bajki.  **muzyczna** – 5 min  1c, 2a;  Układanie śpiewanek mających rozweselić smutnego tygryska – wyrażanie nastroju głosem i intonacją.  **społeczna** – 5 min  1;  Ustalenie zasad właściwego zachowania się w zoo.  **przyrodnicza –** 5 min  6;  Rozwiązywanie rebusów o roli ogrodów zoologicznych.  **matematyczna** – 45 min  9, 15.  Liczenie w zakresie 20 bez przekroczenia progu dziesiątkowego.  Odczytywanie godzin na zegarze i prowadzenie prostych obliczeń zegarowych.  **Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 1, s. 74–76,  Ćw. 1, s. 29,  M. 1, s. 29,  karteczki z poszczególnymi  wersami wiersza  J. Brzechwy *ZOO*, podpisane  nazwami zwierząt kartki A4,  kostki do gry, pionki, zegar  pokazowy, materiały na makietę zoo. | Uczeń:  • czyta prawidłowo i wyraźnie tekst z podziałem na role;  • potrafi głosem i intonacją wyrazić nastrój;  • umie wypowiadać się dłużej pełnymi zdaniami;  • rozumie rolę ogrodów zoologicznych;  • potrafi złożyć zdania z rozsypanki wyrazowej;  • umie rozwiązywać rebusy;  • uczestniczy we wspólnym redagowaniu listu do smutnego tygrysa, poprawnie układa logiczne zdania;  • zna zasady właściwego zachowania w ogrodzie zoologicznym;  • pisze kształtnie, prawidłowo łącząc litery i rozmieszczając je w liniaturze;  • liczy w zakresie 20;  • odczytuje godziny na zegarze;  • przeprowadza proste obliczenia zegarowe. |
|  | **25. Nasi przyjaciele** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1a, 3a;  Słuchanie wiersza R. M. Grońskiego *Schronisko*, czytanego przez N.  Wypowiedzi na temat przesłania zawartego w wierszu.  **muzyczna** – 10 min  1c, 2a;  Słuchanie piosenek o zwierzętach, wyrażanie nastroju gestem i ruchem.  **plastyczna** – 25 min  2a;  Ilustracja do hasła: „Marzenia bezdomnych zwierząt”.  **społeczna** – 5 min  1;  Rozumienie hasła „Jesteśmy odpowiedzialni”, wymyślanie innych odpowiednich haseł. Czytanie przez  N. praw zwierząt.  **przyrodnicza** – 10 min  6;  Swobodne wypowiedzi na temat opieki nad zwierzętami.  Zorganizowanie spotkania z lekarzem weterynarii, przygotowanie pytań. | P. 1, s. 77–78,  Ćw. 1, s. 30,  M. 1, s. 30,  CD z dowolnymi  piosenkami o zwierzętach,  blok rysunkowy, kredki,  pudełeczka i słoiczki  podpisane nazwami  produktów do sklepu  zoologicznego,  demonstracyjny  zegar z elementami,  demonstracyjne  pieniądze, duży arkusz  papieru.  DOW – Wyprawka,  demonstracyjny  zegar z elementami,  demonstracyjne  pieniądze (liczmany). | Uczeń:  • rozumie treść czytanych wierszy;  • wyraża swój sąd o postaciach i zdarzeniach opisanych w wierszach;  • potrafi współorganizować akcję na cel charytatywny;  • pisze poprawnie nazwy wybranych zwierząt, pyta o ich pisownię lub  sprawdza w słowniku;  • wyraża ruchem nastrój wysłuchanego utworu;  • wie, kto to jest lekarz weterynarii;  • potrafi przygotować pytania w celu zdobycia informacji;  • potrafi dokonywać prostych obliczeń pieniężnych i bawić się w sklep;  • prowadzi obliczenia zegarowe; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| V | 1 | 60 min | 35 min | 40 min | 10 min | – | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 40 min | 10 min | 15 min | 20 min | 45 min | – | – |
|  | 3 | 45 min | 40 min | 20 min | 15 min | – | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 45 min | 20 min | 5 min | – | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 35 min | 15 min | – | 25 min | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| IV. ZWIERZĘTA ZNANE I NIEZNANE | **26. Zwierzęta na wsi** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 60 min  2c, 2e, 1c, 3f;  Zabawa dramowa: „Gdzie jest wieś?”  Czytanie opowiadania J. Jasny *Gdzie jest wieś*?  Wyszukanie fragmentu opowiadania opisującego zwierzęta hodowane na wsi.  Pisownia wyrazów z „ą” i „ę”.  **muzyczna** – 10 min  1a, 2a, 1c;  Wprowadzenie piosenki J. Pietrzak *Wiejscy muzykanci.*  Śpiewanie piosenki J. Pietrzak *Lekcja śpiewu*.  **społeczna** – 10 min  8;  Zabawa w rozprawę na temat: Gdzie się żyje lepiej – na wsi czy w mieście?  **przyrodnicza** – 30 min  8;  Wskazywanie miejsc, w których mieszkają zwierzęta hodowlane.  Poprawne wypisywanie odpowiednich nazw drobiu – ptactwa domowego i ssaków domowych.  Określanie różnicy między ssakami a ptakami – układanie zdań z rozsypanki.  Tworzenie zwierzęcych rodzin.  **matematyczna** – 35 min  7;  Działania z liczbą niewiadomą.  Pisanie liczebników.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  3a, 4d;  Podawanie i chwytanie piłki różnymi sposobami. | P. 1, s. 79–81,  Ćw. 1, s. 31, 32  M. 1, s. 31,  zdjęcia zwierząt  hodowlanych, sznurek do  tworzenia zbiorów zwierząt.  DOW – CD1. | Uczeń:  • potrafi posługiwać się wyobraźnią podczas ćwiczenia dramowego;  • czyta poprawnie opowiadanie;  • wyszukuje w tekście fragmenty na dany temat;  • łączy rysunek przedstawiający zwierzę z miejscem jego  przebywania;  • potrafi poprawnie napisać nazwy zwierząt domowych z podziałem na  ptaki (drób) i ssaki;  • śpiewa piosenkę solo i w zespole, rozumie pojęcia: zespół, solista;  • analizuje pisownię wyrazów z „ą”, „ę” i stara się ją zapamiętać;  • kulturalnie wyraża swoje zdanie i argumenty podczas klasowej  dyskusji – rozprawy.  • potrafi wymienić cechy ptaków i ssaków oraz nazwy zwierząt hodowanych na wsi;  • poprawnie zapisuje liczebniki;  • rozwiązuje działania z liczbą niewiadomą;  • śpiewa piosenkę. |
| V. SZKOŁA NASZYM DOMEM | **27. Nasza pani** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  3b, 2c, 3f, 3a;  Słuchanie *Wywiadu z naszą Panią*, czytanego przez N. lub z podziałem na role: N. i wyznaczane dzieci.  Wypowiedzi dzieci na temat informacji zawartych w wywiadzie.  Rozmowa z dziećmi na temat przygotowania wywiadu.  Układanie pytań i odpowiedzi.  Ćwiczenia w rozpoznawaniu nazw czynności i rzeczy bez użycia określeń *czasownik* i *rzeczownik*.  **muzyczna** – 15 min  1a, 2c;  Rytmizowanie i układanie melodii do ułożonych życzeń.  **plastyczna** – 20 min  2a;  Rysowanie pastelami pracy „Portret naszej Pani”.  **społeczna** – 10 min  2, 4, 11;  Przeprowadzenie wywiadu z koleżanką lub kolegą.  **matematyczna** – 40 min  5;  Liczby parzyste i nieparzyste.  Porównywanie różnicowe.  **Zajęcia techniczne** – 45 min  2a, 3a;  Układanie życzeń dla nauczycieli – wykonanie laurek na arkuszach papierowych. | P. 1, s. 82–84,  Ćw. 1, s. 33,  M. 1, s. 32,  przedmioty kojarzące się  z pracą nauczyciela i kilka  innych niepasujących do  tematu, zdjęcie nauczycielki,  kartki z wierszem *Uśmiech naszej Pani*. | Uczeń:  • słucha uważnie wywiadu czytanego przez N.;  • przygotowuje pytania, które zada podczas wywiadu z N.;  • dobiera przedmioty pasujące do określonego zawodu;  • rozpoznaje liczby parzyste i nieparzyste;  • rozwiązuje zadania związane z porównywaniem różnicowym;  • potrafi ułożyć i zapisać krótkie życzenia dla nauczycieli;  • tworzy rytmy i melodie do tekstu;  • zachowuje proporcje postaci ludzkiej, uwzględnia charakterystyczne cechy  wyglądu. |
| V. SZKOŁA NASZYM DOMEM | **28. Kodeks klasowy** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 1b, 3f;  Czytanie opowiadania M. Strzałkowskiej *Lekcja*.  Wspólne ustalenie kolejności zdarzeń na podstawie tekstu.  Porównanie nauki w smoczej szkole i w szkole dzieci.  Scenki dramowe „Jestem nauczycielem”.  Wprowadzenie pojęcia czasownik. Pisanie czasowników w różnych formach.  Wprowadzenie pojęcia czasownik.  **muzyczna** – 15 min  1c;  Improwizacje taneczne – określenie charakteru i budowy piosenki J. Pietrzak *Lekcja śpiewu*.  **społeczna** – 20 min  1, 4, 6;  Ocena zachowań na lekcji smoków i dzieci.  Rozmowa na temat: Co według ciebie trzeba zrobić, aby zajęcia w szkole były dla wszystkich  interesujące?  Zabawa integracyjna „Na koncercie rockowym”.  Zapoznanie z „Prawami i obowiązkami ucznia” na podstawie ćwiczenia i statutu szkoły.  Ustalenie „Kodeksu klasowego”.  **matematyczna** – 40 min  5;  Dodawanie wielu składników – przemienność dodawania.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  3a, 4d;  Rzuty do celu stałego i będącego w ruchu. | P. 1, s. 85–49,  Ćw. 1, s. 34,  M. 1, 33,  maskotka przedstawiająca  smoka, kartoniki z liczbami,  instrumenty perkusyjne,  karton, flamastry, kredki  do stworzenia Kodeksu  klasowego.  DOW – CD1.  WWW – Muzyczna KP  nr 2. | Uczeń:  • uważnie czyta tekst opowiadania;  • potrafi wskazać w tekście kolejne zdarzenia;  • ocenia zachowanie bohaterów opowiadania i dzieci w klasie;  • popiera ocenę przykładami;  • uczestniczy w rozmowie o interesujących zajęciach w szkole;  • uczestniczy w scenkach dramowych;  • rozpoznaje i nazywa czynności, posługuje się pojęciem: *czasownik*;  • dodaje liczby i zapisuje działania złożone z wielu składników;  • rozumie, że dodawanie jest działaniem przemiennym;  • wykonuje ćwiczenia zgodnie z poleceniami;  • porusza się w rytmie rock and rolla, uwzględniając podział piosenki na  zwrotki i refreny;  • naśladuje muzyka rockowego. |
| V. SZKOŁA NASZYM DOMEM | **29. Poznajemy się lepiej** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1b, 3a, 3f;  Czytanie tekstu C. Nitach *Historia o kłótliwym czerwonym jabłku.*  Wysłuchanie listu od kolegi, czytanego przez N.  Czytanie wiersza H. Zielińskiej *Mój kumpel* przez chętnych uczniów.  Porównanie treści obu tekstów.  **muzyczna** – 5 min  1a;  Zabawa ze śpiewem „Nasza klasa”.  **społeczna** – 20 min  1, 3;  Zabawa integracyjna *Nasza klasa*.  Swobodne wypowiedzi dzieci na temat tolerancji  i pomocy kolegom w różnych sytuacjach.  Wypisywanie zalet, które powinien mieć dobry kolega (na tablicy).  Określanie swoich zalet i wad.  Wzmacniająca więzi zabawa integracyjna Powiem ci, że jesteś…  **matematyczna** – 45 min  5;  Dodawanie wielu składników – przemienność dodawania.  **Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 1, s. 89–91,  Ćw. 1, s. 35–36,  M. 1, 34,  tekst opowiadania *Historia*  *o kłótliwym czerwonym*  *jabłku*, duży arkusz papieru  z naszkicowaną postacią  do plakatu o cechach  przyjaciela, karteczki  z imionami dzieci.  DOW – Wyprawka –  liczby w kolorach. | Uczeń:  • słucha uważnie tekstu czytanego przez N.;  • potrafi przeczytać ze zrozumieniem wiersz;  • odpowiada na pytania dotyczące poznanych tekstów;  • rozumie słowo „tolerancja”;  • uczestniczy we wspólnej zabawie;  • podaje przykłady zachowań tolerancyjnych;  • wypowiada się na temat cech i zachowań przyjaciela;  • potrafi określić swoje wady i zalety;  • dodaje kilka składników, stosując przemienność dodawania;  • potrafi wskazać i zapisać zalety kolegów z klasy. |
| V. SZKOŁA NASZYM DOMEM | **30. Szkoły naszych kolegów** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2d, 1a, 1c, 3f;  Czytanie opowiadania M. Bagińskiej *Inna szkoła*.  Zabawa słowem – wykreślanka, pisownia wyrazów  z dwuznakami.  Ilustracja wybranego zachowania w szkole – komiks.  **społeczna** – 15 min  4;  Słuchanie czytanych przez N. informacji o szkołach  w Polsce i w innych krajach.  Wzbogacenie wiadomości na temat systemów nauki w innych państwach – uzyskanie informacji  z różnych źródeł.  Odczytanie i zapisanie obowiązków ucznia.  **matematyczna** – 35 min  5;  Odejmowanie liczb typu: 15 – 5 – 4 = 6  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 3c.  Gry zręcznościowe z Portugalii i Francji. | P. 1, s. 92–93,  Ćw. 1, s. 37,  M. 1, 35,  kamyczki do portugalskiej  zabawy, tekst opowiadania  M. Bagińskiej *Inna szkoła*. | Uczeń:  • rozumie, czym jest szkoła integracyjna;  • uważnie słucha informacji o szkołach w innych krajach;  • porównuje system nauki w Polsce z innymi krajami;  • wypowiada się pełnymi zdaniami;  • zdobywa potrzebne informacje z różnych źródeł;  • uczestniczy w zabawach słowem;  • zna swoje uczniowskie obowiązki;  • utrwala wiadomości na temat pisowni wyrazów z dwuznakami;  • odejmuje liczby w kilku krokach;  • z uwagą słucha instrukcji do nowej zabawy i bierze w niej aktywny  udział. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| VI | 1 | 45 min | 40 min | 30 min | 15 min | – | – | 45 min | – |
|  | 2 | 60 min | 35 min | 20 min | – | 20 min | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 45 min | 20 min | – | – | 45 min | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 35 min | 10 min | – | 25 min | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 45 min | 20 min | 30 min | – | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| V. SZKOŁA NASZYM DOMEM | **31. Małe co nieco** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  3f;  Uzupełnianie i wyjaśnianie znanych powiedzeń.  Utrwalanie wiadomości o przymiotnikach  i rzeczownikach bez użycia pojęć.  Ćwiczenia ortofoniczne – naśladowanie głosów różnych zwierząt.  Pisanie z pamięci wiersza *Katarzyna i zwierzęta*. Pisownia wyrazów z „rz”.  **społeczna** – 30 min  1;  Test „Dobra koleżanka, dobry kolega”.  Rozmowa na temat pomocy innym.  **muzyczna** – 15 min  1a, 2a;  Śpiewanie piosenki J. Pietrzak *Lekcja śpiewu*.  **matematyczna** – 40 min  8;  Gra matematyczna utrwalająca umiejętność rozpoznawania godzin na zegarze  Samodzielne wykonanie matematycznej samokontroli.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  3a, 4d;  Zabawy ruchowe – naśladowanie sposobu poruszania się różnych zwierząt.  Gry i zabawy ruchowe z piłką – podawanie  i chwytanie piłki różnymi sposobami. | P. 1, s. 94, 95,  Ćw. 1, s. 38,  M. 1, s. 36, 37.  DOW – CD1. | Uczeń:  • słucha ze zrozumieniem i wybiera odpowiednią według siebie odpowiedź;  • naśladuje głosy zwierząt;  • naśladuje ruchy zwierząt;  • zna i rozumie kilka wybranych powiedzeń;  • potrafi wymienić wyrazy odpowiadające na pytania: jaki? jaka? jakie?;  • wpisuje odpowiednią formę wyrazu odpowiadającego na pytanie: kto?  co?;  • uczy się wierszyka na pamięć;  • potrafi napisać bezbłędnie wierszyk z pamięci;  • poprawnie pisze wybrane wyrazy z dwuznakiem „rz”;  • samodzielnie rozwiązuje matematyczny test sprawdzający;  • potrafi dokonać samooceny;  • śpiewa piosenkę.  • rozpoznaje pełne godziny na zegarze. |
| VI. JACY JESTEŚMY | **32. Koleżeńska pomoc** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 60 min  3a, 3b, 3f;  Nadawanie odpowiedniej formy przymiotnikom bez użycia pojęcia *przymiotnik*.  **plastyczna** – 20 min  2b;  Rysowanie scenki rodzajowej: „Jesteśmy dobrymi kolegami”.  **społeczna –** 20 min  1, 4;  Kształtowanie postaw koleżeńskich na podstawie wiersza M. Strzałkowskiej *Dryblasy* oraz scenek  dramowych.  Zabawy ruchowe i zabawy integrujące klasę.  Wypowiedzi oceniające postępowanie bohaterów wiersza.  Pozytywne i negatywne cechy człowieka – podawanie i zapisywanie określeń w odpowiedniej formie.”  **matematyczna** – 35 min  2, 3, 4;  Wprowadzenie dodawania w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. | P. 1, s. 96–98,  Ćw. 1, s. 39,  M. 1, s. 39,  liczmany, flamastry na sucho  ścieralne, rekwizyty do  sce nek dramowych (klocki,  piłka, pędzelki i kubeczek),  kartki do porządkowania  przymiotników, karteczki  z samoprzylepnym  brzegiem, arkusz szarego  papieru z tabelą (cechy  pozytywne, cechy  negatywne), szarfy do  zawiązywania oczu, liczby  w kolorach.  DOW – Wyprawka –  liczby w kolorach | Uczeń:  • bierze aktywny udział w zabawach integrujących klasę;  • słucha uważnie wiersza czytanego przez N.;  • wypowiada się pełnymi zdaniami na temat opisanego wydarzenia;  • ocenia postępowanie grupki starszych chłopców występujących  w wierszu;  • wymienia sposoby niesienia pomocy innym;  • umie rozpoznać pozytywne i negatywne cechy charakteru;  • wie, jaką zastosować formę wyrazu do rodzaju męskiego, żeńskiego  i nijakiego bez użycia pojęć;  • dopełnia liczby do pełnej dziesiątki;  • dodaje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego;  • rozwiązuje proste zadania tekstowe;  • zgodnie współpracuje w grupie podczas odgrywania scenek dramowych. |
| VI. JACY JESTEŚMY | **33. Gdy chorujemy** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1a, 2c, 3b, 3f;  Wzorowe czytanie przez chętne dzieci wiersza  M. Brykczyńskiego *Na zdrowie*.  Wyjaśnianie znaczenia wyróżnionych powiedzeń, zastosowanie ich w uzupełnianiu tekstu z lukami.  **społeczna** – 20 min  1;  Swobodna rozmowa na temat zdrowego trybu życia.  Ustalenie zasad, których należy przestrzegać w czasie odwiedzin u chorego kolegi, koleżanki na  podstawie tekstu *Zachorowałem* oraz własnych doświadczeń dzieci.  Burza mózgów – zbieranie pomysłów na zabawy, w które można się bawić  z chorym kolegą lub chorą koleżanką.  Przeprowadzenie wybranych zabaw.  **matematyczna** – 45 min  2, 3, 5, 8;  Rozwiązywanie zadań matematycznych – dodawanie z przekroczeniem progu dziesiątkowego  w zakresie 20.  **Zajęcia techniczne** – 45 min  2a;  Projektowanie i wykonanie humorystycznych plakatów z różnych materiałów, obrazujących  powiedzenia o zdrowiu.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  2c, 4a, 4b, 4d.  Ćwiczenia równoważne w obwodzie stacyjnym. | P. 1, s. 99–102,  Ćw. 1, s. 40,  M. 1, s. 40.  szary papier na plakaty,  szarfy, pachołki  gimnastyczne (elementy  toru przeszkód), oś  liczbowa, żetony, „Słownik frazeologiczny”, liczby w kolorach.  DOW – Wyprawka –  liczby w kolorach. | Uczeń:  • uważnie słucha czytanego tekstu;  • podaje przyczynę choroby Mikołajka, prawidłowo ocenia postępowanie Alcesta;  • uczestniczy w scence dramowej;  • czyta wyraziście wiersz;  • zna zasady bezpiecznego odwiedzania chorych;  • potrafi odpowiednio uzupełnić zdania;  • rozumie potrzebę pomocy chorym;  • wykonuje wspólnie z kolegami humorystyczny plakat;  • aktywnie bierze udział w wymyślaniu zabaw dla chorego kolegi, koleżanki;  • dodaje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego;  • rozumie i używa w praktyce wybrane związki frazeologiczne;  • rozwiązuje proste zadania tekstowe;  • potrafi wykonać ćwiczenia równoważne. |
| VI. JACY JESTEŚMY | **34. Dziecięce charakterki** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 2e, 3a, 3g, 3f, 2a;  Głośne indywidualne czytanie tekstu pt. *Cudaczek-Wyśmiewaczek* i *panna Obrażalska*.  Tworzenie nazwisk pochodzących od nazw zawodów.  Zapisywanie zdań opisujących Cudaczka-Wyśmiewaczka.  **plastyczna** – 25 min  2c;  Przygotowanie wizytówek „Jaki jestem”.  Praca plastyczna – wykonanie postaci Cudaczka-Wyśmiewaczka z balonika, samoprzylepnego papieru  kolorowego i włóczki.  **społeczna** – 10 min  1;  Ocena postępowania bohaterki opowiadania, określenie cech jej charakteru.  Tworzenie nazw od negatywnych cech charakteru.  **matematyczna** –  35 min  5.  Wprowadzenie odejmowanie z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie 20 jako odwrotności  dodawania.  **Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 1, s. 103–105,  Ćw. 1, s. 41,  M.1, s. 41,  flety, kartki A5 na  wizytówki, arkusz szarego  papieru z zapisanym  pionowo nazwiskiem:  „Obrażalska”, flamastry na sucho ścieralne, balonik dla każdego dziecka, włóczka,  samoprzylepny papier kolorowy, markery. | Uczeń:  • dokonuje samooceny;  • próbuje płynnie czytać tekst opowiadania;  • potrafi określić cechy charakteru bohaterki opowiadania;  • opowiada o Cudaczku-Wyśmiewaczku, posługując się fragmentami tekstu;  • potrafi bezbłędnie przepisać wskazany fragment;  • tworzy nazwy osób od negatywnych cech charakteru;  • potrafi wymyślić nazwiska pochodzące od nazw zawodów;  • wykonuje starannie pracę plastyczną;  • rozumie, że działaniem odwrotnym do dodawania jest odejmowanie;  • odejmuje liczby do pełnej dziesiątki;  • odejmuje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego. |
| VI. JACY JESTEŚMY | **35. Nie dajmy się** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  3a, 3f;  Redagowanie i zapisywanie w zeszycie zdań – rad dla panny Obrażalskiej i innych jej podobnych  postaci.  Ustne układanie treści zadań do ilustracji  **muzyczna** – 30 min  1a, 1c;  Zapoznanie z charakterem mazura.  Nauka piosenki ludowej *Dwie Marysie* – określenie budowy, akompaniament perkusyjny.  **społeczna** – 20 min  2, 4;  Wielozdaniowe wypowiedzi dzieci na temat, czego panna Obrażalska nauczyła się dzięki przygodzie  z Cudaczkiem-Wyśmiewaczkiem na podstawie opowiadania *Cudaczek-Wyśmiewaczek* głodny.  Odgrywanie scenek dramowych pokazujących, jak radzić sobie z osobami podobnymi do panny  Obrażalskiej.  **matematyczna** – 45 min  5.  Ćwiczenia rachunkowe – dodawanie i odejmowanie w zakresie 20 z przekroczeniem progu  dziesiątkowego.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  2b, 4d;  Zabawa ruchowa z piłką lub woreczkiem.  Ćwiczenia kształtujące skoczność ze skakanką. | P. 1, s. 106–108,  Ćw. 1, s. 42,  M. 1, s. 42,  „kostka uczuć” – na  dużą kostkę do gry N.  nakleja koła z buźkami  określającymi różne  uczucia (np. smutek,  złość, zdziwienie, radość,  strach, powaga), karteczki  z opisami sytuacji do  scenek dramowych,  z nazwiskami odwołującymi  się do cech charakteru,  kartka z tytułem:  „Rady drugoklasisty”  i rozpoczętym zdaniem:  „Życie będzie łatwiejsze,  jeśli... ”, liczmany  i karteczki do tworzenia  kolekcji, chusteczki, kartki,  instrumenty perkusyjne.  DOW – CD1. | Uczeń:  • czyta płynnie, wyraziście, z odpowiednią intonacją;  • twórczo bierze udział w scenkach dramowych;  • aktywnie uczestniczy w zajęciach i zabawach ruchowych;  • potrafi opisać tytułowego bohatera książki;  • układa i zapisuje w kilku zdaniach spójną odpowiedź;  • układa treść zadań do ilustracji;  • rozwiązuje proste zadania tekstowe;  • dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego;  • rozpoznaje mazura – określa tempo i charakter tańca;  • śpiewa piosenkę i gra na instrumentach perkusyjnych;  • wykonuje ćwiczenia ze skakanką. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| VII | 1 | 45 min | 40 min | 30 min | 15 min | – | – | 45 min | – |
|  | 2 | 60 min | 35 min | 20 min | – | 20 min | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 45 min | 20 min | – | – | 45 min | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 35 min | 10 min | – | 25 min | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 45 min | 20 min | 30 min | – | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| VI. JACY JESTEŚMY | **36. Umiem mówić „Nie”** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 60 min  1a, 3b, 2b, 3f, 3g, 4a;  Ocena postępowania bohaterów wiersza  D. Wawiłow *Kruk i żaba*.  Inscenizowanie tekstu w teatrzyku cieni.  Dobieranie przymiotników do rzeczowników. Kilkuzdaniowe wypowiedzi dzieci na temat: Kiedy należy powiedzieć „nie” ? – na podstawie zabawy dramowej, ilustracji i tekstów z podręcznika oraz własnych doświadczeń dzieci.  Rozwiązanie rebusu i zabawy sylabowej – uzupełnienie zdania – sprawdzenie, czy dzieci zrozumiały przestrogi wynikające z treści wiersza i opisów zdarzeń.  Pisanie czasowników z „nie” bez użycia pojęcia czasownik.  **społeczna** – 25 min  1;  Ocena postępowania bohaterów wiersza  D. Wawiłow *Kruk i żaba*.  **matematyczna** – 45 min  5;  Odejmowanie z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie 20 jako odwrotność dodawania.  Domino matematyczne.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  3c.  Gry i zabawy z wykorzystaniem kółka ringo. | P. 1, s. 109–111,  Ćw. 1, s. 43–44,  M. 1 s. 43,  ekran z prześcieradła  i rzutnik do slajdów lub  lampka, sylwetki bohaterów  wiersza, rozsypanka  wyrazowa z przymiotnikami  określającymi żabę i kruka,  pacynka, piłka lub woreczek,  WWW– KP nr 14 i nr 15. | Uczeń:  • potrafi wczuć się w rolę wybranej postaci z wiersza;  • czyta ze zrozumieniem tekst;  • potrafi wybrać odpowiedni dialog do obrazka;  • wypowiada się pełnymi zdaniami;  • potrafi uzasadnić swoją wypowiedź;  • umie rozwiązywać rebusy;  • składa wyrazy z sylab;  • starannie i poprawnie pisze zgodnie z poleceniem;  • pamięta o rozdzielnej pisowni przeczenia „nie” z czasownikami;  • rozumie polecenia N. i bawi się razem z rówieśnikami;  • potrafi wskazać działania odwrotne;  • ćwiczy sprawność rachunkową w zakresie 20;  • gra w domino matematyczne;  • ćwiczy umiejętność rzutu i chwytu kółka ringo. |
| VII. GDZIE PATRZYSZ – POLSKA | **37. Wkrótce listopad** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  3a, 1b, 3f;  Uzupełnianie tekstu z lukami – pisownia wyrazów  z „h” i „ch”.  Czytanie przez N. opowiadania D. Wawiłow *Świerszcz pod podłogą*.  Wypowiedzi na temat rozmowy bohaterek opowiadania.  Rozszyfrowywanie liter i zapisanie zdania.  Uzupełnianie tekstu o dniu Wszystkich Świętych. Pisownia wyrazów z „h” i „ch”.  **plastyczna** – 20 min  2b;  Malowanie farbami plakatowymi martwej natury  z chryzantemami.  **społeczna** – 30 min  3, 5;  Swobodna rozmowa na temat nieuchronności śmierci, radzenia sobie w sytuacji utraty kogoś bliskiego na podstawie tekstu D. Wawiłow *Świerszcz pod podłogą*. Określanie nastroju opowiadania.  Rozmowa na temat tradycji odwiedzania grobów  w Dzień Wszystkich Świętych.  **matematyczna** – 45 min  5, 9;  Rozwiązywanie zadań tekstowych na porównywanie różnicowe.  Obliczenia pieniężne w zakresie 20. | P. 2, s. 3–5,  Ćw. 1, s. 45,  M. 1, s. 44,  chryzantemy w doniczce,  zapalony znicz i nastrojowa  muzyka, kartki z kalendarza  z nazwami świąt  listopadowych, kalendarze  aktualne i z lat ubiegłych,  zadania tekstowe przygotowane  przez N., demonstracyjne  pieniądze.  DOW – Wyprawka –  demonstracyjne  pieniądze (liczmany).  WWW – KP nr 16, 17, 18. | Uczeń:  • próbuje czytać wyraziście, z odpowiednią intonacją;  • określa nastrój opowiadania;  • umie powiązać przeczytany tekst z własnymi przeżyciami;  • zna tradycje związane z Dniem Wszystkich Świętych;  • zapamiętuje, że na końcu wyrazów zawsze piszemy „ch”; wyjątek –  słowo „druh”;  • zapisuje nazwy świąt wielką literą;  • zna i stosuje pojęcia: „o tyle mniej”, „o tyle więcej”;  • rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe  • dokonuje prostych obliczeń pieniężnych;  • maluje farbami plakatowymi;  • rozumie pojęcie „martwa natura”. |
| VII. GDZIE PATRZYSZ – POLSKA | **38. Miejsca pamięci** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1c, 1b, 2a, 3g, 3a, 3f;  Czytanie ze zrozumieniem wierszy *Zaduszki* Wł. Broniewskiego i R. Przymusa.  Porównanie treści i nastrojów, jakie wywołują wiersze o tym samym tytule.  Ćwiczenia w kształtnym pisaniu – przepisywanie wiersza pt. *Zaduszki*.  Redagowanie i zapisywanie zdań opisujących odwiedzone miejsca, wykonanie ilustracji.  Pisownia wyrazów z „ch” wymiennym na „sz”.  **muzyczna** – 30 min  1b, 1c, 2a, 1a;  Określanie nastroju piosenki *Świat w kolorach*.  Nauka na flecie dźwięków *re, mi, fa*.  Wykonywanie muzyki smutnej i wesołej głosem i na flecie.  **społeczna** – 45 min  7, 8;  Oglądanie zdjęć różnych pomników i miejsc pamięci narodowej związanych z historią Polski w albumach.  Wyjaśnienie, czym są miejsca pamięci narodowej, jak należy o nie dbać.  Spacer do grobu lub pomnika pamięci. Uroczyste zapalenie zniczy.  **matematyczna** – 40 min  5, 8;  Układanie i rozwiązywanie zadań tekstowych na porównywanie różnicowe.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  3c, 3f, 4d;  Gry i zabawy ruchowe – rozwijanie szybkości  i orientacji w przestrzeni. | P. 2, s. 6, 7,  Ćw. 1, s. 46,  M. 1, s. 45,  flety podłużne,  albumy i pocztówki  przedstawiające miejsca  pamięci narodowej,  znicze przyniesione przez  dzieci, chustki w jasnych  i ciemnych kolorach, liczby  w kolorach.  DOW – CD1, Wyprawka –  liczby w kolorach.  WWW – KP nr 19. | Uczeń:  • czyta wiersze, potrafi je porównać i określić ich nastrój;  • umie wypowiedzieć się na temat zdjęcia i skojarzyć zdjęcie z odpowiednim tekstem;  • zna miejsca pamięci;  • rozpoznaje utwór utrzymany w tonacji durowej i mollowej;  • gra na flecie podłużnym dźwięki *re*, *mi*, *fa*;  • przedstawia muzykę wesołą i smutną za pomocą ruchu i wstążek,  • układa, gra i śpiewa melodie durowe i mollowe złożone z poznanych  dźwięków;  • wie, czego symbolem jest zapalanie zniczy w miejscach pamięci;  • potrafi do podanego wyrazu dopisać odpowiedni wyraz, który pokazuje  wymianę „ch” na „sz”; • dba o bezpieczeństwo podczas wycieczki;  • umie zachować się godnie w miejscu pamięci (przy grobie);  • wie, że nazwy świąt zapisujemy wielką literą;  • zna i stosuje pojęcia: o tyle mniej, o tyle więcej;  • rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe;  • sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20;  • sprawnie reaguje na umówione znaki. |
| VII. GDZIE PATRZYSZ – POLSKA | **39. Piękna nasza ojczyzna** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  3a, 1c;  Uzupełnianie tekstu z lukami.  **muzyczna** – 10 min  1c;  Słuchanie hymnu *Mazurek Dąbrowskiego*.  Ćwiczenia dykcyjne.  **społeczna** – 5 min  8;  Czytanie wierszy o treściach patriotycznych.  Wielozdaniowe wypowiedzi o ojczyźnie i symbolach narodowych na podstawie tekstów, ilustracji oraz  mapy Polski.  Wyjaśnienie znaczenia słowa „stolica”.  Wskazywanie na mapie stolicy Polski – Warszawy.  Posługiwanie się mapą, odnajdywanie Polski na mapie Europy.  Ustalenie, co łączy wszystkich Polaków na podstawie wiersza M. Strzałkowskiej *Polska*.  **matematyczna** – 30 min  10;  Układanie i rozwiązywanie zadań matematycznych.  Mierzenie długości i szerokości pocztówek.  **Zajęcia komputerowe** – 45 min  **Zajęcia techniczne** – 45 min  2a;  Omówienie znaczenia kolorów na mapie – stworzenie klasowej mapy  Polski, wykorzystując plastelinę. | P. 2, s. 8, 9,  Ćw. 1, s. 47,  M. 1, s. 46,  mapa fizyczna Polski, na  szarym papierze kontur  mapy Polski z zaznaczoną  rzeką Wisłą, krepina  (zielona, niebieska, żółta,  czerwona i pomarańczowa).  DOW – CD2 (klasa 1). | Uczeń:  • potrafi godnie słuchać hymnu państwowego;  • wie, w jakich okolicznościach jest śpiewany lub grany hymn  państwowy;  • zna symbole narodowe;  • wie, że jest Polakiem i że jego ojczyzną jest Rzeczpospolita Polska;  • odszukuje w utworach poetyckich opisy piękna ojczyzny;  • próbuje odnaleźć Polskę na mapie Europy;  • wskazuje na mapie Polski stolicę, najważniejsze rzeki, góry, morze,  część Polski, w której mieszka;  • rozumie znaczenie słowa „stolica”;  • pisze wielką literą nazwy państw, miast, rzek;  • samodzielnie kończy niedokończone zdania;  • układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe;  • posługuje się pojęciami szerokość i długość;  • mierzy odcinek za pomocą linijki;  • sprawnie korzysta z programu multimedialnego;  • doskonali znajomość mapy Polski, nazw i położenia najważniejszych miast. |
| VII. GDZIE PATRZYSZ – POLSKA | **40. Dawne dzieje Polski** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2b, 2e, 3f;  Układanie krzyżówki z hasłem „Stolica” z rozsypanki wyrazowej, wyjaśnienie pojęcia.  Zapoznanie dzieci z legendą *O orlim gnieździe*.  Wyodrębnienie głównych postaci i zdarzeń  Przypomnienie legendy *O smoku wawelskim*.  Omówienie zasad pisowni nazw województw.  Uzupełnianie tekstów o pierwszej stolicy Polski.  **muzyczna** – 5 min  1a;  Zabawa taneczna „Zatańcz ze mną”.  **plastyczna** –  25 min  3a;  Wykonanie pastelami olejowymi ilustracji komiksowej do jednego ze zdarzeń legendy.  **społeczna** – 5 min  8;  Wskazywanie na mapie dawnych stolic Polski: Gniezna i Krakowa.  **matematyczna** – 30 min  5, 8, 9;  Zabawa matematyczna „Sklep z pamiątkami”.  Rozwiązywanie zadań tekstowych.  Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  2b, 3a;  Skoki i zabawy z elementami rzutu do celu. | P. 1, s. 11, 12,  Ćw. 1, s. 48, 49,  M. 1, s. 47,  kartoniki z wyrazami do  utworzenia krzyżówki,  mapa Polski i klasowa  mapa przygotowana przez  dzieci, album ze zdjęciami  współczesnego Gniezna,  kartki z bloku, pastele  olejowe, demonstracyjne  pieniądze.  DOW – CD1, Wyprawka –  demonstracyjne  pieniądze (liczmany).  WWW – KP nr 20. | Uczeń:  • potrafi opowiedzieć wybraną legendę, posługując się tekstem z podręcznika;  • wyjaśnia znaczenie słowa „legenda”;  • rozumie znaczenie pojęcia „stolica”;  • zna nazwy dawnych i obecnej stolicy Polski;  • odnajduje na mapie Polski dawne i obecną stolicę Polski;  • potrafi wskazać na mapie miejsce, gdzie znajduje się jego miejscowość;  • zna i potrafi zapisać nazwę swojej miejscowości i województwa;  • interesuje się zabytkami naszej ojczyzny;  • poprawnie zapisuje nazwy miast i województw;  • rozwiązuje proste zadania tekstowe;  • sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20;  • dokonuje prostych obliczeń pieniężnych;  • aktywnie uczestniczy w zabawie;  • estetycznie wykonuje pracę plastyczną zgodnie współpracując w grupie;  • zna zasady sportowej rywalizacji. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| VIII | 1 | 60 min | 45 min | 25 min | – | - | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 45 min | 30 min | – | 20 min | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 40 min | 45 min | 30 min | – | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 30 min | 5 min | 10 min | – | 45 min | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 30 min | 5 min | 5 min | 25 min | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| VII. GDZIE PATRZYSZ – POLSKA | **41. Zwiedzamy Kraków** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1b, 3a, 2b;  Przypomnienie legendy o trębaczu z wieży mariackiej.  Wyjaśnienie symboliki herbu Krakowa.  Redagowanie planu zdarzeń.  **muzyczna** – 25 min  1a, 1c, 2b;  Nauka piosenki E. Szelburg-Zarembiny i T. Mayznera *Mariackie hejnały.*  Nauka na flecie dźwięków *do1* i *do2* (dolnego i górnego dźwięku *do*).  Zabawa taneczna do piosenki *Mariackie hejnały*.  **plastyczna** – 20 min  2b;  Wykonanie lajkonika według instrukcji.  **społeczna** – 5 min  8;  Oglądanie albumów fotograficznych oraz zdjęć w podręczniku przedstawiających zabytki Krakowa.  Kilkuzdaniowe wypowiedzi dzieci uzasadniające odpowiedź na pytanie: Dlaczego Wawel jest bardzo  ważnym miejscem dla Polaków?  **matematyczna** – 40 min  4, 9;  Porównywanie liczb w zakresie 20.  Obliczenia pieniężne w zakresie 20.  **Zajęcia techniczne** – 30 min  2a;  Wykonanie kukiełki lajkonika według instrukcji.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  2c, 4d;  Chód równoważny i czworakowanie po ławeczce. | P. 2, s. 13–16,  Ćw. 1, s. 50,  M. 1, s. 48,  albumy i fotografie  przedstawiające zabytki  Krakowa, tekst legendy,  oś liczbowa, żetony, szablon  lajkonika, flamastry na  sucho ścieralne, materiały  do wykonania lajkonika,  flety, demonstracyjne  pieniądze,  DOW – CD1, Wyprawka –  demonstracyjne  pieniądze (liczmany).  WWW – KP nr 21. | Uczeń:  • rozpoznaje najważniejsze zabytki Krakowa;  • wie, gdzie należy szukać informacji o zabytkach miast;  • rozpoznaje herb Krakowa i rozumie jego symbolikę;  • potrafi wskazać Kraków na mapie Polski;  • potrafi wskazać główne zdarzenia w legendzie *O krakowskim hejnale*;  • śpiewa piosenkę o Krakowie;  • wykonuje kukiełkę lajkonika według instrukcji;  • gra na flecie dolne i górne *do*;  • tańczy krakowiaka;  • porównuje liczby w zakresie 20;  • dokonuje prostych obliczeń pieniężnych;  • zachowuje równowagę podczas wykonywania ćwiczeń;  • poprawnie wykonuje ćwiczenia. |
| VII. GDZIE PATRZYSZ – POLSKA | **42. Poznajemy Warszawę** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1c, 1a, 2b, 3a, 3f;  Zabawa z elementami dramy „Jestem pomnikiem”.  Słuchanie legendy E. Szelburg-Zarembiny Warszawa, stolica Polski.  Ustalanie kolejności zdarzeń w legendzie o Warsie  i Sawie.  Ćwiczenia w kształtnym pisaniu.  Kilkuzdaniowe wypowiedzi dzieci opisujące wygląd syrenki.  Zabawa „Poznajemy legendy warszawskie”.  **plastyczna** – 25 min  2b;  Zorganizowanie klasowej wystawki pt. „Warszawa – stolica Polski”.  Przygotowanie w grupach plakatów prezentujących wybraną legendę o Warszawie.  **społeczna** – 20 min  8;  Zapoznanie się z najważniejszymi zabytkami Warszawy na podstawie albumów, widokówek oraz zdjęć z podręcznika.  **matematyczna** – 35 min  5, 17;  Ćwiczenie spostrzegawczości i orientacji na płaszczyźnie.  Doskonalenie sprawności rachunkowej – obliczenia w zakresie 20. | P. 2, s. 17–19,  Ćw. 1, s. 51–52,  M. 1, s. 49.  zdjęcia, albumy, widokówki z Warszawy, mapa Polski, arkusze szarego papieru. | Uczeń:  • przygotowuje wystawkę o Warszawie;  • poznaje warszawskie zabytki;  • umie wybrać podpisy do zdjęć przedstawiających warszawskie zabytki;  • wie, gdzie szukać informacji na temat miast, ich zabytków, ich historii;  • potrafi przybrać odpowiednią pozę (odtworzyć pomnik);  • uważnie słucha legendy o Warszawie;  • wypowiada się pełnymi zdaniami na temat treści zawartych w legendzie;  • potrafi połączyć odpowiednie części zdania w całość;  • umie ustalić kolejność zdarzeń;  • przygotowuje plakat prezentujący wybraną legendę warszawską;  • zgodnie współpracuje w grupie;  • orientuje się w kierunkach na kartce papieru;  • sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20. |
| VII. GDZIE PATRZYSZ – POLSKA | **43. Święto Niepodległości** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1c, 3a, 3f;  Rozmowa na temat treści hymnu i jego zrozumienia przez dzieci.  Wypowiedzi na temat okoliczności powstania hymnu.  Redagowanie i zapisywanie odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu „Niepodległość Polski”.  **muzyczna** – 10 min  1a;  Śpiewanie I zwrotki hymnu narodowego.  **społeczna** – 45 min  8;  Wyjaśnienie historycznego tła Święta Niepodległości na podstawie notatki z podręcznika oraz  albumów i map historycznych.  Wyjaśnienie słowa „niepodległość”.  Spacer po okolicy – szukanie oznak i symboli związanych z obchodami Święta Niepodległości.  **matematyczna** – 40 min  8;  Obliczenia kalendarzowe i zegarowe.  **Zajęcia techniczne** – 30 min  2b, 3a;  Wykonanie fotogazetki w związku z omawianym tematem z wykorzystaniem zdjęć z gazety.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  2b, 1b;  Łączenie różnych form ruchu: biegu, czworakowania, skoków i pełzania. | P. 1 s. 20–21,  Ćw. 1 s. 53–54,  M. 1 s. 50  klasowa mapa Polski,  karteczki z działaniami  z hasłem na odwrocie,  aktualny kalendarz  i kalendarze z lat ubiegłych,  mapy i albumy historyczne,  długa linka i taśma  papierowa, wycinki z gazet  dotyczące obchodów  Święta Niepodległości  przyniesione przez dzieci,  zegar demonstracyjny  oraz elementy do zegara.  DOW – CD2 (klasa 1),  Zegar demonstracyjny  i elementy do zegara.  WWW – KP nr 23 i nr 24. | Uczeń:  • śpiewa hymn państwowy;  • potrafi godnie słuchać hymnu państwowego;  • zna okoliczności, w których jest śpiewany lub grany hymn państwowy;  • wie o okolicznościach, w jakich powstał hymn państwowy;  • rozumie znaczenie słów: zaborca, niepodległość;  • zna symbole narodowe;  • czyta ze zrozumieniem teksty historyczne;  • podczas spaceru potrafi wskazać symbole związane z obchodami  Święta Niepodległości;  • przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas spaceru;  • uczestniczy w przygotowaniu fotogazetki klasowej;  • zgodnie współpracuje w grupie;  • odczytuje godziny na zegarze;  • dokonuje prostych obliczeń zegarowych;  • praktycznie posługuje się kalendarzem;  • potrafi łączyć różne formy ruchu podczas ćwiczeń. |
| VII. GDZIE PATRZYSZ – POLSKA | **44. Małe co nieco** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 2e, 3a, 3f;  Powtórzenie i utrwalenie wiadomości z kręgu „Gdzie patrzysz – Polska”.  Współzawodnictwo zespołowe o tytuł „klasowych historyków” – turniej drużynowy.  **muzyczna** – 10 min  1a;  Przypomnienie i utrwalenie piosenki Mariackie hejnały.  **społeczna** – 10 min  8;  Wskazywanie na mapie Europy stolic państw graniczących z Polską oraz stolic innych państw  europejskich.  Co wiem o mojej ojczyźnie? – test wyboru.  **matematyczna** –  30 min  5, 8, 9, 14, 15;  Wykonanie matematycznej samokontroli.  **Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 1, s. 22,  Ćw. s. 55, 56,  M. 1, s. 51–52.  polityczna mapa Europy,  tabela punktacji, losy  z działaniami w zakresie 20, karteczki z zadaniami dla poszczególnych zespołów.  DOW – CD1.  WWW – KP nr 25. | Uczeń:  • czyta ze zrozumieniem polecenia w teście;  • wymienia w kolejności chronologicznej stolice Polski;  • zna postacie z legend związanych ze stolicami Polski;  • potrafi wskazać datę Święta Niepodległości;  • rozpoznaje najważniejsze polskie zabytki;  • zna niektóre nazwy państw europejskich i ich stolice;  • wie, że nazwy państw i miast pisze się wielką literą;  • zgodnie współpracuje w grupie;  • bierze udział w rywalizacji między drużynami;  • śpiewa piosenkę;  • sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20;  • rozwiązuje proste zadania tekstowe;  • wykorzystuje umiejętności w praktyce: dokonuje obliczeń pieniężnych, zegarowych i kalendarzowych. |
| VIII. JESIENNY CZAS | **45. Zawsze jest pogoda** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  3f, 3g;  Prowadzenie „Jesiennego kalendarza pogody”.  Ćwiczenia w poprawnym zapisywaniu nazw kierunków geograficznych.  **przyrodnicza** – 25 min  1, 5;  Odczytywanie i zapisywanie temperatur z mapy pogody.  Poznanie elementów pogody i przyrządów do ich mierzenia.  Odczytywanie prognoz i obserwowanie pogody.  Czytanie prognoz pogody.  Zapoznanie z jednostką miary temperatury – stopniami Celsjusza.  Przeprowadzenie doświadczeń z mierzeniem temperatury wody.  Odczytywanie wskazań termometru i obliczanie różnicy temperatur.  Poznanie i określanie kierunków świata.  **matematyczna** – 45 min  5, 13;  Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20.  **Zajęcia techniczne –** 5 min  2a;  Wykonanie termometru.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  4e;  Zabawa ruchowa.  Wykonywanie ćwiczeń w obwodzie ćwiczebnym. | P. 2, s. 23, 24,  Ćw. 1, s. 58, 59,  M. 1, s. 53, 54,  termometry, lód, woda  z kranu, szklanka, paski  bibuły, krepiny do  mierzenia kierunku wiatru,  kartoniki z nazwami stron  świata, czajnik lub grzałka  elektryczna do zagotowania  wody, termometr  demonstracyjny.  DOW – Wyprawka –  termometr  demonstracyjny.  WWW – KP nr 26. | Uczeń:  • poznaje elementy pogody;  • umie określić pogodę;  • zna symbole pogody;  • potrafi przeczytać krótką informację dotyczącą pogody;  • potrafi zaznaczyć pogodę w prowadzonym jesiennym kalendarzu pogody;  • odczytuje temperaturę na termometrze zaokiennym;  • zna jednostkę miary temperatury – stopień;  • rozumie, co to jest temperatura dodatnia i temperatura ujemna;  • przedstawia wskazane temperatury na termometrze z Wyprawki;  • poznaje kierunki świata;  • potrafi poprawnie pod względem ortograficznym zapisać kierunki  świata;  • próbuje praktycznie określić kierunek wiatru;  • wykonuje obliczenia w zakresie 20;  • przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas wykonywania ćwiczeń. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| IX | 1 | 45 min | 40 min | 5 min | 25 min | 20 min | 30 min | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 35 min | 20 min | – | 25 min | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 40 min | 45 min | 10 min | – | 30 min | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 30 min | 10 min | 10 min | – | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 45 min | 25 min | – | – | 5 min | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| VIII. JESIENNY CZAS | **46. Jesienne szarugi** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 3a, 3f;  Czytanie wiersza M. Strykowskiej-Zaremby *Głodny ptaszek* i tekstu o dokarmianiu ptaków.  Wypowiedzi dzieci na temat zdobytych wiadomości, własnych obserwacji i doświadczeń. Swobodne  wypowiedzi dzieci na temat jesiennej pogody.  Układanie i zapisywanie zdań o ptakach.  **muzyczna** – 10 min  1a;  Rozmowa na temat treści piosenki J. Pietrzak *Przyjaciel* – śpiewanie fragmentów piosenki.  **plastyczna –** 25 min  2a;  Wykonanie pracy plastycznej „Jesienna szaruga”.  **przyrodnicza** – 20 min  1, 5, 6;  Wskazanie różnych sposobów dokarmiania ptaków.  **matematyczna** – 35 min  5, 8;  Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20.  Rozwiązywanie zadań tekstowych.  **Wychowanie fizyczne –** 45 min  2b, 4d;  Rozwijanie ogólnej sprawności motorycznej na torze przeszkód. | P. 2, s. 25, 26,  Ćw. 2, s. 60,  M. 1, s. 55,  kartoniki dla uczniów  z wyrazami określającymi  jesienną pogodę, liście oraz ptaki, pastele olejne, karton,  kartoniki, działania i nagrody do zabawy matematycznej.  DOW – CD1. | Uczeń:  • czyta ze zrozumieniem;  • wypowiada się pełnymi zdaniami na temat jesiennej pogody;  • zna różne sposoby dokarmiania ptaków;  • wie, jakie są zasady dokarmiania ptaków;  • wypowiada się na temat treści piosenki i śpiewa jej wybrany  fragment;  • potrafi obserwować i opisać wybranego ptaka;  • oblicza działania w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego;  • rozwiązuje zadania tekstowe;  • starannie wykonuje pracę plastyczną;  • sprawnie pokonuje przeszkody. |
| VIII. JESIENNY CZAS | **47. Deszczowa muzyka** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 60 min  2c, 2e, 3f, 2a, 3b;  Słuchanie recytacji wiersza W. Chotomskiej *Preludium deszczowe*.  Czytanie wiersza przez chętne dzieci. Zapoznanie z życiorysem F. Chopina poprzez uzupełnienie tekstu  z lukami. Informacja w formie plakatu, uzupełnianie tekstu.  **muzyczna** – 25 min  2c, 1c;  Wysłuchanie utworu F. Chopina *Preludium deszczowe* – porównanie nastroju utworu z nastrojem  wiersza W. Chotomskiej o tym samym tytule.  Interpretacja *Preludium deszczowego* za pomocą instrumentów alternatywnych. Słuchanie nagrania  *Poloneza g-moll* z 1817 roku, skomponowanego przez siedmioletniego F. Chopina. Wypisanie  gatunków utworów F. Chopina. Wyjaśnienie znaczenia słowa „kompozytor”.  **plastyczna** – 20 min  2a, 2b;  Wykonanie gazetek poświęconych Chopinowi.  Malowanie farbami plakatu techniką „mokre na mokre”.  **społeczna** – 20 min  8;  Zapoznanie z kulturą narodową.  **matematyczna** – 35 min  5, 8;  Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20.  Modyfikowanie zadań tekstowych. | P. 2, s. 27, 28,  Ćw. 2, s. 61, 62,  M. 1, s. 56, 57,  kartony, farby, pędzle,  folie lub gazety, materiały  przyniesione przez dzieci  na temat F. Chopina,  instrumenty alternatywne:  kamyki, klocki, orzechy itp.  DOW – CD1. | Uczeń:  • czyta wiersz i próbuje określić jego nastrój;  • zauważa, że nastrój deszczowego dnia można opisać w wierszu,  wyrazić muzyką, przedstawić na obrazie;  • potrafi przygotować sobie stanowisko pracy;  • umie namalować farbami plakat, techniką „mokre w mokrym”;  • w takt muzyki naśladuje na instrumentach alternatywnych  • uzupełnia luki w tekście o F. Chopinie;  • słucha opowiadania N. o życiu F. Chopina;  • poznaje pomnik F. Chopina w Łazienkach i dworek Chopinów  w Żelazowej Woli;  • słucha uważnie muzyki i wypowiada się na temat jej treści;  • wie, jaką funkcję pełni plakat;  • sprawnie wykonuje obliczenia w zakresie 20;  • potrafi przekształcić treść zadania, wybrać i ułożyć pytanie odpowiednie do treści;  • zapoznaje się ze znaczeniem słowa „kompozytor”;  • wie, gdzie i co ile lat organizowane są Międzynarodowe Konkursy  Chopinowskie;  • starannie wykonuje pracę plastyczną;  • przygotowuje gazetkę poświęconą Chopinowi. |
| VIII. JESIENNY CZAS | **48. Wiatr pędzi, wiatr gna...** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 1c, 1b, 3a, 3f;  Czytanie z podziałem na role inscenizacji  M. Kownackiej *Cztery wiatry*.  Szukanie odpowiednich fragmentów inscenizacji, rozpoznawanie i wpisywanie nazw wiatrów.  Ćwiczenie sprawdzające czytanie ze zrozumieniem.  Odnajdywanie Holandii na mapie Europy. Ustalanie drogi z Polski do Holandii. Szukanie nazw  czynności w fragmencie wiersza J. Tuwima *Dwa wiatry*.  Układanie zdań z wybranymi czasownikami bez użycia pojęcia „czasownik”.  Przydzielenie ról w inscenizacji *Cztery wiatry*.  Nauka na pamięć wybranych kwestii.  **przyrodnicza** – 20 min  1, 7b;  Doświadczenia z ruchem powietrza.  **matematyczna** – 40 min  5, 8;  Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20.  Rozwiązywanie zadań z treścią.  **Zajęcia techniczne** – 30 min  2, 2b.  Wykorzystywanie siły wiatru.  Wykonanie wiatraczka zgodnie z podaną instrukcją.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  3c, 4d;  Biegi na krótkich odcinkach. | P. 2, s. 29–32,  Ćw. 2, s. 63,  M. 1, s. 58,  materiały do wykonania  wiatraczków, patyczek,  pinezka, kredki, nożyczki,  koreczek, materiały do  doświadczeń – piórka,  skrawki papieru, suche  listki, balonik, kartka papieru na wachlarzyk. | Uczeń:  • czyta płynnie przydzielony mu fragment inscenizacji – swoją rolę;  • potrafi uzupełnić ćwiczenie poznanymi nazwami wiatrów;  • wie, do czego był i jest wykorzystywany wiatr;  • potrafi szukać na mapie Europy i ustalać nazwy państw, przez które prowadzi droga z Polski do Holandii;  • umie wyszukać w tekście nazwy czynności;  • układa i zapisuje zdania z wybranym wyrazem;  • uczestniczy w przygotowaniu inscenizacji;  • uczy się tekstu na pamięć;  • przygotowuje i przeprowadza doświadczenia;  • przygotowuje miejsce pracy i materiały potrzebne do wykonania  wiatraczka;  • rozumie czytaną instrukcję i potrafi zastosować poznane techniki;  • sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20;  • potrafi obliczyć i podać niewiadomy odjemnik;  • rozwiązuje zadania z treścią;  • rozwija szybkość, zręczność i zwinność. |
| VIII. JESIENNY CZAS | **49. Jak się masz, zdrówko?** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 2e, 3a, 3f, 3c;  Czytanie przez N. wiersza L. J. Kerna *Panie Wietrze*.  Rozmowa o radach udzielanych przez postaci z wiersza.  Pisownia wyrazów z „h” i „ch” – czytanie tekstu z *Ortografii* E. Osińskiej-Miedzińskiej i wypisywanie  wyrazów do odpowiednich domków.  Przygotowania do inscenizacji M. Kownackiej *Cztery wiatry*.  Redagowanie planu dnia.  Zabawy słowem – wyszukiwanie ukrytych nazw owoców w podanych zdaniach.  **przyrodnicza** – 20 min  9;  Udzielanie odpowiedzi na pytanie: Czy jesienna pogoda ma wpływ na nasze zdrowie?  Dobre rady na zachowanie zdrowia w czasie jesiennych chłodów.  Odczytywanie wskazań termometru.  **matematyczna** – 30 min  8, 13.  Rozwiązywanie zadań tekstowych.  **Zajęcia komputerowe** – 45 min  **Zajęcia techniczne** – 30 min  2a;  Wykonanie kompozycji warzywnych lub owocowych, wykorzystując kolorowy papier. | P. 2, s. 33–35,  Ćw. 2, s. 64,  M. 1, s. 59,  papier kolorowy, klej,  nożyczki, kolorowe kartki  z bloku technicznego,  kartoniki z nazwami  owoców i warzyw, płyta  z dowolną skoczną  melodią, termometr, zegar demonstracyjny i elementy do zegara.  DOW – Wyprawka  – demonstracyjny  zegar i elementy  do zegara.  WWW – KP nr 27. | Uczeń:  • słucha uważnie wiersza czytanego przez N.;  • uczestniczy w rozmowie, korzysta z przeczytanych i usłyszanych wiadomości;  • umie odpowiedzieć całym zdaniem na pytania;  • zna i stosuje zasady ortograficzne pisowni wyrazów z „h” i „ch”;  • wie, jak należy dbać o zdrowie, aby nie chorować;  • recytuje swoją rolę, łącząc słowa z gestem, ruchem, mimiką twarzy;  • trafnie posługuje się rekwizytami;  • odczytuje wskazania termometru;  • redaguje i zapisuje swój plan dnia;  • bierze udział w zabawie ruchowej;  • potrafi odnaleźć ukryte w zdaniach nazwy owoców;  • starannie wykonuje pracę plastyczną;  • wykorzystuje poznane narzędzia programu *Paint* do samodzielnego  wykonania rysunku: wypełnianie kolorem, aerograf, gumka, pędzel;  • umie zapisać plik;  • potrafi skopiować i wkleić element graficzny do innego pliku graficznego. |
| VIII. JESIENNY CZAS | **50. Szaro i sennie** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 1c, 3f, 3a;  Czytanie opowiadania R. Opali *Zasypianka*.  Ustalenie kolejności zdarzeń.  Wypisywanie z opowiadania czynności kota.  Wskazywanie czasowników w wypisanych zdaniach.  Pisanie czasowników w liczbie pojedynczej i mnogiej.  Uzupełnianie zdań utrwalających pojęcie czasownika.  Krótka wypowiedź pisemna na temat „Mój sen”.  **muzyczna** – 10 min  1a, 1c;  Śpiewanie dowolnych kołysanek- porównywanie ich nastroju i tematyki.  Nauka kołysanki *Ach, śpij kochanie*.  **przyrodnicza** – 20 min  7a;  Ustalanie dobrych rad na dobry sen.  **matematyczna** – 45 min  5, 9;  Zabawa w sklep.  Dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1a;  Marszobieg w terenie. | P. 2, s. 36, 37,  Ćw. 2, s. 65-66,  M. 1, s. 60,  CD z dowolnymi  kołysankami, pieniądze  demonstracyjne, kartki,  kredki.  DOW – Wyprawka – demonstracyjne  pieniądze (liczmany). | Uczeń:  • ustala kolejność zdarzeń po cichym przeczytaniu opowiadania;  • wyszukuje i wypisuje czasowniki występujące w danym tekście;  • wykonuje ćwiczenie, wpisując odpowiednią formę czasownika, np.:  ja piszę – oni (one) piszą;  • wie, jakie są zasady zdrowego i dobrego wypoczynku nocnego;  • potrafi opisać w kilku zdaniach swój sen;  • śpiewa kołysankę i wypowiada się na temat jej treści i nastroju;  • bierze udział we wspólnej zabawie w sklep;  • naśladuje ruchem wykonywanie różnych czynności;  • sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 20;  • odejmuje liczby dwucyfrowe;  • kształtuje wytrzymałość. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| X | 1 | 45 min | 35 min | 20 min | 10 min | 25 min | – | 45 min | – |
|  | 2 | 60 min | 35 min | 20 min | 25 min | 20 min | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 40 min | 20 min | – | – | 30 min | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 30 min | 20 min | – | – | 30 min | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 45 min | 20 min | 10 min | – | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| VIII. JESIENNY CZAS | **51. Wieczór wróżb i czarów** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 3f, 3c;  Czytanie opowiadania I. i K. Kubiaków *Andrzejkowe katarzynki*.  Poznanie zasady pisowni nazw obrzędów, zabaw  i zwyczajów.  Zabawy literowe – układanie imion z podanych liter  i wyrazów z własnego imienia i nazwiska.  Wypowiedzi na temat opisanych zabaw andrzejkowych i katarynkowych.  **społeczna** – 30 min  4;  Wróżby andrzejkowe, czytanie i wpisywanie brakujących kropek na końcu zdania, odczytywanie przysłowia z sylab na bucikach.  Zabawy w grupach – wróżby andrzejkowe.  **matematyczna** – 40 min  5;  Dodawanie i odejmowanie w zakresie 20.  Kwadraty magiczne.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  3a.  Rzuty przyborem prawą i lewą ręką. | P. 2, s. 38, 39,  Ćw. 2, s. 67, 68,  M. 1, s. 61,  szablon gwiazdek, nożyczki,  złoty karton, szale lub chusty  jedwabne do dekoracji sali,  jabłka, wosk, miseczka,  serca z imionami dziewcząt  i chłopców, karty i inne  materiały potrzebne do  przeprowadzenia wróżb.  WWW – KP nr 28. | Uczeń:  • czyta tekst ze zrozumieniem;  • po przeczytaniu tekstu potrafi wypowiadać się na dany temat;  • przestrzega zasady pisowni małą literą nazw obrzędów, zabaw i zwyczajów;  • pamięta o kropce na końcu zdania i wielkiej literze w pisowni imion  i nazwisk;  • uczestniczy w przygotowaniach oraz zabawach grupowych;  • układa imiona z podanych liter;  • dodaje i odejmuje w zakresie 20;  • rozwiązuje działania w kwadratach magicznych;  • rozwija umiejętność rzutu. |
| VIII. JESIENNY CZAS | **52. Mieszkanko na zimę** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 2a, 2d, 2e, 3f;  Słucha czytanego przez N. opowiadania K. Dobkiewiczowej *O tym, jak bogini Żywija komórki do*  *wynajęcia szukała*. Sprawdzanie umiejętności czytania przez uczniów fragmentów opowiadania.  Uzasadnienie tytułu opowiadania, propozycje innych tytułów.  Zabawa słowem – rozwiązywanie zagadek, wpisywanie rozwiązań.  Uzupełnianie zdań odszyfrowanymi wyrazami.  **muzyczna** – 10 min  1a;  Zabawa ruchowa przy muzyce.  **przyrodnicza** – 20 min  5, 6;  Poznanie zwyczajów zwierząt występujących  w opowiadaniu.  **matematyczna** – 40 min  10;  Mierzenie długości odcinków.  **Zajęcia techniczne** – 45 min  2a;  Wykonanie kasztanowych ludzików. | P. 2, s. 40, 41,  Ćw. 2, s. 69,  M. 1, s. 62,  kasztany, żołędzie, szyszki,  liście, wykałaczki, linijka,  CD z muzyką do zabawy ruchowej. | Uczeń:  • czyta wyraziście, uwzględniając znaki interpunkcyjne;  • potrafi nadać inny tytuł przeczytanemu opowiadaniu i uzasadnić swoją propozycję;  • wymienia postacie występujące w opowiadaniu;  • potrafi nazwać zimowe schronienia wybranych zwierząt;  • rozwiązuje zagadki, odpowiednio wpisuje odpowiedzi;  • posługuje się liczbami przy odnajdowaniu liter, które należy wpisać w kratkach;  • poznaje nowe słownictwo;  • dokonuje pomiarów i zapisuje wyniki;  • bierze udział w zabawie ruchowej;  • wykonuje kasztanowe ludziki bezpiecznie posługując się  narzędziami;  • poznaje zwyczaje wybranych zwierząt. |
| VIII. JESIENNY CZAS | **53. Jak przetrwać zimę?** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 3c, 3f, 3g;  Czytanie z podziałem na role przez chętne dzieci historyjki M. Kownackiej *Idzie zima – chudy nie*  *przetrzyma.*  Swobodne wypowiedzi i pisanie zdań na temat przygotowania zwierząt do zimy.  **muzyczna** – 20 min  1a, 1b, 1c;  Przypomnienie piosenki J. Pietrzak *Przyjaciel*.  Wprowadzenie pauzy ćwierćnutowej – zapis, tataizacja. Zabawy i ćwiczenia rytmiczno-ruchowe  z pauzą ćwierćnutową.  Utrwalenie dolnego i górnego do na flecie podłużnym.  Ułożenie z rozsypanki wyrazowej odpowiedzi na pytanie: Dlaczego zwierzęta gromadzą zapasy na  zimę?  Swobodne wypowiedzi dzieci dotyczące przygotowania ludzi do zimy.  **przyrodnicza** – 30 min  5;  Rozpoznawanie zwierząt na zdjęciach i układanie nazw z liter lub sylab.  Odpowiednie wpisywanie nazw zwierząt jako przykładów zwierząt zapadających w sen zimowych  i takich, które nie zasypiają na zimę.  **matematyczna** – 35 min  8, PP.  Rozpoznawanie oraz kreślenie linii krzywych, prostych i łamanych.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 4d;  Zabawa „Kim jesteś?” – naśladowanie sposobu poruszania się i zachowań poznanych zwierząt.  Gry i zabawy bieżne z elementami współzawodnictwa. | P. 2, s. 42–44,  Ćw. 2, s. 70, 71,  M. 1, s. 63, instrumenty  perkusyjne i alternatywne,  karteczki z nazwami  różnych zwierząt, albumy  przyrodnicze, atlasy  przedstawiające omawiane  zwierzęta, piłki, kartki,  kredki, flety podłużne,  3 obręcze.  DOW – CD1.  WWW – KP nr 29. | Uczeń:  • czyta tekst z podziałem na role;  • wypowiada się pełnymi zdaniami na podany temat;  • wie, jak zwierzęta przygotowują się do zimy;  • potrafi ułożyć i zapisać zdania na temat przygotowania zwierząt do  zimy;  • zna zwierzęta zapadające w zimowy sen i takie, które nie zasypiają na  zimę;  • śpiewa wcześniej poznaną piosenkę;  • wie, jak wygląda i ile trwa pauza ćwierćnutowa;  • rytmizuje nazwy zwierząt – tworzy i powtarza na instrumentach rytmy  z pauzą ćwierćnutową;  • potrafi zagrać w podanym rytmie dolne i górne *do* na flecie  podłużnym;  • naśladuje zabawnie ruchy poznanych zwierząt;  • układa zdania z rozsypanki i zapisuje je poprawnie;  • wie, jak ludzie przygotowują się do zimy;  • rozpoznaje oraz kreśli linie proste, krzywe i łamane;  • łączy różne formy ruchu w grach i zabawach. |
| VIII. JESIENNY CZAS | **54. Najeżony jeż** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1c, 2a, 2d, 3c, 1b, 3f, 3g;  Wysłuchanie opowiadania A. Sójki Jeż Jaś, czytanego przez N.  Wyszukiwanie w tekście fragmentów mówiących  o marzeniach jeża.  Wypowiedzi dzieci na temat „Moje marzenie”.  Ciche czytanie ze zrozumieniem wiersza  H. Zdzitowieckiej *Jeż*.  Zaznaczanie poprawnych odpowiedzi, uzupełnianie zdań.  Nauka wiersza na pamięć.  Pisownia wyrazów: „jeż”, „Jerzy”, pisanie zdań z tymi wyrazami.  **plastyczna** – 20 min  2b;  Lepienie jeża z gliny, zgodnie ze wskazówkami podanymi w podręczniku.  **przyrodnicza** – 15 min  5;  Uzupełnianie tekstu przyrodniczego o jeżu wyrazami z ramki.  **matematyczna** – 30 min  PP;  Rozpoznawanie oraz kreślenie linii krzywych, prostych i łamanych.  **Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 2, s. 45–47,  Ćw. 2, s. 72, 73,  M. 1, s. 64,  glina, wykałaczki, igły,  szpilki, patyczki, ziarenka  pieprzu lub goździki,  tekturka, gazety lub folia  zabezpieczająca ławki  przed wybrudzeniem,  książki przyrodnicze, zdjęcia i ilustracje przedstawiające  jeże.  WWW – KP nr 30. | Uczeń:  • uważnie słucha opowiadania czytanego przez N.;  • umie wyszukać fragmenty opisujące marzenia jeża;  • potrafi wypowiadać się pełnymi zdaniami;  • przygotowuje miejsce pracy i materiały potrzebne do wykonania  ćwiczenia plastycznego;  • potrafi ulepić jeża zgodnie ze wskazówkami podanymi  w podręczniku;  • czyta tekst ze zrozumieniem;  • uczy się wiersza na pamięć;  • wie, jak napisać wyrazy: „jeż”, „Jerzy”;  • umie napisać zdania z podanymi wyrazami;  • potrafi uzupełnić tekst wyrazami z ramki;  • rozszerza swoją wiedzę przyrodniczą na temat jeża;  • rozpoznaje oraz kreśli linie proste, krzywe i łamane;  • wykorzystuje program multimedialny do utrwalenia wiedzy;  • rozpoznaje liczby parzyste i nieparzyste;  • utrwala pisownię wyrazów z „ó” niewymiennym;  • doskonali znajomość znaków klawiaturowych. |
| VIII. JESIENNY CZAS | **55. Grudzień ziemię, grudzi** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 55 min  1b, 1c, 3a, 3f, 3g;  Ciche czytanie ze zrozumieniem wiersza J. Kulmowej *Czerń* i tekstu przyrodniczego z podręcznika.  Wzorowe czytanie opowiadania B. Burzyńskiej *Psia buda* i odpowiedź na pytanie: Dlaczego chłopcy  ocieplali budę Burka?  Wskazywanie i wypisywanie z tekstu par wyrazów – przymiotnika z rzeczownikiem (bez nazywania).  Pisanie własnych przykładów par wyrazów przymiotnika z rzeczownikiem.  Czytanie przysłów związanych z poszczególnymi dniami grudnia oraz przepowiadaniem pogody.  Wspólne pisanie bajki.  **muzyczna** – 10 min  1a, 2c;  Śpiewanie dowolnej piosenki o psie  z akompaniamentem perkusyjnym.  **plastyczna** – 25 min  2a;  Oglądanie reprodukcji przedstawiających krajobrazy późnej jesieni i wczesnej zimy – opisywanie barw  i nastroju charakterystycznego dla tych obrazów. Wypowiedzi uczniów dotyczące wrażeń wywołanych  przez oglądane reprodukcje. Wykonanie pracy plastycznej przedstawiającej późną jesień.  **przyrodnicza** – 20 min  1, 5;  Wskazywanie cech charakterystycznych późnej jesieni na podstawie tekstów, ilustracji i obserwacji  dzieci.  Opisywanie pogody w określone dni w celu sprawdzenia przepowiedni.  **matematyczna** –  45 min  13, 10, 5, PP;  Samokontrola – odczytywanie wskazań termometru, mierzenie odcinków, obliczenia w zakresie 20,  rozpoznawanie linii prostych, łamanych i krzywych.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 3c, 4e, 4d;  Gry i zabawy skoczne z elementami współzawodnictwa. | P. 2, s. 48,  Ćw. 2, s. 74, 75,  M. 1, s. 65, 66,  CD z dowolną piosenką  o psie, instrumenty  perkusyjne,  farby, kartki z bloku  technicznego, pędzle,  gazety lub folie do  zabezpieczenia ławek,  ilustracje, zdjęcia,  reprodukcje obrazów  przedstawiających krajobraz późnej jesieni. | Uczeń:  • czyta cicho ze zrozumieniem;  • odpowiada na pytania dotyczące wiersza i opowiadania;  • przedstawia cechy charakterystyczne późnej jesieni na podstawie poznanych tekstów i własnych obserwacji;  • układa i wykonuje akompaniament perkusyjny do piosenki, śpiewa  piosenkę;  • czyta tekst i odpowiada pełnymi zdaniami na pytanie z nim związane;  • odnajduje w tekście pary wyrazów – rzeczownik i określający go  przymiotnik (bez nazywania);  • potrafi podać własne przykłady par wyrazów rzeczownika  z przymiotnikiem;  • poznaje nowe przysłowia i stara się sprawdzić przepowiednię  o pogodzie;  • opisuje pogodę wybrane dni;  • potrafi określić nastrój i kolorystykę dominującą w obrazach przedstawiających późną jesień;  • określa uczucia i wrażenia wywołane przez obrazy mistrzów;  • wykonuje pracę plastyczną „Krajobraz późnej jesieni”;  • poznaje nowe przysłowia;  • bierze udział we wspólnej pracy literackiej – współredaguje „klasową  bajkę”;  • samodzielnie rozwiązuje zadania i oblicza działania;  • łączy różne formy ruchu w grach i zabawach. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XI | 1 | 45 min | 40 min | 30 min | – | – | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 40 min | 20 min | 10 min | – | 45 min | – | – |
|  | 3 | 45 min | 35 min | 30 min | 20 min | – | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 30 min | – | 45 min | 20 min | – | – | 45 min |
|  | 5 | 55 min | 45 min | 20 min | 10 min | 25 min | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| IX. Z WIZYTĄ NA ŚLĄSKU | **56. Śląska rodzina** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 2b,2e, 3c, 3f;  Czytanie przez N. legendy H. Łochockiej *O zasypanym chodniku i mądrym Skarbniku*.  Ustalenie i zapisanie kolejnych wydarzeń.  Zapoznanie się z gwarą śląską i zwyczajami górniczymi. Poznawanie nowego słownictwa.  Logogryf związany z poznaną legendą.  Ćwiczenia na temat porównania legendy i baśni.  Legenda własnej miejscowości lub najbliższej okolicy.  1a, 1c, 2a, 2c;  Śpiewanie na melodię ludową *Te opolskie dziouchy* wiersza napisanego gwarą śląską. Ćwiczenia  słuchowe.  Nauka na flecie melodii ludowej *Te opolskie dziouchy*.  Tworzenie ilustracji muzycznej do fragmentu baśni.  Dobieranie muzyki do fragmentu baśni i legendy – porównywanie nastroju.  **społeczna** – 15 min  7, 9;  Rozmowy na temat niebezpiecznej pracy górników.  **matematyczna** – 45 min  1, 2, 3;  Rozszerzenie numeracji do 30, wyróżnianie dziesiątek i jedności w liczbach dwucyfrowych.  Pisownia liczebników.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 3c, 4e;  Kształtowanie zręczności, szybkości i siły w zabawach na śniegu. | P. 2, s. 49–52,  Ćw. 2, s. 76,  M. 1, s. 67,  flety podłużne, instrumenty  perkusyjne i alternatywne,  fizyczna mapa Polski, bryłki węgla kamiennego, liczby w kolorach.  DOW – CD2, Wyprawka –  liczby w kolorach.  WWW – Muzyczna KP  nr 3. | Uczeń:  • słucha uważnie tekstu czytanego przez N.;  • aktywnie uczestniczy w ustalaniu kolejności wydarzeń;  • zapoznaje się z gwarą śląską i zwyczajami górniczymi;  • próbuje się posługiwać nowymi wyrazami;  • rozwiązuje logogryf nawiązujący do treści poznanej legendy;  • odróżnia baśń od legendy, potrafi podać tytuły znanych mu baśni  i legend;  • wskazuje na mapie fizycznej Polski zagłębie górnicze;  • wyróżnia dziesiątki i jedności w liczbach dwucyfrowych;  • poprawnie zapisuje liczebniki;  • zna legendę związaną z własną miejscowością lub najbliższą okolicą;  • śpiewa melodię ludową gwarą;  • uzupełnia brakujące dźwięki melodii i zapisuje je nazwami solmizacyjnymi;  • gra na flecie melodie ludową;  • układa i wykonuje na instrumentach perkusyjnych i alternatywnych  ilustrację muzyczną do treści baśni;  • umie dobrać wskazać muzykę pasującą do prozy;  • zna znaczenie ruchu na świeżym  powietrzu dla zdrowia;  • przestrzega zasad bezpieczeństwa. |
| IX. Z WIZYTĄ NA ŚLĄSKU | **57. Jak powstał węgiel?** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1b, 1c, 3g;  Ciche czytanie ze zrozumieniem opowiadania H. Zdzitowieckiej *O czym szeptały iskierki.*  Wskazywanie w opowiadaniu zdania opisującego ilustracje.  Poznanie historii powstania węgla.  Samodzielne wykonanie ćwiczeń na podstawie wcześniej zdobytych wiadomości, przeczytanych  tekstów i oglądanych ilustracji.  Odszukanie na mapie fizycznej Polski miast górniczych.  Zabawa ruchowa powiązana z treścią opowiadania.  **plastyczna –** 20 min  2a;  Wykonanie węglem pracy plastycznej na dowolny temat.  **przyrodnicza** – 20 min  7c;  **matematyczna** – 35 min  5;  Dodawanie do pełnej 30, odejmowanie do pełnej 20. | P. 2, s. 53, 54,  Ćw. 2, s. 77,  M. 1, s. 68, 69,  fizyczna mapa Polski,  pastele, kolorowy blok  techniczny, ilustracje  przedstawiające krajobraz  z okresu powstawania  węgla.  WWW – KP nr 31. | Uczeń:  • czyta ze zrozumieniem opowiadanie;  • potrafi głośno czytać w zespole wskazany fragment tekstu;  • wyszukuje w opowiadaniu zdanie opisujące ilustrację;  • potrafi dopasować opis do ilustracji;  • umie napisać samodzielnie 2–3 zdania na podany temat;  • zdobywa nowie wiadomości dotyczące historii powstania węgla  kamiennego;  • wskazuje na mapie i nazywa najważniejsze miasta należące do  zagłębia węglowego;  • bierze udział w zabawie ruchowej;  • sprawnie dodaje do pełnej 30 i odejmuje do pełnej 20;  • starannie wykonuje pracę plastyczną. |
| IX. Z WIZYTĄ NA ŚLĄSKU | **58. Węgiel i jego tajemnice** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1b, 3c, 2a, 3f;  Czytanie wiersza M. Terlikowskiej *Węglowa rodzinka*.  Odpowiedzi na pytania N.: Jakie produkty i przedmioty wchodzą w skład „węglowej rodziny”?  Dlaczego tworzą one „węglową rodzinę”? Dlaczego nie są do siebie podobne?  Rozbudowywanie zdań. Tworzenie rodziny wyrazów. Układanie zadań z wykorzystaniem rysunków  z wystawy. Rozwiązywanie krzyżówki, odczytanie hasła.  **plastyczna** – 25 min  1, 2;  Rysowanie węglem rysunku o tematyce górniczej.  Zorganizowanie wystawy prac dzieci.  **przyrodnicza** – 25 min  7c;  Ćwiczenia wyjaśniające tajemnice „węglowej rodzinki” – doświadczenia.  **matematyczna** – 40 min  5;  Dodawanie w zakresie 30 z przekroczeniem progu.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 3c, 4e; | P. 2, s. 55, 56,  Ćw. 2, s. 78,  M. 1, s. 70,  KP nr 32,  plastikowy koszyk,  pelerynka od deszczu,  świeca, ołówek, bryłka  węgla kamiennego, kartka  z bloku, węgiel kreślarski,  cytryna, liczmany.  WWW – KP nr 32. | Uczeń:  • czyta wiersz, stosując odpowiednią intonację;  • potrafi odnaleźć fragment wiersza będący odpowiedzią na zadane  pytanie;  • rozumie wyrażenie „węglowa rodzinka”;  • potrafi rozbudować zdanie;  • próbuje tworzyć rodzinę wyrazów;  • poznaje technikę rysowania węglem i wykonuje rysunek o tematyce górniczej;  • potrafi samodzielnie ułożyć i napisać zdania;  • rozwiązuje krzyżówkę i odczytuje hasło;  • dodaje w zakresie 30 z przekroczeniem progu dziesiątkowego;  • zna znaczenie ruchu na świeżym powietrzu dla zdrowia;  • przestrzega zasad bezpieczeństwa. |
| IX. Z WIZYTĄ NA ŚLĄSKU | **59. Mikołajkowe spotkanie (czas realizacji – 2 dni)** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 2b, 2e, 3a, 3f;  Czytanie z podziałem na role inscenizowanego tekstu M. Strzałkowskiej *Kosmiczne mikołajki*.  Wypowiedzi na temat kolejności zdarzeń, postaci przeczytanej inscenizacji.  Opisywanie postaci świętego Mikołaja.  Pisanie listu do świętego Mikołaja.  Przygotowania do inscenizacji *Kosmiczne mikołajki*.  Zaprezentowanie inscenizacji w klasach pierwszych lub w najbliższym przedszkolu.  **muzyczna** – 15 min  1a, 2c, 2d;  Nauka piosenki A. Bernat, B. Kolago *Mikołajkowy Dzień* – ćwiczenia słuchowe.  Akompaniament na janczarach.  **społeczna** – 30 min  2;  Przygotowania do mikołajkowego spotkania.  Dekoracja sali i zorganizowanie mikołajkowego spotkania.  **matematyczna** – 20 min  5;  Odejmowanie w zakresie 30 z przekroczeniem progu dziesiątkowego.  **Zajęcia techniczne** – 25 min  2a, 2c, 3a;  Zaprojektowanie i wykonanie mikołajkowej kartki  z kalendarza (z wykorzystaniem różnych materiałów  plastycznych).  **Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 2, s. 57–60,  Ćw. 2, s. 79,  M. 1, s. 71,  janczary, kalendarze  (również z ubiegłych lat),  kredki, liczmany, cukierki  lub lizaki od św. Mikołaja.  DOW – CD1.  WWW – KP nr 33 i nr 34. | Uczeń:  • czyta z podziałem na role;  • wypowiada się pełnymi zdaniami na temat przeczytanego tekstu;  • projektuje i rysuje mikołajkową kartkę z kalendarza;  • wypowiada się rozwiniętymi zdaniami, opisując postać świętego  Mikołaja;  • opisuje postać świętego Mikołaja, kierując się pytaniami;  • zna zasady pisania listu;  • samodzielnie pisze list do świętego Mikołaja;  • śpiewa piosenkę;  • układa i wykonuje akompaniament na janczarach;  • bierze udział w przygotowaniach do mikołajek i pokazania inscenizacji;  • umie na pamięć swoją rolę;  • sprawnie odejmuje w zakresie 30 z przekroczeniem progu  dziesiątkowego;  • sprawnie posługuje się myszką komputerową;  • umie odczytać i zaznaczyć temperaturę na termometrze;  • układa puzzle – przeciąga elementy za pomocą myszki;  • doskonali spostrzegawczość podczas gry typu „Memory”;  • zdobywa informacje o planetach Układu Słonecznego. |
| X. ASTRONOMICZNE OPOWIEŚCI | **60. Kosmiczna rodzina** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1c, 2a, 3f, 3a;  Swobodne wypowiedzi uczniów związane z tematem dnia (na podstawie poznanego opowiadania,  zdjęć, książek).  Pisownia nazw planet – podpisywanie rysunków przedstawiających planety, odczytanie hasła.  **plastyczna** – 10 min  2a;  **przyrodnicza** – 25 min  PP;  Zorganizowanie wystawy materiałów  związanych z kosmosem.  Oglądanie ilustracji, zdjęć lub filmów związanych  z kosmosem.  Wyjaśnienie znaczenia słów astronomia, astronom.  **matematyczna** – 45 min  5, 7, 9;  Prawidłowe posługiwanie się liczebnikami głównymi  i porządkowymi.  Obliczenia pieniężne. Dodawanie i odejmowanie w zakresie 30 – zadania z niewiadomą.  **Zajęcia techniczne –** 35 min  2a, 2c, 3a;  Wykonanie zgodnie z instrukcją pracy „Kolorowy kosmos” z wykorzystaniem różnych materiałów.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 3c, 4e, 4d;  Zabawa ruchowa „Układ Słoneczny” oraz „Bal dla planet”.  Zjazd na sankach na wprost w różnych pozycjach. | P. 2, s. 61–63,  Ćw. 2, s. 80, 81,  M. 1, s. 72, 73,  materiały dotyczące  kosmosu, planet, gwiazd,  podróży kosmicznych,  ilustracje oraz opisy  promów kosmicznych,  rakiet, skafandrów  astronomów, mapy  galaktyki, gwiazdozbiory,  karteczki oraz lista uczniów  do zabawy matematycznej,  pastele olejne lub kredki  świecowe, karton z bloku  technicznego, tusz  kreślarski lub czarna farba  plakatowa, pędzelek,  wykałaczka lub złamany  ołówek, kartoniki z nazwami  planet, dowolna muzyka,  pieniądze demonstracyjne.  DOW – Wyprawka –  demonstracyjne  pieniądze (liczmany),  WWW – KP nr 35. | Uczeń:  • przygotowuje materiały związane z kosmosem;  • interesuje się zebranymi materiałami;  • poznaje nazwy planet;  • wykonuje zadania zgodnie z poleceniami N.;  • potrafi wskazać planety, policzyć litery w ich nazwach;  • wie o pisowni nazw planet wielką literą;  • próbuje określić nazwę planety na podstawie zdjęć;  • aktywnie uczestniczy w rozmowie na temat planet;  • uzupełnia zdania, wykorzystując liczebniki główne i porządkowe;  • wykonuje pracę plastyczną zgodnie z instrukcją;  • bierze udział w zabawach ruchowych naśladując ruch planet;  • dodaje i odejmuje w zakresie 30;  • wykonuje obliczenia pieniężne;  • zna znaczenie ruchu na świeżym powietrzu dla zdrowia;  • przestrzega zasad bezpieczeństwa. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XII | 1 | 45 min | 45 min | 15 min | 30 min | – | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 35 min | 20 min | – | 20 min | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 40 min | 25 min | – | 25 min | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 20 min | 30 min | 15 min | – | 35 min | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 45 min | 25 min | – | 10 min | 25 min | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| X. ASTRONOMICZNE OPOWIEŚCI | **61. „Wstrzymał słońce...”** | | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2c, 2e, 1c, 3c, 3f;  Głośne czytanie przez dzieci opowiadania J. Lewitana *Nasz kosmiczny pojazd – Ziemia*.  Rozmowa na temat odkrycia dokonanego przez  M. Kopernika.  Czytanie przez N. notatki o M. Koperniku.  Oglądanie rysunków, obrazów, zdjęć przedstawiających prace w dawnej pracowni astronomicznej i we  współczesnym obserwatorium astronomicznym.  Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej.  Pisownia wyrazów z „ż”.  **plastyczna** – 30 min  2b;  Wykonanie plakatów dotyczących Mikołaja Kopernika.  **społeczna** – 10 min  8;  Zorganizowanie wystawki książek, czasopism, obrazów, znaczków pocztowych związanych z życiem  M. Kopernika.  **przyrodnicza** – 10 min  PP;  Test o tematyce astronomicznej.  Wskazywanie na mapie fizycznej Polski Torunia  i Fromborka.  **matematyczna** – 40 min  5, 9, 15;  Dodawanie i odejmowanie w zakresie 30. Obliczenia pieniężne i zegarowe. Porównywanie różnicowe.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 3c;  Zabawa ruchowa „Słońce, gwiazdy, planety”.  Zjazdy pojedynczo i parami z hamowaniem i zmianą kierunku. | | | | P. 2, s. 64–66,  Ćw. 2, s. 82, 83,  M. 1, s. 74,  globus, materiały dotyczące  Mikołaja Kopernika,  kartony, kredki, flamastry,  nożyczki, klej, mapa Polski,  demonstracyjne pieniądze,  demonstracyjny zegar  i elementy do zegara.  DOW – Wyprawka –  demonstracyjne  pieniądze (liczmany),  demonstracyjny  zegar i elementy  do zegara. | | | Uczeń:  • uczestniczy w przygotowaniu wystawki;  • czyta tekst ze zrozumieniem;  • wypowiada się pełnymi zdaniami;  • wyjaśnia, że Ziemia krąży wokół Słońca;  • zna nazwy planet Układu Słonecznego;  • wie, kim był Mikołaj Kopernik;  • potrafi wybierać odpowiedzi testu;  • interesuje się życiem i badaniami astronomicznymi M. Kopernika;  • układa zdania z rozsypanki wyrazowej;  • wpisuje ż do podanych wyrazów;  • dopisuje wyrazy z „ż” do wyrazów pokrewnych wskazujących wymianę  na „g”;  • sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 30;  • starannie wykonuje plakat dotyczący Postaci Mikołaja Kopernika;  • potrafi wskazać na mapie miasta związane z M. Kopernikiem;  • potrafi zmieniać kierunek w lewo w prawo za pomocą wychyleń  tułowia i pracy nóg;  • śpiewa piosenkę, gra na janczarach. | | | | |
| X. ASTRONOMICZNE OPOWIEŚCI | **62. Dzień i noc** | | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1b, 1c, 3a, 3f;  Wyjaśnienie zjawiska dnia i nocy – czytanie tekstu  J. Lewitana *Dzień i noc*.  Zabawa dramowa – inscenizowanie ruchem drogi Słońca i Księżyca.  Czytanie tekstu *Jak dawniej mierzono czas?*  Indywidualne ustalenie odpowiedzi na pytania podane pod tekstem.  Swobodne wypowiedzi na podstawie tekstu i ilustracji.  **przyrodnicza** – 25 min  7a, 1, 2;  Zastosowanie pojęć: teraźniejszość, przeszłość, przyszłość.  Poznawanie zjawiska obrotu Ziemi wokół własnej osi.  Doświadczenia z globusem i lampką. Wypowiedzi na temat spostrzeżeń.  Posługiwanie się miarami czasu.  Posługiwanie się czasem zegarowym i kalendarzowym.  **przyrodnicza**  7a, 1;  **matematyczna** – 45 min  15;  Odczytywanie godzin w systemie 24-godzinnym. Doba. Obliczenia zegarowe.  **Zajęcia techniczne** – 25 min  2a;  Wykonanie prostego zegara słonecznego  i sprawdzenie jego działania. | | | | P. 2, s. 67–70,  Ćw. 2, s. 84,  M. 1, s. 75,  latarka lub lampka  i globus, nożyczki,  tekturka, patyk, cyrkiel  lub okrągły przedmiot do  odrysowania koła, różne  zegary, klepsydra, ilustracje  lub zdjęcia zegarów, zegar  demonstracyjny, elementy  do zegara.  DOW – Wyprawka –  Zegar demonstracyjny,  elementy do zegara. | | | Uczeń:  • czyta tekst ze zrozumieniem;  • poznaje zjawiska ruchu obrotowego Ziemi;  • potrafi obliczyć długość dnia i nocy we wskazanej dobie;  • wie, że doba ma 24 godziny;  • potrafi przeprowadzić proste doświadczenia;  • swobodnie wypowiada się na podane tematy;  • odpowiada na pytania dotyczące tekstu;  • potrafi zastosować pojęcia: teraźniejszość, przeszłość, przyszłość;  • wykonuje i sprawdza, jak działa prosty zegar słoneczny;  • wykonuje proste obliczenia zegarowe;  • potrafi odczytywać godziny, posługując się systemem 24-godzinnym. | | | | |
| X. ASTRONOMICZNE OPOWIEŚCI | **63. Skąd takie zmiany?** | | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1b, 2c, 3f;  Czytanie tekstu J. Lewitana *Pory roku*, analiza ilustracji.  Uzupełnianie tekstu o obrocie Ziemi wokół osi  i obiegu Ziemi wokół Słońca.  Zabawy słowne – tworzenie wyrazów z cząstką: sło- , -rok.  **muzyczna** – 20 min  1c;  Zagadki słuchowe – dobieranie zdjęć do piosenek.  **plastyczna** – 20 min  2a;  Wykonanie pracy plastycznej „Pory roku”.  **przyrodnicza** – 20 min  7a, 5, 1;  Poznawanie zjawiska obiegu Ziemi wokół Słońca, wyjaśnienie zmian pór roku.  Daty rozpoczynania się kalendarzowych pór roku.  **matematyczna** – 35 min  14, 15;  Dni tygodnia, miesiące – przypomnienie wiadomości – kwartał.  Liczby rzymskie.  Pisownia liczebników.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 3c;  Zabawy ruchowe.  Zjazdy na sankach z pokonywaniem toru przeszkód. | | | | P. 2, s. 71–73,  Ćw. 2, s. 85,  M. 1, s. 76,  latarka lub lampka i globus,  niebieski karton, wata,  bibuła krepina, klej,  kolorowy papier, kalendarz.  DOW – CD1, CD2.  WWW – KP nr 36. | | | Uczeń:  • czyta tekst ze zrozumieniem;  • potrafi odczytywać informacje z ilustracji;  • poznaje zjawiska ruchu obrotowego i obiegowego Ziemi;  • poznaje zjawiska towarzyszące zmianom pór roku;  • potrafi posługiwać się kalendarzem;  • wie, kiedy rozpoczynają się kalendarzowe pory roku;  • rozpoznaje piosenki i dobiera do nich zdjęcia z odpowiednimi porami  roku;  • tworzy nowe wyrazy z cząstką: sło-, -rok;  • bierze udział w zabawach ruchowych;  • zna nazwy dni tygodnia i miesięcy;  • wie, co to jest kwartał;  • potrafi poprawnie zapisywać liczebniki;  • poprawnie odczytuje i zapisuje cyfry rzymskie;  • starannie wykonuje pracę plastyczną;  • potrafi pokonywać tor przeszkód w czasie zjazdu. | | | | |
| X. ASTRONOMICZNE OPOWIEŚCI | **64. Małe co nieco** | | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1b, 2e, 3f, 3a;  Czytanie i uzupełnianie tekstu wiersza o *Mikołaju*  M. Strzałkowskiej.  Posługiwanie się liczebnikami głównymi i porządkowymi.  Ćwiczenia utrwalające pisownię liczebników głównych i porządkowych.  Układanie i zapisywanie kilkuzdaniowej wypowiedzi  z wybranymi liczebnikami.  **muzyczna** – 10 min  1c;  Zabawy ruchowe przy muzyce – improwizowanie czynności związanych z porami roku oraz sposobów  powitania mieszkańców innych planet.  **przyrodnicza** – 10 min  5;  Pory roku i odpowiadające im miesiące.  **matematyczna** – 35 min  14, 15.  Rytmizowanie nazw pór roku i miesięcy.  Zapisywanie dat.  Obliczenia kalendarzowe i zegarowe.  **Zajęcia komputerowe** – 45 min | | | | P. 2, s. 74, 75,  M. 1, s. 77,  Ćw. 2, s. 86,  kalendarz, kartki z nazwami  miesięcy, tabelka – może  być narysowana na tablicy,  zegar demonstracyjny,  elementy do zegara  DOW – Wyprawka –  zegar demonstracyjny,  elementy do zegara.  WWW – KP nr 37. | | | Uczeń:  • umie czytać ze zrozumieniem;  • potrafi uzupełnić tekst;  • potrafi korzystać z kalendarza;  • doskonali pisownię liczebników;  • potrafi określić porę roku przedstawioną na rysunku;  • przedstawia czynności związane z porami roku;  • zna nazwy pór roku i odpowiadających im miesięcy;  • układa i wykonuje rytmy do nazw pór roku i miesięcy;  • poprawnie zapisuje daty, korzystając z różnych sposobów;  • wykonuje obliczenia kalendarzowe i zegarowe;  • potrafi ułożyć i zapisać kilkuzdaniową wypowiedź, w której użyje wybrane liczebniki;  • sprawnie posługuje się myszką komputerową;  • zdobywa informacje o planetach Układu Słonecznego;  • doskonali umiejętność ważenia przedmiotów;  • wie, jak ustawić wskazówki zegara, aby pokazywał podana godzinę; | | | | |
| XI. CZAR BOŻEGO NARODZENIA | **65. Święta tuż-tuż** | | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1d, 3a, 3f, 3b;  Ustalenie drogi listu od nadawcy do odbiorcy na podstawie tekstu z podręcznika.  Wspólne redagowanie listu do Mikołaja inspirowane wierszem E. Waśniowskiej *List do św. Mikołaja*.  **muzyczna –** 15 min  1a, 2a;  Śpiewanie piosenki *Mikołajkowy Dzień* z akompaniamentem janczarów – przypomnienie.  **społeczna** – 25 min  3;  Nauka poprawnego adresowania listu.  Przygotowanie klasowego kalendarza adwentowego.  **matematyczna –** 35 min  8, 9, 14, 15;  Zapisywanie dat trzema sposobami.  Obliczenia pieniężne.  Rozwiązywanie zadań tekstowych na porównywanie różnicowe.  Ćwiczenia utrwalające zapisywanie i odczytywanie dat.  **Zajęcia techniczne** –  30 min  2a, 3a;  Wykonywanie kartek bożonarodzeniowych różnymi technikami.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  2a, 4d;  Sztafeta zwinnościowa z elementami biegu i przewrotu. | | | | P. 2, s. 76–77,  Ćw. 1, s. 87–88,  M. 1, s. 78  janczary,  puzzle ze starych kartek  pocztowych o tematyce  świątecznej, pasek szarego  papieru z zaznaczonymi  okienkami, karteczki –  losy z datami, materiały  do zrobienia kartek  świątecznych, tekst wiersza  *List do św. Mikołaja,* plansza z rozpoczętymi zdaniami.  DOW – CD1.  WWW – KP nr 38. | | | Uczeń:  • ustala kolejne etapy drogi listu od nadawcy do odbiorcy;  • czyta ze zrozumieniem;  • zna swój adres;  • zna pojęcia: nadawca, adresat;  • umie zastosować skróty: W.P., Sz.P., Kol.  • prawidłowo adresuje kopertę;  • potrafi napisać prosty list;  • projektuje i wykonuje wybraną techniką kartkę świąteczną;  • dokonuje prostych obliczeń pieniężnych;  • poprawnie zapisuje daty trzema sposobami;  • rozwiązuje proste zadania tekstowe na porównywanie różnicowe;  • wykonuje przewrót w przód z miejsca. | | | | |
| **Tydzień** | | **Dzień** | | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XIII | | 1 | | 45 min | 40 min | 20 min | | – | 30 min | | – | 45 min | – |
|  | | 2 | | 45 min | 45 min | 25 min | | – | - | | 25 min | – | – |
|  | | 3 | | 45 min | 35 min | 20 min | | 20 min | 20 min | | – | 45 min | – |
|  | | 4 | | 45 min | 35 min | 10 min | | 10 min | – | | – | – | 45 min |
|  | | 5 | | 45 min | 35 min | 25 min | | 15 min | – | | 30 min | 45 min | – |
| XI. CZAR BOŻEGO NARODZENIA | **66. Zwyczaje Bożonarodzeniowe** | | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1b, 2c, 3c, 3a;  Czytanie tekstu o tradycjach bożonarodzeniowych  w Polsce.  Redagowanie i zapisywanie wniosków z dyskusji.  **muzyczna** – 15 min  1c, 1a, 1b, 2c, 2d;  Omówienie i nauka kolędy *Do szopy, hej, pasterze* - rozumienie podwójnego znaczenia pojęci *kolęda*.  Akompaniament perkusyjny do kolędy *Do szopy, hej, pasterze*.  Porównanie nastroju kolędy *Do szopy, hej, pasterze*  i pastorałki *W ciemny wieczór dawno temu*.  – wyjaśnienie pojęcia pastorałka. Ćwiczenie słuchowe – uzupełnienie  brakującego tekstu pastorałki.  **społeczna –** 10 min  3, 7;  Swobodna rozmowa na temat zwyczajów bożonarodzeniowych,  obchodzonych w rodzinach uczniów.  Dyskusja: Co jest najważniejsze w świętach?  Zabawa integracyjna „Kolędnicy” – chodzenie  z szopką.  **przyrodnicza** – 10 min  2, 5;  Drzewa iglaste: świerk, sosna, jodła, rozpoznawanie po igłach i szyszkach.  **matematyczna –** 35 min  5, 8, 14, 15;  Wykonanie samokontroli matematycznej.  **Zajęcia techniczne** – 45 min  2b, 2c, 3a, 3b;  Tworzenie plakatu: piramidy priorytetów dotyczącej omawianego tematu. Praca w grupach –  wykonanie szopki bożonarodzeniowej.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  2b.  Pokonywanie toru przeszkód usytuowanych na różnych płaszczyznach i wysokościach. | | | | P. 2, s. 79–81,  Ćw. 1, s. 89–90,  M. 1, s. 79–80  instrumenty perkusyjne,  szary papier, kartoniki  do piramidy priorytetów,  kartonowe pudełka,  opakowania po aktimelach,  plastelina i kolorowy papier.  DOW – CD1.  WWW – Muzyczna KP  nr 4. | | | Uczeń:  • wykazuje się znajomością rodzimych zwyczajów związanych z Bożym  Narodzeniem;  • bierze udział w dyskusji;  • wypowiada się rozwiniętymi zdaniami;  • samodzielnie redaguje i zapisuje zdania – wnioski z dyskusji;  • rozpoznaje gałązki świerku, jodły i sosny po igłach i szyszkach;  • dodaje i odejmuje w zakresie 20;  • zapisuje daty trzema sposobami;  • rozwiązuje proste zadania tekstowe;  • dokonuje samokontroli wykonanych zadań;  • śpiewa poznaną kolędę;  • rozumie podwójne znaczenie słowa „kolęda”;  • dobiera odpowiednie instrumenty, układa i wykonuje akompaniament  perkusyjny do kolędy;  • wypowiada sie na temat nastroju kolędy i pastorałki;  • wie, co to jest pastorałka;  • słucha uważnie nagrania i uzupełnia brakujący tekst pastorałki;  • bawi się w kolędnika;  • twórczo wykorzystuje dostępne materiały, konstruując szopkę  bożonarodzeniową.  • zgodnie współpracuje w grupie;  • sprawnie pokonuje tor przeszkód. | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XI. CZAR BOŻEGO NARODZENIA | **67. Święta w innych krajach Europy** | **Edukacja:**  **polonistyczna –** 45 min  2e, 3d, 1c, 3a, 3f;  Zdobywanie wiadomości na temat tradycji bożonarodzeniowych w innych krajach Europy na  podstawie tekstu z podręcznika oraz opowiadania Astrid Lindgren *Jak obchodzimy w Bullerbyn*  *Gwiazdkę*.  Pisanie zdań o odmiennych zwyczajach wybranych państw.  **muzyczna** – 15 min  1a;  Nauka pastorałki M. Jakucy i J. Pietrzak *W ciemny wieczór dawno temu*.  **społeczna** – 25 min  3, 4, 7;  Swobodna rozmowa na temat przygotowania do świąt.  Zbieranie informacji na temat podziału obowiązków w rodzinie (metoda meta planu).  Zachęcanie dzieci do pomocy w domu podczas świątecznych przygotowań.  **matematyczna –** 35 min  2, 5;  Obliczenia w zakresie 30.  Ćwiczenie spostrzegawczości. | P. 2, s. 82–84,  Ćw. 1, s. 91,  M. 1, s. 81  szary papier i karteczki  z samoprzylepnym  brzegiem do mataplanu,  papier kolorowy, klej,  nożyczki, tekst opowiadania  Astrid Lindgren *Jak*  *obchodzimy w Bullerbyn*  *Gwiazdkę,* mapa Europy.  DOW – CD1. | Uczeń:  • bierze udział w dyskusji;  • wypowiada się pełnymi zdaniami w uporządkowany sposób;  • formułuje wnioski na podstawie mata planu;  • czyta ze zrozumieniem teksty metaplanu;  • potrafi znaleźć i zapisać potrzebne informacje;  • interesuje się zwyczajami bożonarodzeniowymi w krajach europejskich;  • opisuje i porównuje kartki świąteczne;  • dodaje i odejmuje liczby w zakresie 30;  • wyszukuje szczegóły na obrazkach;  • śpiewa pastorałkę. |
| XII. UROKI ZIMY | **68. Już Nowy Rok!** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  3d, 2c, 3a, 1b, 3c;  Swobodne wypowiedzi dzieci na temat wrażeń ze Świąt Bożego Narodzenia i powitania Nowego Roku.  Czytanie wiersza A. Nosalskiego *Noc sylwestrowa*.  Wypowiedzi dzieci na temat opisanej w wierszu nocy sylwestrowej i wrażeń dzieci z powitania  Nowego Roku. Zobowiązania i marzenia na nowy rok na podstawie tekstu *Skok w nowy rok*  M. Kapelusz i doświadczeń dzieci.  **muzyczna** – 5 min  1a, 2c;  Improwizacja rytmiczno-ruchowa „Rapujące miesiące”.  **społeczna** – 20 min  2, 3;  Zabawy integracyjne na powitanie.  **matematyczna** – 35 min  14, 15;  Pisanie dat różnymi sposobami,  Rozwiązywanie zadań tekstowych.  **Zajęcia techniczne** – 45 min  2a, 3a;  Przygotowanie fotokalendarza, powtarzanie nazw kolejnych miesięcy, uzasadnienie ich. Oklejanie  plasteliną „bombki marzeń”.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  2b, 4d;  Zabawa ruchowa „Pomieszane kartki kalendarza”.  Pokonywanie toru przeszkód biegiem i skokami ponad przeszkodami. | P. 2, s. 85–87,  Ćw. 1, s. 92–93,  M. 1, s. 82–84  szary papier, kolorowe  kalendarze z lat ubiegłych,  plastikowe opakowania po jajkach z niespodzianką,  plastelina, włóczka,  liczby w kolorach, tekst  opowiadania *Skok w nowy rok*. | Uczeń:  • umie swobodnie wypowiadać się na podany temat;  • czyta teksty ze zrozumieniem;  • potrafi opisać swoje marzenia;  • potrafi posługiwać się kalendarzem;  • zna nazwy i kolejność miesięcy;  • rapując, recytuje rytmicznie kolejne nazwy miesięcy;  • rozwiązuje zadania tekstowe;  • dodaje i odejmuje w zakresie 30;  • potrafi zilustrować swoje marzenia;  • estetycznie wykonuje pracę plastyczną;  • potrafi wykonać zadania na torze przeszkód. |
| XII. UROKI ZIMY | **69. Karnawałowe zabawy** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1c, 2b, 2e, 3f;  Zbieranie informacji na temat tradycji polskich związanych z okresem karnawału.  Układanie z rozsypanki wyrazowej zdań o karnawale.  Wyodrębnianie postaci i zdarzeń w tekście opowiadania O. Preusslera *Malutka czarownica*. Pisownia  nazw państw i narodowości.  Tworzenie przymiotników od rzeczowników.  **plastyczna** – 45 min  2b;  Projektowanie wymarzonego stroju karnawałowego.  Wykonanie rysunków do poszczególnych miesięcy w roku z wykorzystaniem gotowych elementów  graficznych.  **matematyczna** – 45 min  1, 2, 3;  Rozszerzenie zakresu liczbowego do 100 – segregowanie po 10.  Dziesiątki i jedności w liczbie dwucyfrowej.  Porównywanie liczb w zakresie 100.  **Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 2, s. 88–90,  Ćw. 1, s. 94–95,  M. 1, s. 85–86,  baloniki, serpentyny do  dekoracji klasy, patyczki do liczenia, demonstracyjne  pieniądze, liczby  w kolorach, kartoniki  z liczbami rzymskimi  i hasłem na odwrocie,  szablon sylwetki, materiały  do ozdabiania projektów  (cekiny, brokat, kolorowy  papier, piórka).  DOW – Wyprawka –  demonstracyjne  pieniądze (liczmany), liczby w kolorach.  WWW – KP nr 39. | Uczeń:  • uważnie słucha opowiadania czytanego przez N.;  • wypowiada się na temat zdarzeń i ilustracji;  • czyta z podziałem na role;  • wie, jak napisać nazwy państw, mieszkańców i przymiotniki od nich  pochodzące;  • potrafi układać zdania z rozsypanki;  • rozumie znaczenie pojęcia „karnawał”;  • umie zaplanować konieczne czynności, aby zorganizować bal;  • wie, co to jest plakat;  • umie wykonać plakat;  • projektuje strój karnawałowy;  • segreguje liczmany po 10;  • rozumie istotę dziesiątkowego systemu pozycyjnego; potrafi  wskazać w liczbie dwucyfrowej liczbę dziesiątek i jedności;  • porównuje liczby w zakresie 100. |
| XII. UROKI ZIMY | **70. Pora na bal** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  3d, 2e, 3a, 3f, 2c;  Rozmowa na temat przygotowania do balu z wykorzystaniem propozycji z podręcznika.  Ustalanie wspólnego planu działania i zapisanie go  w formie zdań z czasownikami w liczbie mnogiej.  Przygotowanie inscenizacji D. Gellner *Kolorowy karnawał*: rozdanie ról, czytanie tekstu przedstawienia  z podziałem na role, nauka ról na pamięć, przygotowanie potrzebnych rekwizytów.  Omówienie, jakie informacje powinny znaleźć się  w zaproszeniu.  Uzupełnianie zaproszenia na bal.  **muzyczna** – 10 min  1c, 2d, 1a;  Zagadki karnawałowe – rozpoznawanie piosenek.  Określanie stylu, w jakim utrzymane są poznane piosenki.  Zabawy taneczne w rytmie rock and rolla, cza-czy, walca.  **społeczna** – 20 min  4, 6;  Wymyślanie propozycji zabaw i konkursów na bal – praca w grupach.  **matematyczna** – 30 min  5, 14, 15;  Ćwiczenia sprawności rachunkowej – dodawanie  i odejmowanie w zakresie 100 bez przekroczenia  progu dziesiątkowego.  Zabawa matematyczna „Kartki z kalendarza”.  Utrwalenie kolejności miesięcy oraz liczby dni w danym miesiącu.  Zapisywanie dat.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  3a, 4e, 4d;  Opanowanie umiejętności rzutu jednorącz przez zastosowanie zabaw rzutnych i gier ruchowych. | P. 2, s. 91–93,  Ćw. 1, s. 96–97,  M. 1, s. 87,  CD z muzyką karnawałową,  kolorowe balony, miotła,  serpentyny, latarki,  klucz do sali balowej,  walizka z rekwizytami  do inscenizacji, kartki  z kalendarza po jednej dla  każdego ucznia (na każdej  kartce jest zapisany dzień  i miesiąc oraz nazwa dnia  tygodnia, wśród kartek są  daty błędne, np. 30 lutego, 31 kwietnia itd.), miotła, kolorowe baloniki.  DOW – CD1. | Uczeń:  • planuje kolejne czynności potrzebne, aby zorganizować udaną  imprezę;  • czyta inscenizację z podziałem na role;  • uczy się na pamięć tekstów;  • szykuje odpowiednie stroje, rekwizyty i dekoracje;  • wie, o czym informuje zaproszenie;  • umie wykonać zaproszenie;  • zna kilka zabaw odpowiednich na bal karnawałowy;  • zgodnie współpracuje w grupie,  • sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 bez przekroczenia  progu dziesiątkowego;  • zna nazwy miesięcy i ich kolejność,  • wie, ile dni mają poszczególne miesiące  • zapisuje daty;  • wskazuje nieprawidłowe daty;  • rozpoznaje i śpiewa poznane piosenki;  • potrafi określić rodzaj tańca, w którym utrzymana jest piosenka;  • porusza się w takt muzyki w rytmie rock and rolla, cza-czy i walca;  • potrafi chwytać i rzucać piłkę;  • przestrzega reguł gier sportowych, współdziała w zespole. |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XIV | 1 | 45 min | 35 min | 20 min | 15 min | - | 45 min | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 35 min | 25 min | 15 min | – | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 35 min | 20 min | 5 min | – | 45 min | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 45 min | – | - | 45 min | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 30 min | 20 min | 10 min | – | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XII. UROKI ZIMY | **71. Zimowy sen przyrody** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  3d, 4a, 1b, 3f;  Usystematyzowanie tematu w tabelce (praca  z książką).  Pisownia wyrazów z „rz”.  **plastyczna** – 45 min  2a;  Praca plastyczna: malowanie farbami plakatowymi na fakturze z kaszy manny.  **przyrodnicza** – 45 min  5, 1;  Szukanie przykładów, świadczących o zimowym śnie przyrody i śladów jej życia na podstawie tekstów  z podręcznika i zimowego spaceru po okolicy.  Układanie i rozwiązywanie zagadek o zwierzętach, rozpoznawanie ich tropów.  **matematyczna** – 35 min  2, 3;  Układanie i rozwiązywanie logogryfu matematycznego.  Odczytywanie i zapisywanie liczb w zakresie 100.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  3a, 4e.  Opanowanie umiejętności rzutu jednorącz i chwytu oburącz przez zastosowanie zabaw rzutnych i gier  ruchowych. | P. 2, s. 94–96,  Ćw. 1, s. 98–99,  M. 1, s. 88  karton z rozrysowanymi  zasadami ortograficznymi,  kasza manna, farby, kartki  z bloku technicznego.  WWW – KP nr 40. | Uczeń:  • odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100;  • porządkuje liczby w kolejności rosnącej lub malejącej;  • układa i rozwiązuje zagadki matematyczne;  • potrafi przeprowadzić prostą obserwację w najbliższej okolicy;  • słucha uważnie czytanego opowiadania;  • wypowiada się w uporządkowanej formie na temat wysłuchanego  tekstu;  • ocenia wątki fantastyczne i realistyczne w opowiadaniu;  • redaguje notatkę z lekcji w postaci tabelki;  • zna zasadę pisowni wyrazów z „rz”: „rz” wymienne na „r”; „rz” występujące po spółgłoskach: p, b, t, d, k, g, ch, j, w; „rz” niewymienne;  • rozpoznaje ślady zwierząt po opisie;  • starannie wykonuje pracę plastyczną;  • potrafi chwytać i rzucać piłkę;  • przestrzega reguł gier sportowych, współdziała w zespole. |
| XII. UROKI ZIMY | **72. Wokół śnieg** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 55 min  1b, 3a, 3b, 3c, 3f;  „Burza mózgów” – Po co jest śnieg?  Redagowanie i zapisanie wniosków.  Omówienie korzyści oraz zagrożeń związanych z opadami śniegu na podstawie tekstu H. Bechlerowej  *Szedł sobie ktoś* oraz własnych spostrzeżeń dzieci.  Wyszukiwanie czasowników w wierszu H. Szayerowej *Co można rzec o śniegu*.  Układanie zdań z wybranymi czasownikami.  Gra dramowa – rozprawa sądowa.  **muzyczna** – 5 min  1c, 2a;  Zabawy muzyczno-ruchowe o charakterze integracyjnym.  **przyrodnicza** – 20 min  10, 1;  Przeprowadzenie doświadczeń obrazujących, skąd się bierze śnieg.  **matematyczna** – 40 min  2, 5, 8;  Rozszerzenie zakresu liczbowego do 100.  Dodawanie i odejmowania w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiątkowego.  **Zajęcia techniczne** – 45 min  2b, 2c, 3a;  Projektowanie, zginanie i wycinanie z bibuły „gwiazdek śniegu”. | P. 2 s. 97–98,  Ćw. 1 s. 100,  M. 1 s. 89  CD z pogodną muzyką,  szare gazety, miska, talerz,  kubeczek, gaza, biała bibuła,  karteczki z samoprzylepnym  brzegiem, arkusz szarego  papieru, liczby w kolorach  piłka, tekst wiersza *Szedł*  *sobie ktoś*.  DOW – Wyprawka – liczby w kolorach.  WWW – KP nr 41. | Uczeń:  • porusza się w takt muzyki;  • czyta uważnie tekst i opis doświadczeń;  • wykonuje doświadczenia zgodnie z propozycją N.;  • obserwuje przebieg doświadczeń i wyciąga prawidłowe wnioski;  • bierze aktywny udział w grze dramowej;  • wypowiada się wielozdaniowo, broniąc swojego zdania;  • dostrzega korzyści i zagrożenia, jakie mamy ze śniegu;  • starannie przepisuje odpowiednie zdania;  • wskazuje czasowniki w wierszu, układa i pisze z nimi zdania;  • odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100;  • sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 bez przekroczenia  progu dziesiątkowego;  • rozwiązuje proste zadania tekstowe;  • wykonuje starannie gwiazdki śniegowe z białej bibuły. |
| XII. UROKI ZIMY | **73. Zimowe uciechy i szaleństwa** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1c, 2e, 3a, 3f;  Słuchanie czytanego przez N. opowiadania  M. Jaworczakowej *Sanki*.  Ocena postępowania bohaterów.  Wypowiedzi uczniów na temat zdarzeń w opowiadaniu i przewidywanie możliwych zakończeń.  Redagowanie i zapisywanie zdań – pisownia czasowników z partykułą „nie”.  Wyszukiwanie i kolorowanie w ciągu wyrazów cech dobrego kolegi (koleżanki), odczytanie hasła.  **muzyczna** – 5 min  1c, 2a;  Zabawy ruchowe przy muzyce.  **społeczna** – 15 min  10;  Praca w grupach – propozycje bezpiecznych zabaw na śniegu i lodowisku.  **matematyczna** – 40 min  5, 10;  Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiątkowego.  Wprowadzenie jednostki długości 1 m.  Obliczenia związane z długością – rozwiązanie zadań tekstowych.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 3c, 4e, 4d.  Rozwijanie umiejętności gimnastycznych, łączenie gimnastycznych form ruchu z muzyką. | P. 2, s. 99–102,  Ćw. 1, s. 101, 102,  M. 1, s. 90, 91,  DOW – CD1. | Uczeń:  • słucha czytanego tekstu;  • ocenia postępowanie trojga dzieci;  • przewiduje różne możliwe zakończenia opowiadania;  • tworzy listę bezpiecznych zabaw na śniegu i lodowisku  • wypowiada się, uzasadniając swój wybór  • pisze prawidłowo przeczenie „nie” z czasownikami;  • samodzielnie układa i zapisuje zdania na określony temat;  • zgodnie współpracuje w grupie;  • dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 bez przekroczenia progu  dziesiątkowego;  • posługuje się jednostką długości: 1 metr;  • mierzy przedmioty za pomocą miarki metrowej;  • dokonuje obliczeń związanych z długością;  • przedstawia ruchem charakter i tempo utworu. |
| XII. UROKI ZIMY | **74. Bawimy się bezpiecznie** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2e, 3a, 3f;  Omówienie zasad dotyczących bezpieczeństwa podczas zimowych zabaw na dworze na podstawie  informacji z podręcznika.  Odgrywanie scenek dramowych na omawiany temat.  Układanie i zapisywanie zdań rozkazujących – zasad bezpiecznego zachowania się podczas zimowych  zabaw.  Powtórzenie pisowni wyrazów z „ó” wymiennym.  **muzyczna** – 15 min  1c;  Omówienie treści piosenki H. Pietrusiewicz  i F. Leszczyńskiej *Zabawa na śniegu* – zwrócenie uwagi na  zachowanie bezpieczeństwa podczas zabaw zimowych. Układanie nowego tytułu do piosenki *Zabawa na śniegu.*  Zilustrowanie treści piosenki *Zabawa na śniegu*.  **społeczna** – 25 min  4, 8;  Przypomnienie telefonów alarmowych.  Zasady korzystania z telefonów alarmowych.  Ustalanie, jak należy zachować się w razie wypadku.  **matematyczna** – 30 min  1, 5, 8;  Układanie i rozwiązywanie zadań na porównywanie różnicowe w zakresie 100.  Analiza danych z tabeli.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  4e, 4f;  **Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 2, s. 103, 104,  Ćw. 1, s. 103, 104,  M. 1, s. 91,  kartki, kredki,  sprzęt sportowy (sanki,  narty, łyżwy, „jabłuszko”)  lub ilustracje,  demonstracyjne pieniądze, banknoty.  DOW – CD1, Wyprawka –  demonstracyjne  pieniądze,  banknoty (liczmany).  WWW – KP nr 42. | Uczeń:  • zapoznaje się ze sprzętem do zabaw i sportów zimowych;  • czyta tekst;  • wypowiada się na temat opisanych i zilustrowanych i ilustracji zdarzeń;  • twórczo odgrywa scenki dramowe zgodnie współpracując w grupie;  • zna telefony alarmowe;  • wie, kiedy i jak korzystać z telefonów alarmowych;  • umie zastosować zasadę pisowni „ó” wymiennego na „o”;  • analizuje dane z tabeli;  • układa na ich podstawie i rozwiązuje zadania matematyczne;  • rozumie i używa pojęć: o tyle mniej, o tyle więcej;  • dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiątkowego;  • opowiada swoimi słowami treść piosenki i nadaje jej własny tytuł;  • wie, że należy zachować ostrożność w trakcie zabaw na śniegu;  • rysuje ilustrację do piosenki; |
| XII. UROKI ZIMY | **75. Grzeczni nie tylko zimą** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 55 min  1a, 1b, 2b, 2e, 3a, 3f, 3g, 1c;  Słuchanie czytanego przez N. opowiadania  O. Preusslera *Bałwanku, bałwanku...*  Wyodrębnianie postaci i zdarzeń w tekście opowiadania;  Redagowanie i zapisywanie planu zdarzeń.  Zabawy słowem.  Rozwiązywanie rebusów.  Odnajdywanie w tekście opisu bałwana.  Staranne przepisywanie opisu bałwana.  **muzyczna** – 10 min  1c, 2a;  Nauka piosenki H. Pietrusiewicz i F. Leszczyńskiej *Zabawa na śniegu*.  Odczytanie nazw solmizacyjnych i i nauka na flecie melodii piosenki  *Zabawa na śniegu*. Uzupełnienie z pamięci brakujących słów piosenki *Zabawa na śniegu*.  **społeczna** – 10 min  4, 10;  Szukanie odpowiedzi na pytanie: W jakich sytuacjach należy koniecznie szukać pomocy u osób  dorosłych?  **matematyczna** – 35 min  5;  Gry i zabawy matematyczne: „Tworzymy liczby”  i „Matematyczny wąż”.  Dodawanie i odejmowanie w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiątkowego – ćwiczenia  rachunkowe na osi liczbowej.  **Wychowanie fizyczne** – 45 min  1, 3c, 4e, 4f;  Rozwijanie umiejętności gimnastycznych, łączenie gimnastycznych form ruchu z muzyką i tańcem. | P. 2, s. 105, 106,  Ćw. 1, s. 105, 106,  M. 1, s. 92,  kostka do gry i dwa  kolorowe spinacze biurowe dla pary uczniów, kulka  z folii aluminiowej, flety  podłużne.  DOW – CD1. | Uczeń:  • uważnie słucha opowiadania czytanego przez N.;  • potrafi wypowiadać się pełnymi zdaniami;  • wskazuje głównych bohaterów i najważniejsze wydarzenia w opowiadaniu;  • redaguje plan i zapisuje zdarzeń;  • wie, jak radzić sobie w trudnych sytuacjach;  • potrafi wybierać dobre i bezpieczne zabawy;  • umie napisać wyrazy rozpoczynające się i kończące podaną literą;  • potrafi rozwiązywać rebusy;  • umie wyszukać w tekście  odpowiedni fragment;  • starannie i uważnie przepisuje zdania;  • aktywnie uczestniczy w grach i zabawach matematycznych;  • sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekroczenia  progu dziesiątkowego;  • ilustruje działania na osi liczbowej;  • śpiewa piosenkę;  • potrafi odczytać nazwy solmizacyjne dźwięków melodii piosenki i zagrać  je na flecie;  • zapisuje z pamięci brakujące słowa poznanej piosenki;  • potrafi koordynować ruch różnych części ciała. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XV | 1 | 45 min | 35 min | 45 min | – | 45 min | – | 45 min | – |
|  | 2 | 55 min | 40 min | 20 min | 5 min | – | 45 min | – | – |
|  | 3 | 45 min | 40 min | 15 min | 5 min | – | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 30 min | 25 min | 15 min | – | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 35 min | 10 min | 10 min | – | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XIII. RODZINNY ALBUM | **76. Zimowo i sportowo** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  1c, 2c, 3a, 3e, 3f, 1b, 2a, 2d;  Historia sprzętów do sportów zimowych i zimowych zawodów sportowych, na podstawie tekstu  z podręcznika i materiałów przyniesionych przez dzieci.  Quiz związany z omawianą tematyką.  Pisownia nazw kontynentów wielką literą.  Powtarzanie pojęć: sylaba, głoska, litera.  **społeczna** – 20 min  8;  Poznanie symboliki flagi olimpijskiej (pięć różnokolorowych kół symbolem pięciu kontynentów).  **matematyczna** – 45 min  5, 8;  Odczytywanie danych z tabeli.  Rozwiązywanie zadań tekstowych na porównywanie różnicowe w zakresie 100 bez przekroczenia progu  dziesiątkowego.  **Zajęcia techniczne** – 45 min  2a, 3c;  Wykonanie narciarza według instrukcji.  **Wychowanie fizyczne** –  45 min  1, 3c, 4b.  Zabawy ruchowe na śniegu z wykorzystaniem sanek. | P. 1, s. 126, 127,  Ćw. 2, s. 76, 77,  M. 2, s. 87–89,  mapa świata, woreczki  gimnastyczne, karteczki  z numerami od 20 do 100,  liczby w kolorach.  DOW – Wyprawka –  liczby w kolorach.  WWW – KP nr 43. | Uczeń:  • wypowiada się na temat zimowych dyscyplin sportowych;  • wykazuje zainteresowanie sportami zimowymi;  • zna symbolikę flagi olimpijskiej;  • wskazuje kontynenty na mapie fizycznej świata;  • pisze nazwy kontynentów wielką literą;  • potrafi ustalić liczbę sylab, głosek, liter w wyrazie;  • analizuje dane z tabeli;  • układa na ich podstawie i rozwiązuje zadania matematyczne;  • rozumie i używa pojęć: o tyle mniej, o tyle więcej;  • dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiątkowego;  • przygotowuje materiały potrzebne do wykonania pracy plastycznej;  • starannie wykonuje sylwetkę narciarza;  • rozwija równowagę, zwinność, szybkość przez zabawy z sankami. |
| XIII. RODZINNY ALBUM | **77. Małe co nieco** | **Edukacja:**  **polonistyczna** – 45 min  2b, 3a, 3b, 3c, 3f, 3g;  Ocena postępowania bohaterów tekstu *Ślizgawka*.  Zabawa pantomimiczna – naśladowanie ruchem sportowców (sporty zimowe). Zabawa słowem  – wymyślanie i zapisywanie wyrazów trzyliterowych według określonych zasad. Omówienie zasad  pisowni wyrazów ze spółgłoskami miękkimi oraz wyrazów z utratą dźwięczności – ćwiczenia w pisaniu.  Swobodna rozmowa na temat podręczników. Kilkuzdaniowa wypowiedź reklamująca podręczniki.  **plastyczna** – 15 min  2a;  Wykonanie spisu ważnych numerów telefonicznych, rysowanie symbolicznych obrazków.  **społeczna** – 25 min  11;  Przypomnienie zasad bezpieczeństwa związanych  z zimowymi zabawami na świeżym powietrzu.  **matematyczna** – 45 min  4, 5, 8;  Samokontrola matematyczna – liczenie w zakresie 100.  Rozwiązywanie zadań tekstowych.  Utrwalenie poznanych pojęć matematycznych. | Ćw. 2, s. 78–80,  M. 2, s. 90–92,  piktogramy symbolizujące  różne zimowe dyscypliny  sportowe, karteczki  w trzech kolorach, pudełko,  balonik, arkusz szarego  papieru z niedokończonymi  zdaniami.  WWW – KP nr 44. | Uczeń:  • zna i stosuje zasady bezpiecznego zachowania się podczas zimowych  zabaw;  • czyta ze zrozumieniem tekst opowiadania;  • ocenia postępowanie bohaterów;  • wypowiada się logicznie argumentując swoje zdanie;  • zna numery alarmowe;  • starannie wykonuje pracę plastyczną;  • tworzy nowe wyrazy trzyliterowe, zmieniając tylko jedną z liter;  • potrafi uzupełnić wyrazy w wierszu, wpisując odpowiednie spółgłoski  miękkie;  • wie, jak sobie pomóc w pisowni wyrazów z utratą dźwięczności na  końcu wyrazów;  • odczytuje, zapisuje i porównuje liczby w zakresie 100;  • sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekroczenia  progu dziesiątki;  • układa i rozwiązuje proste zadania matematyczne;  • dokonuje samokontroli wykonanej pracy. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XVII | 1 | 45 min | 45 min | 20 min | – | – | 45 min | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 35 min | 25 min | – | 15 min | – | – | – |