**Rozkład treści nauczania**

do podręczników i ćwiczeń *Gra w kolory*

klasa 2

semestr 2

Imię i nazwisko nauczyciela:

……………………………………………………

Akceptuję

…………………………..

Dyrektor Szkoły

Autorki:

*Barbara Mazur* (tematy dnia 65–100), *Joanna Pietrzak* (treści muzyczne w tematach dnia 1–160), *Beata Sokołowska* (tematy dnia 101–110, 128–133), *Katarzyna Zagórska* (tematy dnia 111–127, 134–160)

Konsultacja metodyczna:

*Agnieszka Potera*

*Grażyna Duszyńska*

Redakcja językowa:

*Anna Kołat*

Skład i łamanie:

*Marek Zapała*

Rozkład treści nauczania jest integralną częścią scenariuszy zajęć do podręczników i ćwiczeń

*Gra w kolory. Świat ucznia*. *Klasa 2*

© Copyright by JUKA-91 Sp. z o.o.

**ISBN 978-83-7874-617-1**

Wydawnictwo JUKA-91 Sp. z o.o.

ul. Jutrzenki 118

02–230 Warszawa

tel. 22 381 72 07

www.juka.edu.pl

www.ksiegarnia-edukacyjna.pl

Objaśnienie skrótów

P.3 – Gra w kolory. Podręcznik. Klasa 2. Część 3

P.4 – Gra w kolory. Podręcznik. Klasa 2. Część 4

M.2 – Gra w kolory. Matematyka. Klasa 2. Część 2

Ćw.2 – Gra w kolory. Ćwiczenia. Klasa 2. Część 2

CD1 – płyta do podręczników i ćwiczeń Gra w kolory. Klasa 2. Część 1

CD2 – płyta do podręczników i ćwiczeń Gra w kolory. Klasa 2. Część 2

ćw. – ćwiczenie

p. – polecenie

z. – zadanie

KP – karta pracy

N. – nauczyciel/nauczycielka

DOW– Dodatkowa oferta wydawnicza

WWW – Materiały umieszczone na stronie www.klubjuka.pl

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XIII. RODZINNY ALBUM | **78. Babcie i dziadkowie** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 3.a, 3.d, 3.e, 3.f, 4.a., 4.b;Zapoznanie z utworami: wierszem M. Głogowskiego *Mój pomysł*, opowiadaniem A. Onichimowskiej *Nos* – czytanie ze zrozumieniem. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat więzów łączących je z dziadkami. Tworzenie listy pomysłów na uczczenie Dni Babci i Dziadka. Odgrywanie scenek dramowych „Życzenia dla babci i dziadka”. Określanie stopnia pokrewieństwa w rodzinie. Wykonanie drzewa genealogicznego.**3. muzyczna** – 45 min1.a, 1.c;Omówienie i nauka piosenki K. Bożek-Gowik *Kiedy babcia była mała*. Przygotowanie i zaprezentowanie akompaniamentu perkusyjnego do piosenki *Kiedy babcia była mała*.**4. plastyczna** – 20 min2.a, 2.b;Wykonanie laurki i napisanie życzeń dla babci i dziadka.**5. społeczna** – 25 min3, 4;Swobodne wypowiedzi dzieci na temat więzów łączących je z dziadkami.**7. matematyczna** – 30 min4;Rozwiązywanie zadań na porównywanie różnicowe.Przeliczanie elementów różnymi sposobami – przygotowanie do mnożenia.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.b, 4.e, 4.f;Gry i zabawy skoczne na śniegu. | P. 3, s. 3–5,Ćw. 2, s. 3, 4,M. 2, s. 3–5,instrumenty perkusyjne, flety proste, szary papier, materiały do przygotowania laurki.DOW – CD2.WWW – KP nr 44. | Uczeń:* czyta ze zrozumieniem tekst wiersza;
* opowiada o swoich dziadkach i uczuciach, jakie do nich żywi;
* przedstawia własne propozycje uczczenia święta babci i dziadka;
* uczestniczy w scenkach dramowych;
* potrafi określić stopień pokrewieństwa członków swojej rodziny i przygotować drzewo genealogiczne na podstawie karty pracy;
* wie, kiedy jest Dzień Babci i Dzień Dziadka;
* wykonuje starannie pracę plastyczną;
* wypowiada się na temat treści piosenki;
* śpiewa piosenkę o babci i dziadku;
* układa i wykonuje akompaniament do piosenki na instrumentach perkusyjnych;
* rozwiązuje proste zadania tekstowe na porównywanie różnicowe;
* potrafi obliczyć różnicę wieku według danych z zadania;
* oblicza ilość elementów w zbiorze, dodając po dwa, trzy, pięć itd.;
* rozumie znaczenie aktywnego wypoczynku na świeżym powietrzu.
* wie, jak zbudowany jest utwór, i rozumie zapis budowy utworu typu ABA;
* umie zagrać na flecie prostym jedną z melodii walca *Chopstick*;
* wykonuje akompaniament perkusyjny w rytmie walca.
 |
| XIII. RODZINNY ALBUM | **79. Wspomnienia z ferii** | **Edukacja:** **1. polonistyczna** – 45 min1.b, 2.a, 2.c, 2.d, 3.a, 3.d, 3.f, 3.g;Zapoznanie z utworem L. Łącz *Wesołe nudy*. Czytanie samodzielne lub słuchanie czytanego przez chętne dzieci opowiadania A. Sójki *Yeti*. Wypowiedzi pełnymi zdaniami dotyczące opowiadania.Rozmowa na temat spędzania wolnego czasu podczas ferii i sposobów na nudę. Zbieranie informacji i uzupełnianie tekstu o Yeti. Poznawanie zasady pisowni wyrazów z **ż** wymiennym. Tworzenie rodzin wyrazów. Pisanie zdań z podanymi wyrazami.**4. plastyczna** – 15 min2.a, 2.bPraca plastyczna: *Moje spotkanie z Yeti*.**7. matematyczna** – 30 min4, 6Wprowadzenie mnożenia jako dodawania jednakowych składników.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 3, s. 6–8,Ćw. 2, s. 5, 6,M. 2, s. 6,minutnik, tekst wiersza L. Łącz *Wesołe nudy*, blok, pastele olejowelub farby, prześcieradło, liczmany, gazety. | Uczeń:* czyta ze zrozumieniem opowiadanie lub słucha uważnie tekstu czytanego przez kolegów;
* potrafi opowiedzieć o swoich zajęciach w czasie ferii i własnych sposobach na nudę;
* wypowiada się pełnymi zdaniami;
* próbuje uzupełnić luki w tekście o Yeti;
* utrwala pisownię wyrazów z „ż” wymiennym;
* wskazuje wyrazy należące do tej samej rodziny;
* podczas zabawy ruchowej naśladuje zachowanie Yeti;
* wykonuje estetycznie pracę plastyczną na podany temat;
* rozumie istotę mnożenia;
* rozwiązuje proste zadania matematyczne, zapisując działanie w formie dodawania jednakowych składników lub mnożenia;
* przekształca działanie mnożenia na dodawanie i odwrotnie.
 |
| **80. Mój tata** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.c, 2.c, 3.b, 3.c, 3.f, 3.g, 4.a;Kilkuzdaniowe wypowiedzi dzieci na temat obowiązków i prac członków rodziny. Czytanie ze zrozumieniem wiersza M. Książka *Portret ojca*. Scenki dramowe na temat: Co lubimy robić z mamą i tatą w wolnym czasie? Rozpoznawanie czynności – czasowników. Tworzenie form czasu przeszłego, teraźniejszego lub przyszłego na podstawie strzałki czasu. Staranne przepisywanie wyrazów według wzoru.**3. muzyczna** – 25 min2.b, 2.c;Wykonywanie walca *Chopstick* w duetach fletowych przy akompaniamencie z płyty.**4. plastyczna** – 15 min2.a, 2.b;Wykonanie dowolną techniką pracy plastycznej „Rodzinny portret”.**5. społeczna** – 20 min9; Wypowiedzi na temat obowiązków i prac członków rodziny.**7. matematyczna** – 30 min2, 3, 4, 6, 7;Mnożenie jako dodawanie jednakowych składników.Rozwiązywanie prostych zadań tekstowych.Obrazowanie mnożenia na osi liczbowej. | P. 3, s. 9, 10,Ćw. 2, s. 7,M. 2, s. 7,szary papier z narysowaną strzałką czasu z symbolicznie zaznaczonymi sylwetkami ludzi w różnym wieku, zestaw kartoników z czasownikami w czasie przeszłym, przyszłym i teraźniejszym, drzewa genealogiczne przygotowane przez dzieci, pieniądze (liczmany),instrumenty perkusyjne, flety proste, karteczki z rysunkami i cenami do zabawy „Zakupy taty”.– CD2, Wyprawka – pieniądze (liczmany), karty matematyczne. | Uczeń:* swobodnie wypowiada się na temat rodziny;
* ustala zdarzenia opisane w wierszu;
* wypowiada się na temat obowiązków i ulubionych czynności członków rodziny, własnej pomocy w pracach domowych;
* aktywnie uczestniczy w przedstawianiu scenek dramowych;
* rozpoznaje czasowniki i potrafi określić ich czas;
* potrafi starannie przepisać wyrazy według podanej zasady;
* starannie wykonuje pracę plastyczną;
* rozumie istotę mnożenia;
* rozwiązuje proste zadania matematyczne, zapisując działanie w formie dodawania jednakowych składników lub mnożenia;
* przekształca działanie mnożenia na dodawanie i odwrotnie;
* ilustruje mnożenie na osi liczbowej;
* gra melodię na flecie i na instrumentach perkusyjnych przy akompaniamencie z płyty;
* potrafi rzucać przyborem do ustawionej piłki.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XVI | 3 | 45 min | 30 min | 25 min | 45 min | 20 min | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 30 min | – | – | 15 min | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 30 min | 20 min | 25 min | 15 min | – | 45 min |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XIII. RODZINNY ALBUM | **81. Moja mama** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.b., 2.b., 3.a, 3.b, 3.d;Kilkuzdaniowe wypowiedzi dzieci na temat własnej rodziny, utrwalanie nazw jej członków. Określanie cech rodziców, dziadków i rodzeństwa za pomocą porównań.Słuchanie czytanego przez N. lub kolegów opowiadania R. Opali *Jesteś wspaniała*. Ocena postępowania Justynki, bohaterki opowiadania. Ustalenie kolejności zdarzeń i zapisanie ich w formie równoważników zdań, ustne przekształcanie równoważników zdań w zdania.**4. plastyczna** – 25 min2.a, 2.b;Praca plastyczna „Ja i moja rodzina” (karykatura).**5. społeczna** – 25 min3, 4;Budzenie poczucia przynależności do rodziny.**7. matematyczna** – 40 min6, 9;Zabawa matematyczna „Zakupy mamy”. Mnożenie przez dwa. Ćwiczenie sprawności rachunkowej w posługiwaniu się tabliczką mnożenia przez dwa.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min2.a, 2.c, 3.a, 4.f;Doskonalenie umiejętności rzutu do celu poprzez zabawy i gry rzutne. | P. 3, s. 11–13;Ćw. 2, s. 8,M. 2, s. 8, elementy potrzebne do zabawy w sklep, rysunki przedstawiające towary, cennik, liczmany – pieniądze karton z nagłówkiem: „Moja mama jest jak...” oraz pionowo wypisanym głównym hasłem krzyżówki „Moja mama” dla każdej grupy, karty matematyczne, plansza w kształcie koła według wzoru (patrz punkt 14 scenariusza) oraz dwie kostki do gry (jedna standardowa, druga ze ściankami, na których naklejone są znak zapytania, kropka i wykrzyknik.DOW– Wyprawka – pieniądze (liczmany).WWW– KP nr 45. | Uczeń:* swobodnie wypowiada się na temat rodziny, określa cechy najbliższych za pomocą porównań;
* uwzględnia na rysunku charakterystyczne cechy członków rodziny;
* uważnie słucha czytanego tekstu;
* wyraża własną ocenę postępowania bohaterki opowiadania;
* ustala kolejność zdarzeń opisanych w opowiadaniu, dzieląc tekst na fragmenty i nadając im tytuły w formie równoważników zdań;
* ustnie przekształca równoważniki zdań w zdania;
* rozumie funkcję czasownika w zdaniu;
* ustnie przekształca równoważniki zdań w zdania;
* rozumie funkcję czasownika w zdaniu;
* bierze aktywny udział w zabawie w sklep;
* posługuje się tabliczką mnożenia przez dwa;
* rozwiązuje proste zadania matematyczne, wykonując obliczenia za pomocą mnożenia;
* rozumie konieczność przestrzegania zasad bezpieczeństwa;
* potrafi rzucać do celu.
 |
| XIII. RODZINNY ALBUM | **82. Wszyscy pracujemy** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.c, 2.c, 3.a, 3.b, 3.c, 3.d, 3.f;Rozmowa na temat pracy zawodowej ludzi dorosłych i dzieci na podstawie wiersza H. Łochockiej *Moja rodzina – i druga A*. Rozwiązywanie krzyżówki o zawodach. Pisownia nazw zawodów z końcówką **-arz**. Rozmowa na temat pracy ludzi dorosłych i dzieci. Udzielanie rad związanych z odrabianiem prac domowych. Określanie czasu przeznaczonego na różne zajęcia. Samodzielne redagowanie krótkiej wypowiedzi pisemnej „Mój wymarzony zawód”.**5. społeczna** – 30 min3, 7;Rozmowa na temat zawodów wykonywanych przez rodziców i ich pracy.**7. matematyczna** – 35 min1, 2, 4, 6, 8;Układanie i rozwiązywanie zadań tekstowych na podstawie ilustracji. Mnożenie jako dodawanie jednakowych składników. Gra matematyczna „Bingo”. | P. 3, s. 14, 15,Ćw. 2, s. 9,M. 2, s. 9,szary papier, karty matematyczne.DOW – CD1, Wyprawka – karty matematyczne.WWW – KP nr 46. | Uczeń:* stara się przeczytać wiersz z odpowiednią intonacją;
* wypowiada się na temat pracy dorosłych i dzieci opisanych w wierszu,
* ocenia zachowanie głównego bohatera i formułuje rady dla niego;
* wymienia zawody rodziców i opowiada o ich pracy;
* rozwiązuje krzyżówkę o zawodach;
* zna pisownię nazw zawodów zakończonych na *-arz*;
* potrafi napisać krótko, kim chciałby zostać w przyszłości i dlaczego;
* układa treść zadania matematycznego na podstawie ilustracji;
* rozwiązuje proste zadania matematyczne, wykonując obliczenia za pomocą mnożenia;
* bierze aktywny udział w grze matematycznej;
* sprawnie posługuje się tabliczką mnożenia w zakresie **20**.
 |
| XIII. RODZINNY ALBUM | **83. Ja i moje rodzeństwo** | **Edukacja:** **1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.b, 2.c, 3.a, 3.b, 3.c, 3.d, 3.f; Czytanie opowiadania A. Galicy *Sposób na Małego*. Udzielanie odpowiedzi na pytania dotyczące treści opowiadania. Tworzenie par przymiotników o znaczeniu przeciwstawnym. Redagowanie i zapisywanie instrukcji wykonania kart typu „Piotruś”. Wymyślanie i zapisywanie historyjki wyrazowo-rysunkowej do czytania z młodszym rodzeństwem.**5. społeczna** – 10 min1, 2, 3, 4;Przedstawienie własnych pomysłów na bezpieczną zabawę z młodszym rodzeństwem.**6. przyrodnicza** – 20 min10;Dbanie o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.**7. matematyczna** – 40 min1, 6, 8;Rozwiązywanie zadań tekstowych – mnożenie jako dodawanie jednakowych składników. Badanie prawdopodobieństwa wyrzucenia takiej samej liczby oczek na kilku kostkach.**9. Zajęcia techniczne** – 45 min2.a, 2.b, 2.c;Przygotowanie sceny i kukiełek do wymyślonej historyjki.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.c, 2.b, 4.e;Zabawy i ćwiczenia z przyborami nietypowymi. | P. 3, s. 16–18,Ćw. 2, s. 10,M. 2, s. 10, 11,kostki do gry, szary papier, karty typu „Piotruś”.DOW – Wyprawka – karty „Piotruś”. | Uczeń:* czyta ze zrozumieniem opowiadanie;
* wykazuje się znajomością zdarzeń opisanych w opowiadaniu;
* przedstawia własne pomysły na bezpieczną zabawę z młodszym rodzeństwem;
* umie dopisać do podanego przymiotnika przymiotnik o znaczeniu przeciwstawnym i podać własne przykłady takich par wyrazów;
* potrafi wymyślić historyjkę wyrazowo-obrazkową i zaprezentować ją w samodzielnie przygotowanym teatrzyku;
* redaguje instrukcję do gry;
* układa treść zadania matematycznego na podstawie ilustracji;
* rozwiązuje proste zadania matematyczne, wykonując obliczenia za pomocą mnożenia;
* sprawnie posługuje się tabliczką mnożenia w zakresie **20**;
* samodzielnie bada prawdopodobieństwo wyrzucenia takiej samej liczby oczek na wielu kostkach;
* wskazuje możliwość wykorzystania przyborów nietypowych do ćwiczeń i zabaw.
 |
| XIII. RODZINNY ALBUM | **84. Jaki jestem?** | **Edukacja:** **1. polonistyczna** – 45 min1.b, 2.b, 2.c, 3.a, 3.d, 3.f, 3.g;Czytanie ze zrozumieniem wiersza H. Zielińskiej *Psotaki*. Wymyślanie postaci własnego psotaka, opisywanie jego wyglądu i cech. Dobieranie zdań do portretów, staranne przepisywanie zdań. Przypomnienie zasad rozdzielnej pisowni czasowników z cząstką **nie**.**4. plastyczna** – 20 min2.a, 2.b;Lepienie z plasteliny figurki psotaka.**3. muzyczna** – 45 min1.a, 1.b, 2.b, 2.c; Zabawy i ćwiczenia słuchowo-ruchowe w takcie na 2, 3, 4. Zagadki muzyczne. Wykonanie muzycznej karty pracy nr 5 – określenie metrum mazura, krakowiaka i walca. Akompaniament perkusyjny do piosenki *Świat w kolorach* – zaznaczenie poszczególnych miar taktu w metrum na 4.**7. matematyczna** – 30 min6, 7, 8;Mnożenie przez 3 i 4. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Ćwiczenie sprawności rachunkowej w tabliczce mnożenia.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 3, s. 19, 20,Ćw. 2, s. 11,M. 2, s. 12,instrumenty perkusyjne, kartki, kosz lub pudełko, piłka, kredki, plastelina, balony.DOW – CD1, CD2.WWW – Muzyczna KP nr 5. | Uczeń:* czyta ze zrozumieniem tekst wiersza;
* umie wyobrazić sobie wymyśloną postać, opisać ją i ulepić z plasteliny;
* potrafi dobrać zdania do portretów;
* starannie przepisuje odpowiednio dobrane zdania;
* umie narysować nowy portret i napisać do niego zdanie;
* stosuje zasadę rozdzielnej pisowni przeczenia *nie* z czasownikami;
* rozumie znaczenia słowa *takt* (*metrum*);
* umie zaznaczyć ruchem akcent metryczny w takcie na 2, 3 i 4;
* rozpoznaje poznane wcześniej piosenki i określa ich metrum.
* wie, na ile liczymy mazura, krakowiaka i walca;
* śpiewa piosenkę, grając na instrumencie określoną miarę taktu w metrum na 4;
* sprawnie mnoży przez 3 i 4;
* przestrzega zasad podczas gry w karty matematyczne;
* rozwiązuje proste zadania tekstowe za pomocą mnożenia.
 |
| XIII. RODZINNY ALBUM | **85. W rodzinnej orkiestrze** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 2.b, 2.c, 3.a, 3.d, 3.f;Czytanie opowiadania M. L. Letki *Piosenka dla Janka*. Opowiadanie o bohaterze opowiadania z wykorzystaniem zdań z testu. Kilkuzdaniowe wypowiedzi na temat wsparcia, jakie daje kochająca rodzina w trudnych sytuacjach. Układanie i zapisywanie zdań opisujących rodzinę. Ustalanie prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu opowiadania. Rozpoznawanie czasowników w czasie teraźniejszym, odczytanie i zapisanie hasła.**3. muzyczna** – 15 min1.a, 1.b;Zabawa słuchowa „Egzamin do szkoły muzycznej”.**5. społeczna** – 25 min3;Rozmowa na temat wsparcia jakie w trudnych sytuacjach daje kochająca rodzina. **7. matematyczna** – 35 min6, 7;Ćwiczenia utrwalające tabliczkę mnożenia w zakresie **30**. Układania zadań tekstowych do ilustracji i podanej formuły matematycznej. Liczba **0** w mnożeniu.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 2.a, 4.f;Kształtowanie szybkości. | P. 3, s. 21, 22,Ćw. 2, s. 12,M. 2, s. 13,ołówek, instrumenty perkusyjne, dowolny instrument melodyczny, plansze przedstawiająceróżne instrumenty, karty matematyczne,karteczki w formie serduszka z napisanym czasownikiem w czasie przeszłym, teraźniejszym lub przyszłym.DOW – CD1, CD2, Wyprawka – karty matematyczne.WWW – KP nr 47. | Uczeń:* umie zaśpiewać gamę C;
* opowiada o bohaterze samodzielnie przeczytanego opowiadania i wsparciu, jakie w trudnych sytuacjach daje kochająca rodzina;
* potrafi opowiedzieć i napisać w kilku zdaniach o swojej rodzinie;
* zaznacza prawidłowe odpowiedzi na pytania dotyczące czytanego tekstu;
* potrafi rozpoznać czasowniki w czasie teraźniejszym, odczytać i napisać hasło;
* rozpoznaje metrum i powtarza rytmy, śpiewa gamę, melodie smutne, wesołe i znane piosenki;
* sprawnie mnoży w zakresie **30**;
* przestrzega zasad podczas gry w karty matematyczne;
* układa treść zadań matematycznych na podstawie ilustracji i podanej formuły matematycznej;
* rozwiązuje proste zadania tekstowe za pomocą mnożenia;
* rozumie istotę mnożenia przez 0.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XVII | 1 | 45 min | 40 min | 25 min | – | 25 min | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 35 min | 30 min | – | – | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 40 min | 30 min | – | – | 45 min | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 30 min | – | 45 min | 20 min | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 35 min | 25 min | 15 min | – | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XIII. RODZINNY ALBUM | **86. Rodzinne święta** | **Edukacja:** **1. polonistyczna** – 45 min1.b, 2.b, 3.a, 3.d, 3.f;Czytanie wiersza D. Wawiłow *Urodzinki*. Wypowiedzi na temat marzenia bohaterki wiersza. Zabawy integrujące „Ludzie do ludzi”, „Znajdź kogoś…”, „Kogo brakuje?”. Uzupełnianie życzeń urodzinowych. Pisownia ze względów uczuciowych i grzecznościowych wielką literą wyrazów: Tobie, Ci, Twój itp. Zapisanie dat urodzin najbliższych członków rodziny**3. muzyczna** – 10 min1.a, 2.b;Zagadki słuchowe. Improwizowanie głosem melodii do życzeń urodzinowych.**5. społeczna** – 10 min2, 3;Rozwijanie umiejętności właściwego zachowania w stosunku do członków rodziny, stosowanie form grzecznościowych.**7. matematyczna** – 45 min5, 6, 7, 8, 9;Obliczenia pieniężne w zakresie **30**.Ćwiczenia utrwalające tabliczkę mnożenia w zakresie **30**. Rozwiązywanie zadań tekstowych**9. Zajęcia techniczne** – 30 min2.a, 2.b, 2.c, 3.a, 3.b;Przygotowanie kartki urodzinowej z wykorzystaniem różnych materiałów.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 2.b;Zabawy, gry i ćwiczenia w terenie – ćwiczenia spostrzegawczości i orientacji słuchowej. | P. 3, s. 23,Ćw. 2, s. 13,M. 2, s. 14,bębenek, plansze z instrumentami muzycznymi, liczmany – pieniądze,pudełko – skrzynka na listy, różne materiały plastyczne.DOW – CD2, Wyprawka – pieniądze (liczmany). | Uczeń:* czyta wiersz;
* wypowiada się na temat wiersza;
* uczestniczy aktywnie w zabawach integrujących klasę;
* potrafi napisać życzenia z okazji urodzin;
* stosuje zasadę użycia wielkiej litery ze względów uczuciowych i grzecznościowych;
* wie, jak zapisać daty urodzin swoich najbliższych;
* przygotowuje kartkę urodzinową;
* rozpoznaje instrumenty muzyczne na podstawie brzmienia;
* układa melodię i życzenia urodzinowe;
* oblicza wartość zgromadzonych monet i banknotów za pomocą mnożenia;
* rozwiązuje proste zadania matematyczne;
* zna tabliczkę mnożenia w zakresie **30**;
* potrafi pokonywać naturalne przeszkody biegiem i skokiem.
 |
| XIV. JAK TO Z ZIMĄ BYWA | **87. Bieguny zimna** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 1.c, 2.b, 3.a, 3.c, 3.d, 3.f;Czytanie zamieszczonych w podręczniku wierszy o tematyce zimowej i komiksu *Pilny uczeń*. Wskazywanie Arktyki i Antarktydy na mapie świata i globusie. Wyszukiwanie w encyklopedii i w innych źródłach informacji na temat Arktyki i Antarktydy, zapisywanie ich – praca w grupach. Dopisywanie przymiotników według wzoru (stopniowanie).Nauka wiersza na pamięć. **3. muzyczna** – 20 min1.b, 1.c, 2.a;Ćwiczenia rytmiczno-ruchowe z pauzą. Określenie charakteru piosenki J. Kusza *Kiedy wiosna?*. Zapoznanie z pauzą ósemkową. Ćwiczenia rytmiczne w oparciu o poznane wartości rytmiczne nut i pauz. Śpiewanie piosenki Kiedy wiosna? z zaznaczaniem pauz muzycznych.**4. plastyczna** – 45 min2.a;Wykonanie makiety fragmentu Arktyki lub Antarktydy – praca plastyczna w grupach.**6. przyrodnicza** – 20 min2, PP;Porównanie warunków panujących na Antarktydzie i w Arktyce – zapisywanie spostrzeżeń w tabeli. Oznaczanie kierunków na mapie.**7. matematyczna** – 30 min1, 6, 8;Ćwiczenia uświadamiające dzieciom przemienność mnożenia. | P. 3, s. 24–27,Ćw. 2, s. 14,M. 2, s. 15,laseczka gimnastyczna, mapa fizyczna świata, globus, encyklopedie i styropian.DOW – CD2.WWW – KP nr 48 i nr 49. | Uczeń:* czyta ze zrozumieniem wiersz i komiks;
* potrafi wskazać Arktykę i Antarktydę na mapie świata i globusie;
* uczy się korzystać z encyklopedii i z innych źródeł informacji;
* potrafi zapisać kilkuzdaniową informację;
* uczy się wiersza na pamięć;
* umie dopisać wyrazy według wzoru (stopniowanie przymiotników);
* wskazuje kierunki na mapie;
* rozumie zasadę przemienności mnożenia;
* sprawnie mnoży w zakresie **30**;
* pracuje w grupie, przygotowując makietę lodowej krainy;
* reaguje ruchem na pauzę muzyczną;
* wypowiada się na temat treści i charakteru piosenki;
* wie, jak wygląda i ile trwa pauza ósemkowa;
* wypowiada rytmicznie przysłowie;
* śpiewa piosenkę, wskazując miejsca, w których występują pauzy.
 |
| XIV. JAK TO Z ZIMĄ BYWA | **88. Pory roku inaczej** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 2.b, 3.a, 3.b, 3.f;Czytanie tekstu o Antarktydzie zamieszczonego w podręczniku. Uzupełnianie zdań na temat najzimniejszego kontynentu na Ziemi. Porównanie pór roku na Antarktydzie z porami roku w Polsce. Dopisywanie brakujących wyrazów według wzoru (stopniowanie przymiotników).**6. przyrodnicza** – 45 min1, 2, 4, 5, PP;Przeprowadzenie w klasie doświadczeń, określanie właściwości wody w różnych temperaturach. Omówienie trzech stanów skupienia wody. Ustalenie i zapisanie wniosków z doświadczeń. Porównanie pór roku na Antarktydzie i w Polsce.**7. matematyczna** – 40 min4, 5, 13;Rozwiązywanie zadań tekstowych. Działania w zakresie **100**. Odczytywanie wskazań termometru. Analiza danych z tabeli. Porównywanie temperatur dnia i nocy w różnych miastach Polski.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 1.c, 2.b;Kształtowanie spostrzegawczości i słuchu w toku zabaw orientacyjnych. | P. 3, s. 28–30,Ćw. 2, s. 15,M. 2, s. 16, 17,CD z dowolnym walcem,lód w kostkach, płaski talerz, przezroczysta miska, podgrzewacz do herbaty ze świeczką, kilka lup.WWW – KP nr 50. | Uczeń:* czyta ze zrozumieniem tekst przyrodniczy w podręczniku;
* uzupełnia luki w zdaniach na podstawie zdobytych informacji;
* porównuje i wskazuje różnice między porami roku w Polsce i na Antarktydzie;
* stara się nazwać podczas wycieczki białe osady na trawie i gałęziach, określić właściwości śniegu i lodu;
* uważnie obserwuje doświadczenia, próbuje formułować wnioski;
* aktywnie uczestniczy we wszystkich zajęciach;
* potrafi dopisać brakujące wyrazy według wzoru (stopniowanie przymiotników);
* uczestniczy w zabawach ruchowych;
* odczytuje wskazania termometru;
* rozwiązuje zadania tekstowe na podstawie danych z tabeli;
* porównuje temperaturę w różnych miastach Polski;
* dodaje i odejmuje w zakresie 100;
* potrafi omijać przeszkody w marszu i biegu.
 |
| XIV. JAK TO Z ZIMĄ BYWA | **89. Zaprzyjaźnieni z mrozem** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 55 min1.a, 1.c, 2.b, 2.d, 3.a, 3.b, 3.c, 3.f;Zapoznanie się z pracą polarników na podstawie fragmentu książki A. C. Centkiewiczów *Zaczarowana zagroda*. Układanie notatki z rozsypanki wyrazowej.Przypomnienie zasad pisowni wyrazów z „ó” wymiennym i utratą dźwięczności. Głośne czytanie i rozwiązywanie zagadek o mieszkańcach Antarktydy.Przygotowanie do napisania opisu pingwina – gromadzenie słownictwa. Poznanie zasady tworzenia kwizów, opracowanie własnego kwizu na dowolny temat.**3. muzyczna** – 10 min1.a, 2.b, 2.c;Wykonanie instrumentu perkusyjnego w kształcie pingwina.**6. przyrodnicza** – 10 min4, 5, PP;Poszerzenie wiadomości o zwierzętach mieszkających w krainach podbiegunowych.**7. matematyczna** – 35 min13;Odczytywanie wskazań termometru.Ćwiczenia praktyczne na termometrze z wycinanki.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 3, s. 31, 32, Ćw. 2, s. 16,M. 2, s. 18, 19,CD z dowolnym walcem, grzechotki wykonane przez uczniów, termometr, paczka kaszy jęczmiennej, zakręcane butelki po syropie, plastelina, gazety.DOW – CD2, Wyprawka – termometr. | Uczeń:* wie, na czym polega praca polarników;
* rozumie znaczenie słowa polarnik;
* czyta i rozwiązuje zagadki o zwierzętach mieszkających w krainach podbiegunowych;
* potrafi ułożyć własną zagadkę o wybranym zwierzęciu;
* utrwala pisownię wyrazów typu: *lód*, *mróz* (różnica między wymową a zapisem);
* gromadzi słownictwo do opisu pingwina;
* odczytuje temperaturę poniżej zera;
* praktycznie posługuje się termometrem;
* gra rytmy złożone z poznanych wartości rytmicznych nut i pauz;
* z dużą dokładnością wykonuje instrument muzyczny.
 |
| XIV. JAK TO Z ZIMĄ BYWA | **90. Małe co nieco** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.b, 1.c, 3.a, 3.b, 3.d, 3.f;Wyszukiwanie informacji na temat zwierząt arktycznych. Praktyczne posługiwanie się encyklopedią. Odszukiwanie nazw zwierząt mieszkających w krainach biegunowych, odczytanie i napisanie hasła. Porządkowanie wiadomości na temat: „Co zagraża Antarktydzie?” metodą mapy mentalnej. Przypomnienie pisowni wyrazów z „ó” wymiennym.**6. przyrodnicza** – 25 min4, 10;Poszerzenie wiadomości o zwierzętach mieszkających w krainach podbiegunowych.**7. matematyczna** – 40 min2, 5, 6, 8, 13;Samokontrola matematyczna – mnożenie liczb w zakresie **30**, rozwiązywanie zadań tekstowych, odczytywanie wskazań termometru.**9. Zajęcia techniczne** – 15 min2.a, 2.c, 3.a;Wykonanie domina ortograficznego.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 1.b, 4.f;Zabawy ruchowe kształtujące koordynację i moc. | P. 3, s. 33,Ćw. 2, s. 17, 18,M. 2, s. 20, 21,encyklopedie, albumy przyrodnicze, szary papier, kalka techniczna.WWW – KP nr 51. | Uczeń:* zna kilka nazw zwierząt mieszkających w krainach podbiegunowych;
* umie podpisać zdjęcia wybranych zwierząt;
* znajduje hasła w encyklopedii;
* potrafi połączyć w odpowiednie pary wyrazy ilustrujące zasadę pisowni z „ó” wymiennym;
* poprawnie pisze wybrane wyrazy z „ó” wymiennym;
* podaje własne przykłady z „ó” wymiennym na „o”;
* tworzy mapę mentalną na temat zagrożeń Antarktydy;
* samodzielnie dokonuje samokontroli matematycznej;
* rozwiązuje zadania tekstowe;
* sprawnie posługuje się tabliczką mnożenia w zakresie **30**;
* praktycznie posługuje się termometrem;
* samodzielnie sprawdza wykonaną pracę;
* potrafi omijać przeszkody w marszu i biegu.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XVIII | 1 | 45 min | 45 min | 10 min | 10 min | – | 30 min | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 30 min | 20 min | 20 min | 45 min | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 40 min | 45 min | 5 min | – | – | 45 min | – |
|  | 4 | 55 min | 35 min | 10 min | 10 min | – | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 40 min | 25 min | – | – | 15 min | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XV. ZDROWE CIAŁO, ZDROWY DUCH | **91. Co zagraża zdrowiu?** | **Edukacja:****1 polonistyczna** – 45 min1.a, 1.b, 2.b, 2.d, 3.a, 3.b, 3.c, 3.d, 3.f;Czytanie wiersza D. Gellner *Dziwny las*. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat zarażania się przez kontakt z kichającym i kaszlącym kolegą i ustalenie zasad zapobiegania zarażeniom. Rozwiązywanie rebusów – poznawanie objawów przeziębienia. Układanie i napisanie zdania o prawidłowej temperaturze zdrowego człowieka.**3. muzyczna** – 15 min1.a, 1.b;Zabawa ruchowa „W jakim tempie?”.Zapoznanie z dwoma sposobami zapisywania muzycznych ósemek.**6. przyrodnicza** – 30 min9, 10;Omówienie rodzajów i sposobu działania termometrów – wiedza na temat temperatury ciała zdrowego człowieka. Przypomnienie zasad racjonalnego odżywiania oraz zasad higieny.**7. matematyczna** – 45 min1, 6, 8, 13;Odczytywanie wskazań termometru lekarskiego.Przygotowanie do dzielenia – ćwiczenia manipulacyjne.Utrwalenie tabliczki mnożenia w zakresie **30**.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 4.a, 4.b, 4.c, 4.d, 4.f;Szybki bieg na krótkim odcinku, przyspieszanie i zwalnianie tempa. | P. 3, s. 34,Ćw. 2, s. 19M. 2, s. 22,pudełko z różnymi przedmiotami (szczotka do zębów, grzebień, opakowania po lekach, mydło, strzykawka lekarska, bandaż, cukierek, lizak, dowolny owoc, termometr do mierzenia temperatury ciała, termometr pokojowy i zaokienny, dowolna zabawka), poduszeczki do zajęć relaksacyjnych, mała piłka, pacynka, paski zielonej krepiny, biała chustka. | Uczeń:* potrafi uzasadnić znaczenie troski o zdrowie;
* umie odpowiedzieć na pytania związane z tematem zajęć;
* zna zasady zapobiegania zarażaniu się od kichającego i kaszlącego kolegi;
* wie, jakie są objawy przeziębienia;
* zna prawidłową temperaturę zdrowego człowieka;
* wykonuje starannie ćwiczenia, układa zdania;
* praktycznie posługuje się termometrem lekarskim;
* dzieli zbiór przedmiotów na równe części;
* sprawnie posługuje się tabliczką mnożenia w zakresie **30**;
* realizuje ruchem ćwierćnuty, ósemki i półnuty;
* poznaje dwa sposoby zapisywania wartości nut zwanych ósemkami;
* potrafi zmieniać tempo biegu.
 |
| XV. ZDROWE CIAŁO, ZDROWY DUCH | **92. Mój lekarz** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.b, 2.c, 2.d, 3.a, 3.b, 3.d., 3.f;Czytanie tekstu wywiadu z podziałem na role. Przygotowanie pytań do wywiadu z zaproszonym do klasy lekarzem. Zapisywanie porad lekarza w formie zdań rozkazujących. Rozwiązywanie zagadek i ustalenie hasła.**3. muzyczna** – 20 min1.a, 1.b;Określenie stylu piosenki J. Pietrzak *U lekarza*. Swobodne improwizacje ruchowe do muzyki hiphopowej. Przygotowanie koncertu hiphopowego.**5. społeczna** – 15 min7, 8, 9;Zwiedzanie gabinetu lekarskiego.**6. przyrodnicza** – 15 min9, 10;Redagowanie i zapisywanie porad, dotyczących tego, jak postępować, aby nie chorować – na podstawie tekstu z podręcznika i rozmowy z lekarzem pediatrą w gabinecie lekarskim.**7. matematyczna** – 35 min1, 5, 8;Przygotowanie do dzielenia przez podział zbioru elementów na równe części. Rozwiązywanie zagadek matematycznych. | P. 3, s. 35–37,Ćw. 2, s. 20,M. 2, s. 23, 24,instrumenty perkusyjne i alternatywne, karty matematyczne.DOW – CD2, Wyprawka – karty matematyczne.WWW – KP nr 52. | Uczeń:* potrafi uzasadnić znaczenie troski o zdrowie;
* potrafi nazwać podstawowe sprzęty i narzędzia znajdujące się w gabinecie lekarskim;
* układa pytania i zdania – porady od lekarza;
* wie, jak przeprowadzić wywiad;
* rozwiązuje zagadki, odpowiednio wpisuje wyrazy i odczytuje hasło;
* poznaje charakterystyczne cechy muzyki hiphopowej;
* porusza się w takt muzyki;
* przygotowuje i prezentuje piosenkę hiphopową dla młodszych koleżanek i kolegów;
* dzieli zbiór przedmiotów na równe części;
* sprawnie posługuje się tabliczką mnożenia w zakresie **30**;
* rozwiązuje zagadki matematyczne.
 |
| XV. ZDROWE CIAŁO, ZDROWY DUCH | **93. Dbaj o zdrowie!** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.c, 2.b, 2.c, 3.a, 3.b, 3.c, 3.f, 4.a, 4.b;Czytanie ze zrozumieniem tekstu W. Chotomskiej *Godzina duchów*. Poznanie znaczenia powiedzenia „W zdrowym ciele, zdrowy duch”. Przygotowanie inscenizacji *Godzina duchów*. Uzupełnianie form czasownika według wzoru „biegam – biegajmy”.**3. muzyczna** – 10 min1.a, 2.a;Utrwalenie piosenki *U lekarza*.**4. plastyczna** – 45 min2.a, 2.b;Zilustrowanie powiedzenia „W zdrowym ciele, zdrowy duch”.**5. społeczna** – 10 min8, 9, 11;Rozmowa na temat zachowania się kibiców w czasie zawodów sportowych. Rozmowa na temat sposobów na poprawienie kondycji fizycznej.**6. przyrodnicza** – 15 min9, 10;Swobodne wypowiedzi na temat tekstu i udzielanie rad dotyczących dbania o zdrowie.**7. matematyczna** – 45 min1, 4, 6, 8;Wprowadzenie dzielenia przez podział.Działania manipulacyjne na liczmanach.Rozwiązywanie zadań tekstowych na mnożenie i dzielenie w zakresie **30**.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min3.c, 4.b;Łączenie biegu z rzutem, kształtowanie szybkości i siły. Ogólnorozwojowe ćwiczenia gimnastyczne przy muzyce. | P. 3, s. 38–40,Ćw. 2. s. 21,M. 2, s. 25,rekwizyty do inscenizacji, liczmany, woreczki i szarfy gimnastyczne, piłka.DOW – CD2.WWW – KP nr 53. | Uczeń:* wyraziście i ze zrozumieniem czyta swoją rolę;
* rozumie znaczenie ruchu dla zdrowia;
* potrafi wypowiadać się pełnymi zdaniami;
* potrafi określić, jak może się doskonalić;
* prawidłowo zamienia formy czasu teraźniejszego na tryb rozkazujący;
* posiada bogatszy zasób słownictwa dotyczącego zdrowia;
* potrafi przedstawić środkami plastycznymi scenkę rodzajową;
* umie nazwać dyscypliny sportowe przedstawione na rysunkach;
* potrafi zaproponować ćwiczenia gimnastyczne;
* potrafi dobrać odpowiednie kostki domina i odczytać hasło;
* wie, jak powinien zachowywać się kibic;
* rozumie istotę dzielenia przez podział na równe części;
* rozwiązuje zadania tekstowe za pomocą dzielenia;
* potrafi rzucać przyborem w biegu.
 |
| XV. ZDROWE CIAŁO, ZDROWY DUCH | **94. Żyj zdrowo!** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.b, 3.a, 3.b, 3.c, 3.d, 3.f;Wysłuchanie opowiadania G. Kasdepke *Zagadka piąta, czyli krócej nie można!*. Rozwiązywanie zagadki zaproponowanej przez detektywa Pozytywkę. Swobodne dłuższe wypowiedzi na temat przestrzegania zasad bezpieczeństwa i higieny. Redagowanie i zapisywanie krótkiej wypowiedzi pisemnej na temat, jak należy dbać o higienę. Pisanie zdań z pamięci. Utrwalenie pisowni wyrazów z **ą** i **ę**.**6. przyrodnicza** – 30 min8, 9, 10;Poznanie budowy ciała człowieka.Wypowiedzi uczniów na temat „Jak dbać o zęby?”.**7. matematyczna** – 30 min1, 2, 6, 8;Wprowadzenie dzielenia przez mieszczenie.Działania na liczmanach. Rozwiązywanie zadań tekstowych.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 3, s. 41–43,Ćw. 2, s. 22,M. 2, s. 26,liczmany, atlas anatomiczny człowieka, karty matematyczne, woreczki i szarfy gimnastyczne,DOW – Wyprawka – karty matematyczne.WWW – KP nr 54. | Uczeń:* czyta tekst opowiadania;
* stara się podać prawidłowe rozwiązanie zagadki i je uzasadnić;
* wypowiada się pełnymi zdaniami;
* umie ustalić podpisy do rysunków i bezbłędnie je zapisać;
* poznaje budowę ciała człowieka;
* zna zasady dbania o zęby;
* zapamiętuje pisownię wyrazów *ząb* – *zęby*;
* rozumie istotę dzielenia przez mieszczenie;
* układa liczmany w zbiory po tyle samo w każdym z nich;
* rozwiązuje zadania matematyczne za pomocą dzielenia.
 |
| XV. ZDROWE CIAŁO, ZDROWY DUCH | **95. Strażnicy zdrowia**  | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 2.b, 3.a, 3.f;Czytanie informacji na temat witamin i fragmentu wiersza H. Łochockiej *Kto sok pije, długo żyje*. Zespołowe układanie dziennego zdrowego jadłospisu. Rozpoznawanie potraw z poszczególnych grup piramidy żywieniowej i zapisywanie ich nazw.**5. społeczna** – 5 min4, 5;Zasady kulturalnego zachowania się przy stole.**3. muzyczna** – 10 min1.a;Zabawa ruchowa przy piosence *Witaminki*.**6. przyrodnicza** – 5 min9, 10;Zapoznanie się z zasadami zdrowego odżywiania.Omówienie piramidy żywieniowej oraz roli witamin w organizmie człowieka.**7. matematyczna** – 35 min6, 8;Układanie treści zadań matematycznych z rozsypanki zdaniowej. Dzielenie w zakresie **30**.**9. Zajęcia techniczne** – 45 min2.a, 3.a;Przedstawienie piramidy żywieniowej w formie plakatu przygotowanego techniką kolażu.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.b, 4.b, 4.e;Kształtowanie siły w ćwiczeniach ze współćwiczącym. | P. 3, s. 44,Ćw. 2, s. 23,M. 2, s. 27,surowe marchewki,szary papier, kolorowe gazety przedstawiające produkty i surowce spożywcze.DOW – CD2.WWW – KP nr 55. | Uczeń:* czyta ze zrozumieniem krótki tekst;
* uczestniczy w pracy zespołowej;
* potrafi podać swój jadłospis;
* wie, jak kulturalnie zachować się przy stole;
* umie wymienić produkty, których należy jeść więcej, a których mniej lub ich unikać, żeby być zdrowym;
* potrafi z wycinanki ułożyć piramidę żywieniową;
* śpiewa znane piosenki i wyraża ich nastrój i tempo ruchem;
* układa treść zadania matematycznego z rozsypanki zdaniowej;
* rozwiązuje zadania matematyczne za pomocą dzielenia;
* dzieli w zakresie **30**, wykorzystując liczmany;
* potrafi skoordynować swoje ruchy ze współćwiczącym.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XIX | 1 | 45 min | 45 min | 30 min | 15 min | – | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 35 min | 30 min | 20 min | – | – | – | 45 min |
|  | 3 | 45 min | 45 min | 25 min | 10 min | 45 min | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 30 min | 30 min | – | – | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 35 min | 10 min | 10 min | – | 45 min | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XVI. ZAPROSZENIE DO TEATRU | **96. Co to jest teatr?** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.a, 2.c, 3.a, 3.c, 3.f, 4.a, 4.b;Próba zdefiniowania, co to jest teatr na podstawie opowiadania T. Jansson *Teatralna przygoda* i doświadczeń własnych dzieci. Ustalenie odpowiedzi na pytanie: Czy Emma dobrze wytłumaczyła Muminkom, co to jest teatr? Zabawa dramowa: inscenizowanie ruchem opowieści nauczyciela z wykorzystaniem rekwizytu. Układanie zagadek o poznanych miejscach i sprzętach teatralnych oraz osobach pracujących w teatrze. Pisanie kilkuzdaniowej wypowiedzi.**3. muzyczna** – 5 min2.b, 2.c, 2.d;Zabawa dramowa: inscenizowanie ruchem opowieści nauczyciela z wykorzystaniem rekwizytu.**4. plastyczna** – 25 min2.b;Przygotowanie w grupach plakatu poglądowego przedstawiającego wnętrze teatru.**7. matematyczna** – 40 min6, 8;Dzielenie jako odwrotność dodawania. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Ćwiczenie sprawności rachunkowej – dzielenie w zakresie **30**.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 1.c, 2.b.Ćwiczenia i zabawy z przyborem nietypowym. | P. 3, s. 45–47,Ćw. 2, s. 24,M. 2, s. 28,książki z serii o Muminkach, szary papier, rozsypanka wyrazowa ze słownictwem dotyczącym teatru, liczmany. | Uczeń:* aktywnie uczestniczy w rozmowie o teatrze;
* stara się zapamiętać nowe wyrazy i ich znaczenie;
* uzasadnia swoją wypowiedź;
* potrafi napisać kilkuzdaniową wypowiedź;
* interesuje się ilustracjami i zdjęciami związanymi z teatrem;
* zgodnie współpracuje w grupie podczas tworzenia plakatu;
* uczestniczy w zabawach ruchowo-dramowych;
* wskazuje mnożenie jako działanie odwrotne do dzielenia;
* rozwiązuje zadania tekstowe za pomocą dzielenia;
* sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30.
 |
| XVI. ZAPROSZENIE DO TEATRU | **97. Magia teatru** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 3.a, 3.c, 3.d, 3.f. 3.g;Głośne czytanie ze zrozumieniem informacji z podręcznika na temat historii i rodzajów teatru. Zabawa dramowa z elementami pantomimy. Ustalenie, na czym polega magia teatru w odróżnieniu od telewizji na podstawie wiersza J. Kulmowej *Teatr żywy* i argumentów zebranych w dyskusji „Puste krzesło”. Zapisywanie wniosków z dyskusji. Rozwiązywanie krzyżówki teatralnej.**3. muzyczna** – 20 min1.c;Wprowadzenie pojęcia opera na podstawie fragmentu arii S. Moniuszki *Gdybym rannym słonkiem*. Przypomnienie wiadomości o poznanych w klasie pierwszej rodzajach głosów wokalnych. Omówienie treści piosenki G. Turnaua *Księżyc w misce*.**5. społeczna** – 15 min4;Zabawa integracyjna w operę. Wdrażanie do zgodnej współpracy.**7. matematyczna** – 35 min6, 7;Mnożenie i dzielenie w zakresie 30.Sprawdzenie dzielenia za pomocą mnożenia | P. 3, s. 48, 49,Ćw. 2, s. 25,M. 2, s. 29, 30,CD z piosenką *Księżyc w misce* z albumu G. Turnaua „Księżyc w misce”, „bilety do teatru” przygotowane przez N., karteczki z opiniami do dyskusji „Puste krzesło”, „Kostka uczuć”, liczmany. | Uczeń:* czyta ze zrozumieniem informacje na podany temat;
* wypowiada się na temat teatru;
* wykorzystuje w wypowiedziach słownictwo tematyczne;
* potrafi rozpoznać charakterystyczne emocje na zdjęciach;
* umie poprawnie i starannie przepisywać z tablicy;
* bierze udział w dyskusji na dany temat;
* potrafi pokazać za pomocą gestu, ruchu i mimiki wydane przez N. polecenie;
* wie, co to jest opera i o czym opowiada aria S. Moniuszki *Gdybym rannym słonkiem*;
* wyraża swoje myśli za pomocą śpiewu;
* wykorzystuje przybory nietypowe do zabawy i ćwiczeń;
* wie, jak nazywa się i jak brzmi wysoki głos kobiecy i niski głos męski;
* umie uzupełnić luki w zdaniach dotyczących treści piosenki;
* sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia;
* rozwiązuje proste zadania tekstowe;
* sprawnie mnoży i dzieli w zakresie **30**.
 |
| XVI. ZAPROSZENIE DO TEATRU | **98. W pracowni lalkarskiej** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.a, 2.c, 3.a, 3.c, 3.f;Zapoznanie z różnego rodzaju lalkami teatralnymi i etapami ich powstawania na podstawie wywiadu ze scenografem z pracowni lalkarskiej teatru „Baj”. Czytanie z podziałem na role wywiadu ze scenografem. Ustalenie kolejnych etapów powstania lalki. Słuchanie wiersza J. Jałowiec *Teatr z łyżki* czytanego przez chętnego ucznia lub przez N. Opisywanie lalki własnego pomysłu. Wprowadzenie pojęcia dialog. Układanie dialogów.**4. plastyczna** – 20 min2.a, 2.c;Rysowanie lalki własnego pomysłu.**5. społeczna** – 25 min3, 4, 9;Zabawa ruchowa „Bal kukiełek”. Zabawa dramowa „Marionetki”. Zapoznanie z zawodami związanymi z teatrem.**7. matematyczna** – 35 min6, 8;Mnożenie i dzielenie w zakresie **30**. Rozwiązywanie zadań tekstowych.**9. Zajęcia techniczne** – 45 min2.a, 2.c, 3.a;Wykonanie kukiełki z drewnianej łyżki według instrukcji lub według własnego pomysłu.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 3.c, 4.f;Ćwiczenia gimnastyczne z wykorzystaniem przyborów. | P. 3, s. 50–52,Ćw. 2, s. 26,M. 2, s. 31,CD z dowolnym walcem, drewniane łyżki, krepina, włóczka, cekiny, guziki, skrawki materiału,tekst wiersza *Teatr z łyżki* J. Jałowiec, liczmany. | Uczeń:* wzbogaca wiadomości na temat teatru;
* potrafi czytać z odpowiednią intonacją tekst wywiadu;
* umie ustalić etapy powstawania prostej lalki teatralnej;
* potrafi narysować i opisać lalkę własnego pomysłu;
* wykazuje się inwencją twórczą, projektując scenografię i lalkę do baśni;
* uczestniczy w układaniu dialogów;
* bierze udział w zabawach dramowych i ruchowych;
* sprawnie mnoży i dzieli w zakresie **30**;
* samodzielnie analizuje dane i rozwiązuje zadania tekstowe;
* utrwala znajomość wybranych pozycji wyjściowych do ćwiczeń.
 |
| XVI. ZAPROSZENIE DO TEATRU | **99. Szykujemy przedstawienie** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 1.c, 1.d, 3.a, 3.c, 3.f, 3.g, 4.a, 4.b; Czytanie opowiadania *Próba generalna* – fragment z książki T. Jansson *Lato Muminków*.Swobodna rozmowa na temat tego, co trzeba zrobić, aby przygotować przedstawienie. Zapisywanie zdań ze zmienioną formą czasowników. Czytanie z podziałem na role wiersza J. Tuwima *Rzepka*, jako propozycji tekstu do klasowej inscenizacji. Zbiorowe redagowanie tekstu zaproszenia na przedstawienie.**5. społeczna** – 10 min4;Tworzenie sytuacji edukacyjnych mających na celu współdziałanie z partnerem i zespołem.**7. matematyczna** – 35 min2, 6, 8, 14;Przypomnienie rzymskiego zapisu liczb. Układanie treści zadania matematycznego na podstawie ilustracji. Ćwiczenie sprawności rachunkowej – zabawa „Milczek matematyczny”.**9. Zajęcia techniczne** – 30 min2.a, 2.b, 3.a;Wykonywanie w grupach dowolną techniką plakatów, programów i dekoracji.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 3, s. 53–55,Ćw. 2. s. 27,M. 2, s. 32,tekst wiersza J. Tuwima *Rzepka* podzielony na role, arkusze szarego papieru do wykonania dekoracji i plakatów, instrumenty perkusyjne.WWW – KP nr 56. | Uczeń:* ustala prawdziwe informacje na podstawie przeczytanego tekstu;
* potrafi posługiwać się słownictwem związanym z teatrem i opisać przygotowania do spektaklu teatralnego;
* uczestniczy w przygotowaniu przedstawienia;
* potrafi wskazać czasowniki w zdaniach i zamienić liczbę pojedynczą na mnogą według wzoru;
* potrafi znaleźć odpowiedni fragment opowiadania;
* starannie i poprawnie przepisuje zdanie;
* sprawnie mnoży i dzieli w zakresie **30**;
* samodzielnie analizuje dane i rozwiązuje zadania tekstowe;
* zna prawidłową formę zaproszenia.
 |
| XVI. ZAPROSZENIE DO TEATRU | **100. Przedstawienie** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.a, 2.b, 2.c, 3.a, 3.b, 3.f, 4.a, 4.b;Określanie uczuć towarzyszących aktorom i widzom w czasie przedstawienia na podstawie wiersza E. Skarżyńskiej *Teatr* i własnych odczuć. Rozmowa z dziećmi na temat zasad kulturalnego zachowania się w teatrze. Pisanie zasad w postaci krótkich haseł. Wyrażanie gestem i mimiką określonych uczuć. Zabawa ruchowa. Poznanie planu widowni i odczytanie na bilecie numeru miejsca na widowni.**3. muzyczna** – 15 min1.c;Rozmowa o magii teatru na podstawie piosenki G. Turnaua *Księżyc w misce*. Swobodne wypowiedzi dotyczące wpływu instrumentów na nastrój piosenki.**5. społeczna** – 40 min4;Rozwijanie kompetencji społecznychniezbędnych do pracy w grupie. Próba do inscenizacji wiersza J. Tuwima *Rzepka*.**7. matematyczna** – 35 min6, 8;Mnożenie i dzielenie w zakresie **30**. Ćwiczenie sprawności rachunkowej za pomocą gier matematycznych. Rozwiązywanie zadań tekstowych.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 3.c, 3.d.Zabawy bieżne ze współzawodnictwem. | P. 3, s. 56, 57,Ćw. 2, s. 28,M. 2, s. 33,CD z piosenką *Księżyc w misce* z albumu G. Turnaua „Księżyc w misce”, pudełko akustyczne;rekwizyty do inscenizacji wiersza J. Tuwima *Rzepka*,karty matematyczne.DOW – Wyprawka – karty matematyczne.WWW – KP nr 57. | Uczeń:* czyta płynnie i wyraziście tekst;
* recytuje z pamięci przygotowaną rolę;
* uczestniczy w przygotowaniu przedstawienia;
* potrafi wyrazić gestem i mimiką uczucia;
* umie określić, jak należy kulturalnie zachowywać się w teatrze;
* potrafi napisać kilka krótkich zdań;
* umie odczytać z biletu i wskazać odpowiednie miejsce na widowni;
* potrafi na podstawie piosenki wypowiedzieć się na temat magicznego świata teatru;
* rozpoznaje instrumenty muzyczne i wypowiada się na temat ich brzmienia;
* sprawnie mnoży i dzieli w zakresie **30**;
* przestrzega zasad podczas gry w karty matematyczne;
* samodzielnie analizuje dane i rozwiązuje zadania tekstowe;
* zna i przestrzega zasad współzawodnictwa.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XX | 1 | 45 min | 40 min | 15 min | 5 min | 25 min | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 35 min | 15 min | 20 min | – | – | – | \_ |
|  | 3 | 45 min | 35 min | 25 min | 5 min | 20 min | 45 min | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 35 min | 10 min | – | – | 30 min | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 35 min | 40 min | 15 min | – | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XVII. WSZYSTKO BUDZI SIĘ DO ŻYCIA | **101. Kapryśna pogoda** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.a, 2.c, 3.a, 3.f;Czytanie wierszy M. Kownackiej i I. Suchorzewskiej. Wyjaśnienie znaczenia słów: przedwiośnie i zwiastuny wiosny. Wyjaśnienie powiedzenia mieć oczy i uszy szeroko otwarte. Gromadzenie słownictwa wokół tematu „Wiosna”. Nauka wybranego wiersza na pamięć.**3. muzyczna** – 20 min1.a, 1.c;Zagadki słuchowe – różnicowanie dźwięków otoczenia. Omówienie i nauka piosenki J. Pietrzak *Wiosenny walczyk*. Zabawa integracyjna ze śpiewem.**6. przyrodnicza** – 40 min1, 5, 8;Spacer po najbliższej okolicy. Zwrócenie uwagi na zmiany zachodzące w przyrodzie. Poznawanie nazw i budowy narządów zmysłów. Zwrócenie uwagi na rolę zmysłów w poznawaniu otaczającego świata. Uświadomienie znaczenia odpowiedniej higieny narządów zmysłów.**7. matematyczna** – 35 min6, 8;Mnożenie i dzielenie w zakresie **30** – modyfikowanie zadań tekstowych. Sprawdzanie dzielenia za pomocą mnożenia**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min2.c, 4.a;Kształtowanie zręczności w grach z zastosowaniem małych przyborów. | P. 3, s. 58, 59,Ćw. 2, s. 29,M. 2, s. 34,opaska lub chustka do zasłonięcia oczu,zielony karton – A3, kolorowe czasopisma, markery.DOW – CD2.WWW – KP nr 58, nr 59. | Uczeń:* potrafi wyraziście i z odpowiednią intonacją przeczytać wiersz;
* dostrzega i nazywa zmiany w przyrodzie;
* wypowiada się pełnymi zdaniami na podany temat;
* rozumie znaczenie słowa *przedwiośnie*;
* zna nazwy i podstawową budowę swoich narządów zmysłów;
* stara się określić znaczenie zmysłów dla poznania otaczających rzeczy i zjawisk;
* wie, jak dbać o narządy zmysłów;
* potrafi zapisać swoje obserwacje;
* umie powiedzieć wiersz z pamięci;
* rozpoznaje i nazywa dźwięki dochodzące z korytarza szkolnego i zza okna;
* śpiewa piosenkę i wypowiada się na temat jej treści, nastroju i budowy;
* bawiąc się, utrwala piosenkę, rozpoznaje głosy koleżanek i kolegów;
* potrafi zmienić treść zadania w zależności od użytych danych;
* wie, że dzielenie jest działaniem odwrotnym do mnożenia i wykorzystuje tę wiedzę do rozwiązywania grafów i tabelek funkcyjnych;
* potrafi ćwiczyć z przyborem według instrukcji.
 |
| XVII. WSZYSTKO BUDZI SIĘ DO ŻYCIA | **102. Pobudka dla przyrody** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.c, 2.a, 3.a, 3.f;Czytanie komiksu na podstawie fragmentu opowiadania A. Galicy *O czym dzwonił skowronek*. Swobodne wypowiedzi uczniów uzasadniające temat dnia. Odczytywanie haseł krzyżówki i rozszyfrowanie hasła. Pisanie haseł do krzyżówki. Ćwiczenia dramowe „Pobudka jeża”. Gromadzenie słownictwa wokół tematu „Wiosna”. Szukanie informacji w albumach i encyklopediach. Redagowanie zdań o wybranych zwierzętach.**4. plastyczna** – 20 min2.b, 2.c;Wykonanie pierwszego rozdziału klasowego albumu „Zwiastuny wiosny”.**6. przyrodnicza** – 25 min1, 7.a;Rozwiązywanie zagadek na temat zwiastunów wiosny.**7. matematyczna** – 35 min6, 8;Doskonalenie umiejętności mnożenia i dzielenia liczb w zakresie **30**. Modyfikacja zadań tekstowych.**9. Zajęcia techniczne** – 25 min2.a, 3.a;Wykonanie wydzieranki – „Zwierzęta – zwiastuny wiosny”. | P. 3, s. 60–62,Ćw. 2, s. 30, 31,M 2, s. 35, 36,encyklopedie, albumy o zwierzętach, kolorowy papier, plansza „Wiosna”.WWW – KP nr 60. | Uczeń:* uważnie słucha i podaje rozwiązanie zagadek;
* uważnie ogląda i czyta komiks;
* wypowiada się pełnymi zdaniami, uzasadniając temat dnia;
* obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie;
* czyta uważnie tekst przyrodniczy;
* potrafi odczytywać hasła w krzyżówce;
* umie układać i zapisywać hasła do podanego wyrazu w krzyżówce;
* zgodnie współpracuje w grupie;
* potrafi wyodrębnić dane z zadania;
* modyfikuje zadanie tekstowe w zależności od użytych danych;
* uzupełnia brakujące dane w zadaniu;
* wypełnia kontury wydzieranką z kolorowego papieru.
 |
| XVII. WSZYSTKO BUDZI SIĘ DO ŻYCIA | **103. Rozdzwoniło się przedwiośnie** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.a, 2.c, 3.b, 3.d, 3.f, 4.a, 4b;Czytanie wierszy H. Szayerowej *Pierwsze kwiatki* i D. Gellnerowej *Krokusy*. Zabawy słowem – wzbogacanie słownictwa przyrodniczego. Wpisywanie znaków interpunkcyjnych do rodzajów zdań. Wprawki dramowe – czytanie zdań z intonacją zależną od rodzaju zdania. Zorganizowanie poetyckich zajęć przyrody.**3. muzyczna** – 15 min1.c, 2.a;Etiuda pantomimiczna „Pierwiosnek” przy muzyce – rozwijanie wyobraźni, plastyki ciała i koncentracji. Słuchanie utworu Wiosna z *Czterech pór roku* A. Vivaldiego.**4. plastyczna** – 25 min2.a, 2.b; Wykonanie kolejnego rozdziału klasowego albumu „Zwiastuny wiosny” – malowanie farbami plakatowymi.**5. społeczna** – 5 min4;Współdziałanie z partnerem i zespołem w czasie zajęć. **6. przyrodnicza** – 10 min2, 5, 6;Zapoznanie z pierwszymi wiosennymi kwiatami na podstawie wierszy, ilustracji i wyjaśnień N.**7. matematyczna** – 35 min1, 6, 9;Mnożenie i dzielenie w zakresie **30** – zadania różne, obliczenia pieniężne. Utrwalenie wiedzy o działaniach odwrotnych poprzez zabawę „Znajdź swoją drużynę”.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 1.c;Kształtowanie zwinności i siły na obwodzie ćwiczebnym. | P. 3, s. 63, 64Ćw. 2, s. 32,M. 2, 37,CD ze spokojną muzyką, CD z utworem *Wiosna* z cyklu *Cztery pory roku* A. Vivaldiego, wiersze o tematyce wiosennej do nauczenia się na pamięć, plansza „Wiosna”, farbyplakatowe, pędzle, zdjęcia, rysunki wiosennych kwiatów, kartki do albumu A4.WWW – KP nr 61. | Uczeń:* czyta wiersze z odpowiednią interpretacją;
* uczestniczy w zajęciach zorganizowanych przez N.;
* zna pierwsze wiosenne kwiaty;
* rozumie znaczenie pojęcia *kwiaty pod ochroną*;
* rozpoznaje rodzaje zdań i odpowiednio stosuje znaki interpunkcyjne;
* uczestniczy w projektowaniu i wykonaniu plakatu;
* czyta wiersze przygotowane przez N.;
* zgodnie współpracuje w grupie podczas zajęć plastycznych;
* maluje farbami wiosenne kwiaty;
* wykorzystuje podczas zabawy wiedzę o odwrotności działań;
* umie wykorzystać mnożenie do obliczeń pieniężnych;
* umie znaleźć szczegóły różniące podobne rysunki;
* poprawnie wykonuje ćwiczenia na obwodzie ćwiczebnym.
 |
| XVII. WSZYSTKO BUDZI SIĘ DO ŻYCIA | **104. Zmiany w pogodzie** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 2.a, 2.b, 3.a, 3.c, 3.f;Czytanie przez N. wiersza J. Kulmowej *W marcu jak w garncu*. Swobodne wypowiedzi dzieci o marcowej pogodzie, wyjaśnienie znaczenia przysłowia zawartego w tytule wiersza. Czytanie z podziałem na role wiersza T. Fiutowskiej *Rozmowa o wiośnie* z *Ośmiogłowym Smokiem*. Układanie i zapisywanie pytań dotyczących wiosny.**3. muzyczna** – 10 min1.a;Utrwalenie piosenki J. Pietrzak *Wiosenny walczyk*.**6. przyrodnicza** – 25 min1, 5;Przypomnienie wiadomości o składnikach pogody. Prowadzenie obserwacji pogody przez kilka dni. Odczytywanie i zapisywanie informacji w kalendarzu pogody. Rozwiązywanie zagadek dotyczących zjawisk atmosferycznych.**7. matematyczna** – 35 min6, 7, 13;Obliczanie różnicy temperatur. Mnożenie i dzielenie w zakresie **30**.**9. Zajęcia techniczne** – 30 min2.a, 2.b;Wykonanie w grupach przyrządów do pomiarów według instrukcji.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 3, s. 65–67,Ćw. 2, s. 33,M. 2, s. 38–40,trójkąty, termometr zaokienny, przezroczysta plastikowa butelka z płaskim dnem, 2 białe plastikowe butelki, nóż, 4 kubeczki plastikowe, wykałaczki do szaszłyków, korek, 2 słomki, 2 gwoździe, podstawka korkowa, kompas, karton, kartki papieru do zapisania pytań do wiosny.DOW – CD2.WWW – KP nr 62. | Uczeń:* czyta wiersz z odpowiednią intonacją;
* dostrzega zmiany zachodzące wiosną w przyrodzie;
* obserwuje zjawiska przyrodnicze i formułuje wnioski;
* potrafi wyjaśnić znaczenie przysłowia na podstawie wiersza i własnych spostrzeżeń;
* umie czytać tekst z podziałem na role;
* potrafi sformułować pytania i napisać je;
* zna składniki pogody;
* prawidłowo odczytuje informacje z kalendarza pogody;
* prowadzi obserwacje pogody przez kilka dni i zapisuje je za pomocą symboli;
* wykonuje w grupie (według podanej instrukcji) przyrządy do pomiarów elementów pogody;
* wie, jak ubrać się odpowiednio do warunków atmosferycznych;
* rozwiązuje działania z niewiadomą w postaci okienka w mnożeniu i dzieleniu;
* umie obliczyć różnice temperatur;
* prawidłowo posługuje się pojęciami *cieplej* i *zimniej*;
* wykorzystuje dzielenie do rozwiązania prostego zadania tekstowego;
* śpiewa piosenkę i improwizuje na trójkącie.
 |
| XVII. WSZYSTKO BUDZI SIĘ DO ŻYCIA | **105. Pracowity czas dla zwierząt** | **Edukacja:**1. **polonistyczna** – 45 min1.b, 3.b, 3.c, 3.d, 3.f, 4.a;Ciche czytanie ze zrozumieniem opowiadania H. Zielińskiej *Aby do wiosny*. Odgrywanie scenek improwizowanych na podstawie samodzielnie napisanych dialogów. Ćwiczenia ortograficzne – uzupełnianie brakujących liter w wyrazach.**6. przyrodnicza** – 20 min2, 5;Wypowiedzi uczniów na temat zachowania się zwierząt wczesną wiosną.**7. matematyczna** – 40 min5, 9, 16;Obliczanie długości łamanej – ćwiczenia praktyczne, zadania logiczne. Kreślenie łamanej według instrukcji**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min2.c, 4.b.Podskoki, bieg, cwał z przyborem – ćwiczenie wytrzymałości. | P. 3, s. 68, 69Ćw. 2, s. 34,M. 2, s. 41,sznurek lub włóczka, miarka metrowa.WWW – KP nr 63. | Uczeń:* dostrzega zmienność w przyrodzie;
* wyszukuje w diagramie nazwy zwierząt i odczytuje hasło;
* potrafi opisać zachowanie zwierząt wczesną wiosną;
* układa w grupie dialogi i przygotowuje inscenizację, w której występują bohaterowie opowiadania;
* utrwala pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi;
* przejawia szacunek do zwierząt;
* umie ułożyć linię łamaną;
* wie, jak obliczyć długość łamanej;
* umie zredagować zadanie z pytaniem niepasującym do warunków;
* rysuje łamaną zgodnie z instrukcją;
* poprawnie wykonuje ćwiczenia z przyborem w różnym tempie.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XXI | 1 | 45 min | 35 min | 40 min | 20 min | – | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 35 min | 25 min | – | 20 min | 25 min | – | – |
|  | 3 | 45 min | 35 min | 15 min | 15 min | 25 min | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 35 min | 25 min | 10 min | – | 30 min | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 40 min | 20 min | – | – | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XVII. WSZYSTKO BUDZI SIĘ DO ŻYCIA | **106. Wiosenne prace rolnika** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 1.c, 3.f;Głośne czytanie tekstu przyrodniczego z podręcznika, oglądanie ilustracji. Powtórzenie wiadomości o czasowniku. Pisownia **u** w zakończeniach czasowników. Doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem – uzupełnianie tekstu z lukami. Pisownia końcówek **-uje** w czasownikach.**6. przyrodnicza** – 30 min1, 2, 5;Zapoznanie z wiosennymi pracami rolnika. Wykazanie podobieństw i różnic między pracą w polu a pracą w ogrodzie. Rozumienie pojęć zboża jare i zboża ozime.**7. matematyczna** – 35 min6, 8, 15;Mnożenie i dzielenie w zakresie **30**. Odczytywanie i zaznaczanie godzin na zegarze wskazówkowym. Obliczenia zegarowe.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 3.b, 3.c, 4.e;Przyjmowanie pozycji oraz ustawianie się na sygnał wzrokowy oraz słuchowy. | P. 3, s. 70, 71,Ćw. 2, s. 35, 36,M. 2, s. 42, 43,WWW – KP nr 64. | Uczeń:* potrafi wymienić we właściwej kolejności wiosenne prace w polu;
* uzupełnia zdania na temat wiosennych prac rolnika;
* dostrzega podobieństwo między pracami w polu i w ogrodzie (przygotowanie gleby, nawożenie, siew) oraz różnice w sposobie ich wykonywania (narzędzia, maszyny rolnicze);
* potrafi wymienić nazwy zbóż ozimych i jarych;
* wybiera prawidłowe odpowiedzi, odczytuje i pisze hasło;
* poprawnie pisze końcówkę *-uje* w czasownikach;
* sprawnie mnoży i dzieli w zakresie **30**;
* umie odczytać na zegarze pełną godzinę;
* wie, jak obliczyć upływ czasu między pełnymi godzinami;
* uzupełnia dane w zadaniu na podstawie ilustracji;
* poprawnie reaguje na sygnały prowadzącego ćwiczenia.
 |
| XVII. WSZYSTKO BUDZI SIĘ DO ŻYCIA | **107. Ogródek na parapecie** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 3.a, 3.f;Ciche czytanie ze zrozumieniem opowiadania A. Tyczyńskiego *Magda*. Rozmowa na temat założenia różnych upraw na parapecie. Przygotowanie kart obserwacji do nanoszenia informacji o prowadzonych uprawach. Opisanie w zeszycie pomysłu na własną uprawę na parapecie i jej wykorzystanie**3. muzyczna** – 20 min1.a, 1.b, 1.c;Omówienie charakteru melodii francuskiej *Kaczuchy* i opracowanie układu tanecznego. Porównanie charakteru francuskiej melodii ludowej *La danse Canards* (*Kaczuchy*) z polską melodią ludową *Te opolskie dziouchy*. Zapoznanie z brzmieniem i wyglądem saksofonu.**4. plastyczna** – 20 min2.a, 2.b;Sporządzenie plakatu „Nasze zalety”.**6. przyrodnicza** – 30 min1, 2;Obserwacja kolejnych etapów kiełkowania i wzrostu roślin – założenie hodowli. Założenie eksperymentalnej hodowli rzeżuchy.**7. matematyczna** – 35 min6, 8, 15.Modyfikowanie zadań tekstowych. Porządkowanie dat.Mnożenie i dzielenie przez 10 – grafy i tabelki funkcyjne. | P. 3, s. 72, 73,Ćw. 2, s. 37,M. 2, s. 44,nasiona rzeżuchy i fasoli, 3 słoiki, woda, doniczki, ziemia, kartonowe pudełko, zdjęcie lub ilustracja przedstawiająca saksofon.DOW – CD2.WWW – KP nr 65. | Uczeń:* umie pracować z tekstem;
* zakłada uprawę roślinną;
* prowadzi obserwacje;
* potrafi uzupełnić kartę obserwacji swojej uprawy;
* umie opisać swoją uprawę;
* potrafi zapisać swoje zalety;
* uczestniczy w pracy zespołowej;
* wykonuje układ taneczny do francuskiej melodii ludowej;
* wie, jak wygląda i brzmi saksofon;
* umie wykorzystać mnożenie do rozwiązania zadań tekstowych;
* prawidłowo porządkuje daty;
* umie wypełnić graf i tabelkę funkcyjną;
* sprawnie mnoży i dzieli w zakresie **100** (przez 10).
 |
| XVII. WSZYSTKO BUDZI SIĘ DO ŻYCIA | **108. Wiosenne zwyczaje** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.c, 3.e, 3.f, 4.a, 4.b;Przygotowanie inscenizacji W. Próchniewicza *Nadchodzi wiosna* – czytanie tekstu z podziałem na role. Czytanie ze zrozumieniem i wskazywanie niepotrzebnych wyrazów w zdaniu. Wpisywanie brakujących liter w wyrazach i odszyfrowanie hasła. Dzielenie na sylaby wyrazów typu: marzanna, wanna.**3. muzyczna** – 15 min1.a, 1.c;Nauka piosenki *Szmaciana panna* na melodię ludową *Te opolskie dziouchy*. Utrwalenie znajomości piosenek i układów tanecznych do inscenizacji „Nadchodzi wiosna”.**5. społeczna** – 15 min5, 7;Zapoznanie z tradycjami związanymi z pierwszym dniem wiosny.**6. przyrodnicza** – 20 min6;Nauka prawidłowego segregowania śmieci.**7. matematyczna** – 40 min8, 9;Zapoznanie z monetami groszowymi – ćwiczenia praktyczne, obliczenia pieniężne.**9. Zajęcia techniczne** – 45 min2.a, 2.b;Wykonanie marzanny z odpadów nadających się do segregacji.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 1.c.Ćwiczenia kształtujące wytrzymałość w toku zabaw. | P. 3, s. 74–77,Ćw. 2, s. 38,M. 2, s. 45,monety groszowe, liczmany,materiały do wykonania kukiełki i przebrania marzanny (które później można posegregować na: papier, aluminium, szkło, plastik), gałązka drzewa iglastego do przygotowania gaiku, nagranie śpiewu ptaków, chluśnięcia wody.DOW – CD2.WWW – KP nr 66. | Uczeń:* wypowiada się na temat podobieństw i różnic dwóch melodii ludowych różnych narodowości;
* czyta tekst inscenizacji z podziałem na role;
* śpiewa piosenkę i określa budowę piosenki (AA);
* bierze aktywny udział w przygotowaniu inscenizacji;
* zna tradycje związane z nadejściem wiosny (topienie marzanny, chodzenie z gaikiem);
* ma świadomość konieczności segregacji odpadów;
* wie, jak segregować odpady;
* czyta ze zrozumieniem i wskazuje niepotrzebne wyrazy w zdaniu;
* umie uzupełnić brakujące litery w wyrazach i odszyfrować hasło;
* stosuje zasadę podziału wyrazów typu *marzanna*, *panna* na sylaby;
* potrafi zapisać datę;
* wykonuje prace plastyczno-techniczne;
* rozpoznaje monety groszowe (1, 2, 5, 10, 20, 50 gr);
* wie, że 100 groszy to 1 złoty;
* prawidłowo przelicza monety (grosze);
* prawidłowo rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe;
* potrafi łączyć bieg i czworakowanie przodem i tyłem.
 |
| XVII. WSZYSTKO BUDZI SIĘ DO ŻYCIA | **109. Co ze mnie wyrośnie?** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.b, 3.b, 3.f;Czytanie przez uczniów opowiadania L. Łącz *Malwa*. Dobieranie odpowiednich form przymiotnika do rzeczownika, stosowanie zasady pisowni nie z przymiotnikami.**3. muzyczna** – 10 min1.c, 2.a;Improwizacja ruchowa z chusteczkami do utworu J. Straussa *Nad pięknym, modrym Dunajem*.**6. przyrodnicza** – 25 min1, 2, 5;Prezentacja różnych nasion przez N., omówienie ich budowy i znaczenia. Przesadzanie klasowych roślin doniczkowych, sporządzanie metryczek roślin. Omówienie kolejnych faz rozwoju rośliny zielnej. Wklejenie ilustracji pokazujących kolejne fazy rozwoju rośliny i podpisanie ich.**7. matematyczna** – 30 min5, 9, PP;Obliczenia pieniężne (zł, gr). Zapoznanie z prawidłowym zapisem wyrażeń dwumianowanych. Dodawanie i odejmowanie wyrażeń dwumianowanych.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 3, s. 78, 79,Ćw. 2, s. 39,M. 2, s. 46, 47,szyfonowe chustki, pieniądze (liczmany), nasiona (fasoli, gorczycy, kukurydzy, jęczmienia, rzodkiewki, bobu, maku, gryki), klej Wikol i sztywne kartony (mogą być okładki z bloków rysunkowych), rękawiczki jednorazowe, ziemia do kwiatów, doniczki, albumy, zdjęcia lub ilustracje przedstawiające etapy rozwoju roślin zielnych.DOW – CD2.WWW – KP nr 67. | Uczeń:* umie rozwiązać krzyżówkę (Jolkę) i zapisać hasło;
* słucha uważnie informacji na temat nasion, interesuje się ich wyglądem i budową;
* potrafi aktywnie słuchać muzyki klasycznej, przedstawiając w takt muzyki rozwijający się i wirujący na wietrze kwiatek;
* czyta ze zrozumieniem tekst opowiadania;
* ustala kolejne etapy rozwoju rośliny;
* potrafi krótko podpisać ilustracje;
* uczestniczy w improwizacji ruchowej;
* umie dopasować odpowiednią formę przymiotnika do rzeczownika;
* stosuje zasadę pisowni *nie* z przymiotnikiem;
* ustala z kolegami kolejność czynności i przesadza roślinę,
* umie sporządzić metryczkę rośliny;
* umie zapisać kwotę w postaci wyrażenia dwumianowanego;
* dodaje i odejmuje wyrażenia dwumianowane (proste przykłady).
 |
| XVII. WSZYSTKO BUDZI SIĘ DO ŻYCIA | **110. Małe co nieco** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.c, 2.b, 3.a, 3.f;Pisanie przymiotników i ich zaprzeczenia z **nie**. Wypisywanie przykładów rzeczownika i czasownika. Pisanie zdań z wybranymi wyrazami. Układanie i pisanie przysłów o wiośnie z rozsypanki.**4. plastyczna** – 25 min2.a, 2.b;Praca plastyczna „Kwiaty z nasion” – wyklejanka.**6. przyrodnicza** – 15 min2, 5;Powtórzenie wiadomości o wiośnie i jej zwiastunach. Porównanie wiosny z jesienią.Wykonanie doświadczenia związanego z posadzeniem i pielęgnacją roślin.**7. matematyczna** – 40 min1, 8;Samokontrola i samoocena umiejętności i wiadomości matematycznych.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 3.b, 3.cSkoki jednonóż, obunóż z użyciem przyborów – ćwiczenie mocy. | P. 3, s. 80,Ćw. 2, s. 40, 41,M. 2, s. 48, 49,Książka *Zwiastuny wiosny,* nasiona różnych roślin (fasoli, gorczycy, kukurydzy, jęczmienia), duży słój, bibuła piasek, gaza, woda, lupa. | Uczeń:* umie porównać pory roku;
* potrafi wykonać doświadczenie przyrodnicze zgodnie z podaną instrukcją;
* potrafi wybrać spośród wymienionych zdań te, które dotyczą wiosny;
* poprawnie pisze przymiotniki z przeczeniem *nie*;
* wyszukuje w tekście rzeczowniki i czasowniki i poprawnie je zapisuje;
* potrafi ułożyć i napisać zdanie z wybranymi wyrazami;
* potrafi ułożyć i napisać przysłowie o wiośnie z rozsypanki;
* wspólnie z kolegami układa krzyżówkę z podanym hasłem *wiosna*;
* dokonuje samooceny na podstawie podanych kryteriów;
* wykazuje się pomysłowością przy wykonywaniu pracy plastycznej;
* potrafi łączyć różne formy ruchu w zabawach.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XXII | 1 | 45 min | 35 min | 30 min | – | – | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 35 min | 30 min | 20 min | 20 min | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 40 min | 35 min | 15 min | – | 45 min | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 30 min | 25 min | 10 min | – | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 40 min | 15 min | – | 25 min | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XVIII. WIOSENNE TRADYCJE | **111. Jajko symbolem życia** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 3.a, 3.f;Czytanie opowiadania S. Aleksandrzaka *Dziesiąte kurczę*. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat pomysłu Henia i Agatki. Opisywanie pisanek. Odróżnianie pisanki od kraszanki. Rozpoznawanie części mowy – rzeczowników, czasowników. Łamigłówki świąteczne.**3. muzyczna** – 25 min1.c, 2.a;Słuchanie utworu muzycznego *Taniec kurcząt w skorupkach* połączone z zabawą ruchową „Pisklęta”. Improwizacje ruchowe i graficzne przedstawienie budowy utworu M. Musorgskiego *Taniec kurcząt w skorupkach* (ABA).**5. społeczna** – 10 min3, 6;Zapoznanie z tradycjami Świąt Wielkanocnych.**6. przyrodnicza** – 10 min8;Zapoznanie dzieci z etapami rozwoju zarodka ptaka i wykluwania się pisklęcia.**7. matematyczna** – 35 min1, 16;Zadania logiczne – tangram „Jajko Kolumba”.**9. Zajęcia techniczne** – 35 min2.a, 2.b, 3.a, 3.b;Wykonanie wielkanocnych ozdób z wydmuszek zgodnie z instrukcją.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min3.a, 3.b;Kształtowanie szybkości działania wobec osób i przedmiotów będących w ruchu. | P. 3, s. 81–83,Ćw. 2, s. 42,M. 2, s. 50,farby plakatowe i pędzle, nasiona rzeżuchy lub owsa, wata, ziemia, nakrętka od butelki, materiały do ozdobienia wydmuszki, kilka umytych skorupek jajek, jedno surowe jajko, „Jajko Kolumba”.DOW – CD2, Wyprawka – „Jajko Kolumba”.WWW – Muzyczne KP nr 6. | Uczeń:* rozumie czytany tekst;
* wypowiada się na temat pomysłu bohaterów opowiadania;
* potrafi opisać pisanki;
* umie odrysować, wyciąć i odpowiednio ozdobić szablon pisanki;
* słucha uważnie utworu nagranego na płycie CD;
* zapoznaje się z rozwojem zarodka kurzego;
* potrafi odróżniać części mowy;
* poznaje technikę malowania na kruchym materiale;
* potrafi pokolorować pisanki zgodnie z opisem;
* pracuje z „Jajkiem Kolumba” – układa wzory zaproponowane przez N. i wymyśla własne;
* zna historię powstania wysłuchanego utworu muzycznego i wypowiada się na temat jego treści pozamuzycznej;
* wie, z ilu części zbudowany jest utwór, i zapisuje literami schemat jego budowy;
* maluje farbami pozamuzyczną treść instrumentalnego utworu muzycznego;
* potrafi kozłować piłkę w formie zabawowej i ścisłej.
 |
| XVIII. WIOSENNE TRADYCJE | **112. Wkrótce Wielkanoc** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 2.a, 3.a, 3.f;Poznawanie tradycji wielkanocnych na podstawie tekstu i fragmentu wiersza T. Chwastek-Latuszkowej *Kurpiowskie palmy* oraz informacji przekazanych przez N. Uzupełnianie luk w wyrazach i odszyfrowanie hasła. Redagowanie i zapisanie krótkiego tekstu dotyczącego Wielkanocy.**4. plastyczna** – 15 min2.b, 2.c;Wykonanie palemki wielkanocnej.**5. społeczna** – 20 min3, 5, 7;Zapoznanie z tradycjami Świąt Wielkanocnych.**7. matematyczna** – 40 min1, 6;Mnożenie i dzielenie w zakresie **30**. Porządkowanie liczb.**9. Zajęcia techniczne** – 25 min2.a, 3.a, 3.b;Wykonanie palemki wielkanocnej. | P. 3, s. 84,Ćw. 2, s. 43,M. 2, s. 51, 52,palma na wzór, materiały do wykonania palmy.WWW – KP nr 68. | Uczeń:* zna tradycje świąt wielkanocnych;
* dostrzega piękno sztuki ludowej;
* rozumie czytany tekst;
* umie uzupełnić wyrazy z lukami;
* wzbogaca słownictwo związane z tradycją Wielkiego Tygodnia;
* redaguje wspólnie z N. i zapisuje notatkę dotyczącą Wielkanocy;
* bierze udział w zabawie integracyjnej;
* potrafi wykonać palemkę wielkanocną;
* mnoży i dzieli w zakresie **30**;
* porządkuje liczby w zakresie **30**;
* potrafi wskazać błędne obliczenie i poprawić je.
 |
| XVIII. WIOSENNE TRADYCJE | **113. Wielkanocne zwyczaje** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 3.a, 3.f;Poznawanie tradycji wielkanocnych na podstawie tekstu i wiersza M. Terlikowskiej *Śmigus-dyngus*. Rozpoznawanie zwyczajów świąt wielkanocnych wśród innych. Uzupełnianie liter w wyrazach z trudnościami ortograficznymi – korzystanie ze słowniczka ortograficznego. Pisownia wielką literą nazw świąt. Opowiadanie dzieci o robieniu porządków w domu i przygotowaniach do rodzinnych świąt.**3. muzyczna** – 20 min1.a, 2.a, 2.b;Śpiewanie piosenki ludowej *Śmigus-dyngus*.**4. plastyczna** – 20 min2.a, 2.b;Wykonanie kartki wielkanocnej.**5. społeczna** – 30 min3, 5, 7;Zapoznanie z zabawami i zwyczajami wielkanocnymi. Przygotowanie stołu wielkanocnego. Wyjaśnienie symbolicznego znaczenia pokarmów wkładanych do koszyków wielkanocnych.**7. matematyczna** – 35 min7, 9;Obliczenia z niewiadomą (okienka) – kontynuowanie rytmów. Obliczenia pieniężne.**10. Wychowanie fizyczne**1.a, 2.b, 3.c.Wyskoki dosiężne do przedmiotów zawieszonych na różnych wysokościach. | P. 3, s. 85,Ćw. 2, s. 44, 45,M. 2, s. 53,instrumenty perkusyjne,materiały do wykonania kartki świątecznej – kolorowy papier, klej, nożyczki, flamastry, przykładowe kartki.DOW – CD2.WWW – KP nr 69. | Uczeń:* zna zwyczaje związane z tradycjami świąt wielkanocnych;
* uczestniczy w przygotowywaniu świąt wielkanocnych;
* zna tradycje świąt wielkanocnych;
* dostrzega piękno sztuki ludowej;
* umie określić nastrój utworu;
* rozumie czytany tekst;
* umie uzupełnić tekst z lukami, korzystając ze słowniczka ortograficznego;
* wzbogaca słownictwo związane z tradycją Wielkiego Tygodnia;
* potrafi wykonać kartkę wielkanocną;
* umie napisać życzenia wielkanocne;
* potrafi obliczyć wartość zakupów i podać ich łączną sumę;
* umie rytmicznie powtórzyć kolejność zaproponowanego układu;
* wykonuje działania z niewiadomą;
* śpiewa piosenkę ludową związaną z Wielkanocą;
* reaguje odpowiednim ruchem na dźwięki instrumentów perkusyjnych;
* prawidłowo wykonuje odbicie i wyskok.
 |
| XVIII. WIOSENNE TRADYCJE | **114. Wielkanoc w innych krajach** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 2.a, 2.d, 3.f;Uważne czytanie krótkich tekstów o zwyczajach wielkanocnych w innych krajach Europy. Uzupełnianie zdań z lukami w oparciu o teksty z podręcznika. Pisanie wielką literą nazwy kraju.**6. przyrodnicza** – 10 min4;Poznawanie zwyczajów wielkanocnych innych krajów i porównanie ze zwyczajami polskimi.**7. matematyczna** – 35 min1, 6;Łamigłówki świąteczne. Wyszukiwanie różnic między obrazkami. Obliczenia w zakresie **30**.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 3, s. 86, 87Ćw. 2, s. 46,M. 2, s. 54,encyklopedie, atlasy innych krajów, książki przedstawiające zwyczaje podczas obchodzonych tam świąt wielkanocnych, materiały potrzebne do wykonania papierowego zajączka, pisanka do zabawy ruchowej.WWW – KP nr 70. | Uczeń:* poznaje zwyczaje w wybranych krajach europejskich związane z tradycjami świąt wielkanocnych;
* umie porównać zwyczaje wielkanocne innych krajów ze zwyczajami polskimi;
* rozumie czytany tekst;
* umie uzupełnić tekst z lukami w oparciu o przeczytany tekst;
* wzbogaca słownictwo związane z tradycjami wielkanocnymi;
* umie starannie ułożyć obrazek z puzzli;
* wykonuje techniką orgiami papierowego zająca;
* potrafi poprawnie napisać nazwę kraju;
* potrafi znaleźć rozwiązania łamigłówek matematycznych;
* sprawnie oblicza działania w zakresie **30**;
* odszukuje i wskazuje różnice między rysunkami.
 |
| XIX. WIOSNA RADOSNA | **115. Wesoły dzień** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.a, 2.c, 3.c, 3.e;Czytanie przez dzieci i przez N. humorystycznych utworów H. Ostaszewskiej i N. Usenko *Prima aprilis* w podręczniku. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat „Znaczenie humoru i uśmiechu w życiu codziennym” na podstawie poznanych utworów i własnych doświadczeń. Ocena dowcipów przedstawionych w przeczytanych tekstach. Rozwiązywanie krzyżówki. Tworzenie wyrazów z podanych liter. Dziwne odbicia lustrzane – „krzywe zwierciadła”, wyjaśnianie tego zjawiska.**4. plastyczna** – 20 min2.a, 2.b, 2.c;Praca plastyczna – odbijanie plamy atramentowej w symetrii osiowej, malowanie humorystycznych elementów.**5. społeczna** – 20 min1, 2, 3;Poznawanie i uzupełnianie przysłów związanych z radością i ze śmiechem.**7. matematyczna** – 45 min1, 2, 3;Prawidłowości systemu dziesiątkowego. Pojęcie cyfry.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min3.a;Podania i chwyty kółka ringo w miejscu i w ruchu w formie zabawowej i ścisłej. | P. 3, s. 88–90,Ćw. 2, s. 47,M. 2, s. 55,farby plakatowe, kartki, pędzle, kartoniki z cyframi.WWW – KP nr 71. | Uczeń:* czyta wesołe wiersze z odpowiednią interpretacją;
* docenia znaczenie humoru;
* umie formułować pytania dotyczące treści utworu;
* potrafi określić ich nastrój;
* wie, że żart nie powinien sprawiać przykrości;
* umie utworzyć wyrazy z podanych liter;
* prawidłowo rozwiązuje krzyżówkę i wpisuje odpowiedzi;
* zna i rozumie przysłowia o radości i śmiechu;
* rozumie zjawisko odbicia lustrzanego;
* opisuje, co widzi w krzywym zwierciadle;
* potrafi poprawnie wykonać ćwiczenia zgodnie z poleceniami;
* wie, jaka jest różnica między liczbą a cyfrą;
* umie wskazywać i nazywać liczby wielocyfrowe;
* zna zasady gry planszowej i stosuje je w praktyce;
* poprawnie rzuca i chwyta kółko ringo.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XXIII | 1 | 45 min | 35 min | 20 min | 25 min | – | 35 min | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 40 min | 20 min | – | 15 min | 25 min | – | – |
|  | 3 | 45 min | 35 min | 30 min | 20 min | 20 min | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 35 min | 10 min | – | – | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 45 min | 20 min | – | 20 min | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XIX. WIOSNA RADOSNA | **116. Świat owadów** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 3.c, 3.f;Czytanie wiersza W. Chotomskiej *Motyl*. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat znaczenia przyrody dla człowieka. Czytanie ze zrozumieniem tekstu przyrodniczego, oglądanie zdjęć motyli. Odgadywanie i pisanie nazw owadów po przeczytaniu zagadek. Odczytanie hasła.**3. muzyczna** – 20 min1.a, 1.c, 2.a, 2.b;Zabawa ruchowa uwrażliwiająca na barwę dźwięku. Omówienie utworu T. Albinoniego *Adagio g-moll* i wykonanie improwizacji ruchowej oddającej charakter i tempo tego utworu.**6. przyrodnicza** – 15 min2, 7a;Poznanie znaczenia wyrazów „flora” i „fauna”. Rozumienie znaczenia barw ochronnych u zwierząt.**7. matematyczna** – 35 min2, 3, 10, 16;Mierzenie i kreślenie odcinków. Dziesiątki i jedności w liczbie dwucyfrowej**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min4.b;Kombinacje ruchowe – wstępowanie, wspinanie, wyskoki, zeskoki. | P. 3, s. 91, 92,Ćw. 2, s. 48,M. 2, s. 56, 57,instrumenty perkusyjne,encyklopedie, słowniki, przewodniki, atlasy, albumy, ilustracje przedstawiające owady.DOW – CD2.WWW – KP nr 72. | Uczeń:* czyta teksty ze zrozumieniem;
* rozumie znaczenie przyrody w życiu człowieka;
* potrafi wypowiedzieć się na dany temat;
* rozwiązuje zagadki;
* zna nazwy i wygląd niektórych owadów, np. biedronki, żuka, motyla cytrynka, osy, pszczoły i komara;
* poprawnie pisze nazwy owadów;
* zna znaczenie wyrazów flora i fauna;
* rozpoznaje i nazywa części ciała motyla;
* rozumie znaczenie barw ochronnych zwierząt;
* potrafi zmierzyć długość podanych odcinków;
* rysuje w zeszycie odcinki o określonej długości;
* wskazuje dziesiątki i jedności w liczbie dwucyfrowej;
* rozpoznaje instrumenty perkusyjne na podstawie barwy brzmienia;
* rozumie znaczenie słowa *adagio* i oddaje ruchem tempo i charakter utworu;
* potrafi wykonywać kombinacje ruchowe w formie zabawowej.
 |
| XIX. WIOSNA RADOSNA | **117. Cudowna przemiana** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.c, 3.a, 3.f, 4.a, 4.b;Czytanie inscenizacji D. Gellner *Gąsienica-tajemnica* z podziałem na role. Przygotowanie inscenizacji Gąsienica-tajemnica. Poprawne pisanie wyrazów z **ż**, uzasadnianie pisowni z wymianą **ż** na **s**.**3. muzyczna** – 15 min2.a, 2.c;Zapoznanie z instrumentem o nazwie „fletnia Pana”. Przedstawienie utworu T. Albinoniego *Adagio g-moll* za pomocą papierowego motyla.**4. plastyczna** – 20 min2.a, 2.b;Wykonanie motyla zgodnie z instrukcją.**6. przyrodnicza** – 25 min8;Poznanie części ciała owada na przykładzie motyla. Opis procesu przepoczwarzania się motyla. Wklejanie i podpisywanie zdjęć.**7. matematyczna** – 35 min1, 2.Pełne dziesiątki w obliczeniach w zakresie **100**. | P. 3, s. 93–95,Ćw. 2, s. 49,M. 2, s. 58–59,materiały potrzebne do wykonania motyla, kolorowe bibułki, klej, nożyczki,ciemna kartka z bloku technicznego,encyklopedie, słowniki, przewodniki, atlasy, albumy, ilustracje przedstawiające owady, szalik, wstążka.DOW – CD2. | Uczeń:* czyta inscenizację z podziałem na role;
* bierze udział w przygotowywaniu inscenizacji;
* zapoznaje się z budową ciała owada, procesem rozwoju motyla;
* umie ułożyć i napisać tytuł do zdjęcia;
* potrafi podać wyrazy wyjaśniające użycie litery „ż” z wymianą na „s”;
* wykonuje pracę zgodnie z instrukcją;
* sprawnie liczy dziesiątkami w zakresie **100**;
* wie, jak brzmi i jak wygląda fletnia Pana;
* wykonuje papierowego motyla;
* przedstawia charakter utworu instrumentalnego za pomocą papierowego motyla.
 |
| XIX. WIOSNA RADOSNA | **118. Co słychać, rybko?** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.b, 1.c, 2.a, 3.a;Czytanie przez N. legendy *Król Ryb*. Opowiadanie przez uczniów legendy. Wybieranie zdjęć związanych z legendą, uzasadnianie swojego wyboru.**4. plastyczna** – 20 min2.a, 2.b, 2.c;Przygotowanie plakatów „Ciekawostki z głębin”.**6. przyrodnicza** – 25 min2, 8;Zapoznanie z budową ryb. Pisanie nazw zbiorników wodnych, w których żyją ryby. Odczytywanie i pisanie nazw ryb z podziałem na morskie i słodkowodne.**7. matematyczna** – 45 min2, 4, 8, 10;Pełne dziesiątki w obliczeniach w zakresie **100**. Zadania tekstowe – metr, centymetr.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min2.c.Ćwiczenia równoważne – skoki przez niskie przeszkody. | P. 3, s. 96–98,Ćw. 2, s. 50,M. 2, s. 60,tekturka, plastelina, atlasy, albumy przyrodnicze dotyczące ryb morskich i słodkowodnych, ciekawostki, zdjęcia, wycinki z prasy przyniesione przez uczniów – potrzebne do wykonania plakatów, kartoniki z wyrazami.WWW – KP nr 73. | Uczeń:* uważnie słucha czytanej legendy;
* potrafi opowiadać legendę, korzystając z tekstu w podręczniku;
* potrafi wybrać zdjęcia związane z legendą i uzasadnić swój wybór;
* zna nazwy zbiorników wodnych, w których żyją ryby;
* odczytuje nazwy ryb słodkowodnych i morskich;
* zapoznaje się z budową ryby;
* potrafi, wspólnie z kolegami z zespołu, przygotować plakat;
* starannie wykonuje pracę plastyczną;
* sprawnie oblicza działania pełnymi dziesiątkami w zakresie **100**;
* potrafi samodzielnie rozwiązać zadania tekstowe, wskazać problem i podać wynik;
* posługuje się jednostkami miary – metrem i centymetrem;
* łączy ćwiczenia równoważne ze skokiem.
 |
| XIX. WIOSNA RADOSNA | **119. Żabie potomstwo** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 3.a, 3.e, 3.f, 3.g;Czytanie przez uczniów wiersza W. Woroszylskiego *Żaba*. Pisownia wyrazów z **ż**. Czytanie tekstu przyrodniczego, oglądanie ilustracji. Rozwiązywanie rebusów i wykreślanek – poznawanie różnych przedstawicieli płazów. Pisanie na tablicy przez chętne dzieci wyrazów z **ż**. Układanie zdań z **ż**, np. Żaba żałuje żółtego żabotu. Uzupełnienie luk w wyrazach.**6. przyrodnicza** – 15 min2, 8;Opis żaby. Podpisywanie rysunków przedstawiających kolejne etapy rozwoju żaby. Poznanie trzech przedstawicieli żabiej rodziny: rzekotki drzewnej, ropuchy szarej, żaby trawnej.**7. matematyczna** – 45 min5, 6, 15;Porządkowanie dat. Obliczenia w zakresie **100** bez przekraczania progu dziesiątkowego.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 3, s. 99–101,Ćw. 2, s. 51, 52,M. 2, s. 61,ilustracje, zdjęcia, przewodniki, atlasy, albumy poświęcone zwierzętom, kartoniki dla uczniów do wpisywania wyrazów określających żabę.WWW – KP nr 74. | Uczeń:* rozumie czytany tekst;
* opisuje wygląd zewnętrzny żaby;
* wyszukuje w tekście wyrazy z „ż” i starannie je przepisuje;
* na podstawie tekstu z podręcznika opisuje rysunki przedstawiające rozwój żaby;
* potrafi rozwiązywać rebusy i wykreślać litery w celu odczytania rozwiązań;
* zna kilka nazw przedstawicieli płazów;
* układa zdania z wyrazami z „ż”;
* rozpoznaje trzy gatunki żaby;
* bierze udział w zabawie integracyjnej;
* wie, które daty występują po sobie w kalendarzu i potrafi je chronologicznie ułożyć;
* sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie **100** bez przekroczenia progu dziesiątkowego;
* mnoży pełne dziesiątki przez liczby jednocyfrowe w zakresie **100**.
 |
| XIX. WIOSNA RADOSNA | **120. Spotkanie z gadem** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.c, 2.c, 3.a, 3f;Czytanie przez N. opowiadania H. Zdzitowieckiej *Jadowite zęby*. Wypowiedzi na temat warunków życia, odżywiania i rozmnażania żmij poparte cytatami z opowiadania. Pisanie odpowiedzi na pytania w oparciu o tekst podręcznika. Układanie i pisanie własnego pytania i odpowiedzi. Układanka – naklejanka wyjaśniająca znaczenie słów poręba i wykrot.**3. muzyczna** – 10 min1.c, 2.a;Zabawa integracyjna „Fletowi zaklinacze”.**4. plastyczna**2.c, 3.a;Wykonanie witraża z bibuły zgodnie z instrukcją.**6. przyrodnicza** – 20 min10;Poznanie różnych gatunków gadów na podstawie przyniesionych albumów, atlasów i przewodników. Spotkanie z lekarzem lub pielęgniarką. Wysłuchanie wskazówek dotyczących postępowania w przypadku ukąszenia przez żmiję. Porównanie żmii zygzakowatej z zaskrońcem.**7. matematyczna** – 45 min5, 9;Obliczenia w zakresie 100. Porównywanie różnicowe.Obliczenia pieniężne .**9. Zajęcia techniczne** – 45 min2.a, 2.b, 3.a, 3.b;Wykonanie witraża z bibuły zgodnie z instrukcją.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 1.c, 3.c, 4.e.Zmiany kierunku biegu, podskoków na sygnał – ćwiczenia orientacji. | P. 3, s. 102–104,Ćw. 2, s. 53,M. 2, s. 62,flet podłużny, pasek bibuły lub wstążka umocowana do kredki, materiały potrzebne do wykonania witraża – bibułka witrażowa, klej, nożyczki, kartka z bloku technicznego, farby, pędzel.WWW – KP nr 75. | Uczeń:* słucha uważnie opowiadania czytanego przez N.;
* odpowiada na pytania dotyczące odczytanego tekstu;
* wyszukuje w tekście fragmenty potwierdzające wypowiedź;
* potrafi napisać odpowiedzi na pytania w oparciu o tekst;
* umie ułożyć i napisać własne pytanie i odpowiedź na podany temat;
* układa obrazek z części;
* zna podstawowe różnice miedzy żmiją zygzakowatą a zaskrońcem;
* zapoznaje się ze wskazówkami lekarza lub pielęgniarki dotyczącymi kontaktu z dzikimi zwierzętami;
* starannie i dokładnie wykonuje witraż, ostrożnie posługując się nożyczkami.
* sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie **100**;
* potrafi dokonać prostych obliczeń pieniężnych;
* porównuje wartości, posługując się określeniami *o tyle mniej*… *lub więcej…*;
* improwizuje na flecie i za pomocą wstążki naśladuje „taniec żmii”;
* poprawnie i szybko reaguje na sygnały.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XXIV | 1 | 45 min | 35 min | 15 min | 20 min | – | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 35 min | 25 min | 15 min | 20 min | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 45 min | 25 min | – | 20 min | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 45 min | 15 min | – | – | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 45 min | 20 min | 10 min | 15 min | 45 min | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XIX. WIOSNA RADOSNA | **121. Ptasie zwyczaje** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.b, 1.c, 3.a, 3.f;Czytanie wierszy H. Ożogowskiej *Spotkanie* i S. Grabowskiego *Rysunek* oraz tekstów przyrodniczych o ptakach w podręczniku i albumach. Układanie zdań z rozsypanki. Pisanie nazw ptaków dopasowanych do odpowiednich gniazd. Ustalenie odpowiedzi na pytanie: Dlaczego ptaki są naszymi sprzymierzeńcami?**3. muzyczna** – 15 min1.c, 2.b;Nauka na flecie melodii utworu W. Chmielowskiej *Wróbelek*. Ćwiczenia ortofoniczno-emisyjne.**4. plastyczna** – 15 min2.a, 2.b;Wykonanie pracy plastycznej – „Gałąź z ptakami”.**6. przyrodnicza** – 20 min2, 4;Rozpoznawanie najpopularniejszych gatunków ptaków i ich gniazd. Pisanie nazw szkodników, którymi żywią się ptaki.**7. matematyczna** – 35 min5, 8, 11;Obliczenia w zakresie **100** – zadania tekstowe.Obliczenia związane z ważeniem.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 1.c, 3.c, 4.b;Przetaczanie, pełzanie z przyborem – ćwiczenie zwinności i siły. | P. 3, s. 105, 106,Ćw. 2, s. 54,M. 2, s. 63,opaska na oczy, flety podłużne,atlasy, albumy zwierząt – ze szczególnym uwzględnieniem ptaków, ilustracje lub zdjęcia ptaków i ich gniazd, materiały potrzebne do wykonania pracy plastycznej.DOW – CD2.WWW – Muzyczna KP nr 7, KP nr 76. | Uczeń:* czyta wiersze i teksty przyrodnicze uważnie i ze zrozumieniem;
* słucha tekstów i opowiadań N.;
* analizuje rysunki;
* rozpoznaje nazwy niektórych ptaków i ich gniazda;
* umie ułożyć zdania z rozsypanki;
* potrafi napisać nazwy wybranych ptaków i szkodników, którymi żywią się ptaki;
* stara się formułować dłuższą wypowiedź na dany temat;
* uczestniczy w wykonywaniu pracy plastycznej;
* rozwiązuje zadania tekstowe;
* sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie **100**;
* posługuje się jednostką wagi – kilogramem;
* naśladuje ptasie głosy i rozpoznaje po barwie głosu kolegów i koleżanki z klasy;
* wypowiada rytmicznie i śpiewa trudne do wymówienie słowa piosenki;
* potrafi ćwiczyć z przyborem zgodnie z poleceniem;
* gra melodię na flecie podłużnym;
* zapisuje z pamięci słowa piosenki.
 |
| XIX. WIOSNA RADOSNA | **122. Nasz krewniak ssak** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.d, 3.a, 3.f, 3.g;Czytanie tekstu przyrodniczego z podręcznika. Wybranie i przepisanie zdań dotyczących ssaków. Ułożenie z rozsypanki i napisanie zdania o płetwalu błękitnym. Praca w zespołach – opracowanie notatek na temat wybranej grupy ssaków. Pisanie nazw ssaków z podziałem na domowe i dzikie.**6. przyrodnicza** – 25 min4, 8;Oglądanie zgromadzonych w klasie przez uczniów różnych książek o ssakach. Wyodrębnienie cech wspólnych ssaków. Sposoby poruszania się zwierząt.**7. matematyczna** – 45 min5, 7, 8, 11.Obliczenia w zakresie **100**. Zadania z niewiadomą. | P. 3, s. 107–110,Ćw. 2, s. 55,M. 2, s. 64,książki, przewodniki, atlasy, albumy, ilustracje, zdjęcia i ciekawostki dotyczące ssaków, kartki, tusz lub farba plakatowa, kartoniki do zabawy matematycznej. | Uczeń:* interesuje się książkami przyrodniczymi;
* rozpoznaje na rysunkach znane gatunki ssaków;
* potrafi wymienić podstawowe cechy ssaków;
* zna sposoby poruszania się ssaków;
* wypowiada się rozwiniętymi zdaniami na dany temat;
* potrafi starannie i poprawnie przepisać wybrane zdania;
* umie ułożyć i napisać zdanie z rozsypanki;
* podaje i pisze nazwy kilku ssaków domowych i dzikich;
* na podstawie zgromadzonych książek przyrodniczych uczy się przygotowywać notatkę o zwierzętach;
* bierze udział w zabawie ruchowej;
* rozwiązuje zadania tekstowe;
* sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie **100**;
* podając wyniki, posługuje się jednostką wagi – kilogramem;
* oblicza działania z niewiadomą.
 |
| XIX. WIOSNA RADOSNA | **123. Małe co nieco** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 3.f, 3,g; Wpisywanie dwuznaku **rz** w wierszu W. Gawdzika *O dwuznaku lubiącym niektóre spółgłoski*. Zapoznanie z wyjątkami od reguły ortograficznej: pszczoła, pszenica, kształt. Utrwalanie pisowni wyrazów z **rz** wymiennym na **r**.**4. plastyczna** – 20 min2.a, 2.b, 2.c;Wykonanie klasowego albumu o ssakach, ptakach, owadach – praca w grupach.**6. przyrodnicza** – 30 min2;Czytanie i rozwiązywanie zagadek przyrodniczych o zwierzętach. Dopasowanie do zwierząt pojęć: ssak, ptak, ryba, gad, płaz, owad. Rozpoznawanie zwierzęcia na podstawie fragmentu zdjęcia.**7. matematyczna** – 40 min5;Dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych w zakresie **100** bez przekraczania progu dziesiątkowego.**9. Zajęcia techniczne** – 30 min2.a, 2.b, 3.a, 3.b;Wykonanie klasowego albumu o ssakach, ptakach, owadach – praca w grupach.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min2.b, 4.d, 4e;Przeskoki zawrotne wzdłuż ławeczki. | P. 3, s. 111,Ćw. 2, s. 56, 57,M. 2, s. 65,materiały potrzebne do wykonania albumów, kartoniki z nazwami kilku zwierząt.WWW – KP nr 77. | Uczeń:* rozwiązuje zagadki o zwierzętach;
* potrafi dopasować przedstawiciela zwierząt do odpowiedniego pojęcia: *ssak*, *ptak*, *ryba*, *gad*, *płaz*, *owad*;
* rozpoznaje zwierzę na podstawie fragmentu zdjęcia;
* zna i stosuje zasadę pisowni „rz” po spółgłoskach;
* poznaje wyjątki od reguły pisowni „rz” po spółgłoskach: *kształt*, *pszenica*, *pszczoła*;
* potrafi podać przykłady wymienności „rz” na „r”;
* starannie i kształtnie pisze litery;
* dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe bez przekraczania progu dziesiątkowego;
* potrafi zaplanować pracę i współpracować w zespole;
* sprawnie wykonuje przeskoki zawrotne.
 |
| XX. ZIEMIA NASZYM DOMEM | **124. Zdrowie naszej planety** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 1.c, 2.a, 3.a, 3c, 3f;Czytanie przez dzieci lub N. tekstu z podręcznika. Odczytanie ze schematu, ile wody zużywamy w ciągu dnia. Wypowiedzi dzieci na temat: Jak należy oszczędzać wodę? Rozwiązywanie zaszyfrowanego hasła. Czytanie mapy Polski i świata, wskazywanie akwenów. Wypisywanie nazw rzek i jezior – pisownia wielką literą. Wspólne redagowanie i zapisanie w zeszycie kilku zdań na temat konieczności dbania o środowisko naturalne, a zwłaszcza o zasoby wodne.**3. muzyczna** – 10 min2a;Wyjaśnienie znaczenia słowa ekologia na podstawie piosenki E. Zakrzewskiej *Ekologia*.**4. plastyczna** – 20 min2.a, 2.b, 3.a;Wykonanie gazetki „Płazy i gady Polski”.**6. przyrodnicza** – 5 min6, 10;Rozmowa z dziećmi na tematy: „Skąd dopływa woda do naszych mieszkań?”, „Dlaczego tak ważna jest troska o czystość wód?” na podstawie ćwiczeń i rysunków. Kształtowanie zachowań proekologicznych. Umiejętne i oszczędne gospodarowanie zasobami wodnymi Ziemi.**7. matematyczna** – 30 min8, 12, 15;Uzupełnianie zdań. Obliczenia w zakresie **100** – zadania różne. Litry. Obliczenia zegarowe.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 4, s. 3–5,Ćw. 2, s. 58,M. 2, s. 66,albumy, książki, zdjęcia dotyczące zbiorników wodnych i ochrony środowiska, materiały potrzebne do przygotowania plakatów, mapa fizyczna świata i Polski.DOW – CD2. | Uczeń:* uważnie słucha czytanego tekstu;
* wypowiada się na dany temat;
* podaje prawidłowe odpowiedzi na pytania;
* potrafi wskazać na mapie niektóre akweny i je nazwać;
* wypisuje z mapy nazwy rzek i jezior, pamięta o zasadzie pisowni tych nazw wielką literą;
* wzbogaca słownictwo związane z tematem „Rzeki i jeziora w Polsce” (nazwy: źródło, dopływ, koryto itd.);
* wie, w jaki sposób dopływa woda do domów i mieszkań;
* wie, co jest zagrożeniem dla rzek i jezior, a także jakie są sposoby oczyszczania wody;
* umie uzupełnić luki w tekście;
* wie, że ilość cieczy podajemy w litrach;
* rozwiązuje zadanie tekstowe;
* potrafi dokonywać prostych obliczeń zegarowych;
* po wysłuchaniu piosenki wyjaśnia, jak rozumie słowo *ekologia.*
 |
| XX. ZIEMIA NASZYM DOMEM | **125. Wezwanie do Ziemian** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 2.a, 2.b, 3.a, 3.f;Indywidualne wybieranie przez dzieci odpowiedzi na pytania dotyczące zachowań domowników w teście „Czy twój dom jest ekologiczny?”. Wspólne ustalanie zachowań ekologicznych. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat segregowania śmieci na podstawie przeczytanego przez N. tekstu z podręcznika, rysunków i własnych doświadczeń. **3. muzyczna** – 20 min1.a, 2.b, 2.c;Nauka piosenki E. Zakrzewskiej *Ekologia*. Ułożenie i wykonanie akompaniamentu perkusyjnego do piosenki *Ekologia* na instrumentach ekologicznych.**6. przyrodnicza** – 10 min6, 7.b;Wyjaśnienie słowa recykling (przetwarzanie odpadów w celu ich ponownego wykorzystania). Wspólne ustalanie zachowań ekologicznych. Oglądanie różnych opakowań. Objaśnienie znaków umieszczonych na opakowaniach.**7. matematyczna** – 40 min5, 6, 8;Obliczenia w zakresie **100** – zadania różne.**9. Zajęcia techniczne** – 40 min2.a, 2.c;Zaprojektowanie symbolu oznaczającego produkt wykonany z surowców wtórnych.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min2.a, 4.b;Przewrót w przód z przysiadu podpartego do przysiadu. | P. 4, s. 6, 7,Ćw. 2, s. 59,M. 2, s. 67,opakowania przyniesione przez dzieci, kartoniki z nazwami odpadów,materiały do wykonania instrumentów ekologicznych.DOW – CD2.WWW – KP nr 78. | Uczeń:* czyta pytania i zaznacza wybrane odpowiedzi w teście;
* ustala prawidłowe ekologiczne zachowania;
* zapamiętuje znaczenie słowa *recykling*;
* zna symbole dotyczące ekologicznych artykułów i opakowań;
* potrafi wymyślić i narysować symbol oznaczający produkt wykonany z surowców wtórnych;
* rozumie potrzebę segregowania śmieci;
* nie zaśmieca miejsc, w których przebywa;
* potrafi ułożyć i napisać krótką wypowiedź na podany temat;
* samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe;
* śpiewa piosenkę o tematyce ekologicznej;
* z niepotrzebnych opakowań wykonuje ekologiczny instrument perkusyjny;
* układa i wykonuje akompaniament perkusyjny na instrumentach ekologicznych;
* wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XXV | 1 | 45 min | 35 min | 20 min | 15 min | 15 min | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 45 min | 25 min | – | – | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 40 min | 30 min | – | 20 min | 30 min | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 30 min | 5 min | 10 min | 20 min | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 40 min | 10 min | 20 min | – | 40 min | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XX. ZIEMIA NASZYM DOMEM | **126. Ratujmy, co zagrożone** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 1.c, 3.a, 3.d, 3.f;Czytanie przez dzieci lub N. tekstu o zanieczyszczeniu powietrza spowodowanym spalaniem węgla lub gazu w elektrowniach. Wymyślanie haseł – rymowanek zachęcających do oszczędzania energii elektrycznej. Podpisywanie ilustracji w formie zdań wykrzyknikowych przestrzegających przed niszczeniem środowiska przyrodniczego.**6. przyrodnicza** – 25 min1, 6;Wyjaśnienie zjawiska powstawania kwaśnych deszczy. Podawanie przykładów wytwarzania „czystej” energii. Doświadczenia „Lustereczko, powiedz przecie...” i „Tajemnica palącej się świeczki”.**7. matematyczna** – 35 min5, 11Obliczenia w zakresie **100**. Porównywanie różnicowe. Obliczenia wagowe.**9. Zajęcia techniczne** – 45 min2.a, 3.a, 3.b, 3.c;Konstruowanie przyrządu do obserwacji zanieczyszczenia powietrza w najbliższym otoczeniu.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min2.a;Przewrót w przód z marszu. | P. 4, s. 8–10,Ćw. 2, s. 60,M. 2, s. 68,materiały potrzebne do przeprowadzenia doświadczeń – świeczka, lusterko, szklanka, spodek, zdjęcia, opisy, zasady działania elektrowni wiatrowych, słonecznych, wodnych. | Uczeń:* zna powody zanieczyszczania powietrza i zjawisko powstawania kwaśnych deszczy;
* dostrzega potrzebę ochrony środowiska i wytwarzania „czystej” energii;
* umie wypowiadać się na podany temat;
* stara się ułożyć rymowankę o oszczędzaniu energii elektrycznej;
* wykonuje prosty przyrząd do sprawdzania czystości powietrza;
* potrafi podpisać ilustracje zdaniami wykrzyknikowymi;
* obserwuje doświadczenia przeprowadzane przez N. i stara się sformułować wnioski;
* sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie **100**;
* potrafi porównać otrzymane wyniki i podać o ile jest mniej lub więcej;
* posługuje się jednostką wagi – kilogramem;
* potrafi wykonać przewrót w przód z marszu.
 |
| XX. ZIEMIA NASZYM DOMEM | **127. Świętujemy Dzień Ziemi** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 1.c, 3.a, 3.f, 4.a;Zapoznanie z treścią inscenizacji M. Strzałkowskiej *Niewielki, ale śliczny Wiosenny Teatrzyk Ekologiczny*. – czytanie z podziałem na role. Rozdanie ról, przygotowanie dekoracji i transparentów. Śpiewanie poznanych piosenek i wybór odpowiednich do przygotowywanej inscenizacji. Nauka na pamięć tekstu roli. Próba przedstawienia. Układanie i zapisywanie zdań z rozsypanki wyrazowej. Utrwalenie pisowni partykuły przeczącej nie z czasownikami. Przygotowanie przedstawienia dla dzieci z pierwszych klas. Układanie i pisanie życzeń dla Ziemi.**4. plastyczna** – 45 min2.b;Projektowanie znaczka „Przyjaciel przyrody”.**6. przyrodnicza** – 30 min2, 6;Mapa świata – poznanie nazw kontynentów i oceanów.Pisanie haseł w obronie parków.**7. matematyczna** – 35 min4, 5, 6;Obliczenia w zakresie **100** – zadania różne. | P. 4, s. 11–13,Ćw. 2, s. 61,M. 2, s. 69,karton i kredki pastelowe.WWW – KP nr 79. | Uczeń:* potrafi przeczytać inscenizację z podziałem na role;
* przygotowuje w grupach dekoracje i transparenty;
* potrafi określić nastrój utworu;
* zapamiętuje tekst swojej roli;
* układa i pisze zdania z rozsypanki;
* zna i stosuje zasadę rozdzielnej pisowni partykuły przeczącej *nie* z czasownikami;
* układa i zapisuje życzenia;
* potrafi wskazać na mapie niektóre kontynenty i oceany i podać ich nazwy;
* umie ułożyć i napisać kilka haseł w obronie miejsc zieleni;
* potrafi zaprojektować odznakę dla przyjaciela przyrody;
* samodzielnie czyta treść zadania ze zrozumieniem – dokonuje analizy treści;
* potrafi ułożyć, zapisać i obliczyć działanie odpowiednie do zadania.
 |
| XXI. MAJOWE ŚWIĘTA | **128. Praca ważna i potrzebna** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 1.c, 2.c, 3.a, 3.f;Zapoznanie z zawodami wykonywanymi dawniej i obecnie na podstawie fiszek, wierszy T. Kubiaka *Gdy zapadnie noc* i J. Tuwima *Wszyscy dla wszystkich*, ilustracji oraz własnych doświadczeń uczniów. Wykonanie katalogu „Zawody znane i nieznane”. Wyjaśnianie przysłów i powiedzeń związanych z wyrazem „praca”, tworzenie rodziny wyrazów.**3. muzyczna** – 15 min2.a, 2.b, 2.c, 2.d;Układanie podkładu muzycznego do wiersza.**5. społeczna** – 30 min7, 9, 11;Zadania w grupach – tworzenie katalogu zawodów znanych i nieznanych. Zapoznanie z nazwami nieznanych zawodów. Zapoznanie z zawodami, które są wykonywane nocą. Numery alarmowe policji, straży pożarnej, pogotowia ratunkowego – zapisanie, zapamiętanie.**7. matematyczna** – 40 min15;Obliczenia zegarowe – przypomnienie wiadomości. Zabawa dydaktyczna „Ukryte godziny”. Wprowadzenie pojęcia minuta. Obliczanie upływu czasu w minutach.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min2.a.Przewrót w przód z biegu. | P. 4, s. 14–16,Ćw. 2, s. 62,M. 2, s. 70,instrumenty perkusyjne,zegar demonstracyjny i elementy do zegara – godziny popołudniowe i minuty, duży karton z narysowaną krzyżówką, fiszki z nazwami zawodów, wiersz J. Tuwima *Wszyscy dla wszystkich*, stoper lub timer.DOW – CD2, Wyprawka –zegar.WWW – KP nr 80. | Uczeń:* rozumie przeczytany wiersz;
* udziela odpowiedzi na pytanie N., wykorzystując fragmenty wiersza;
* czyta wiersz z odpowiednią intonacją;
* potrafi wskazać związek między treścią wiersza a tematem dnia;
* umie napisać wyrazy w kolejności alfabetycznej;
* wyraża szacunek dla ludzi i ich pracy;
* potrafi spośród wielu wyrazów wybrać te, które należą do określonej rodziny wyrazu *praca*;
* zna zawody wyuczone i wykonywane przez dorosłych w rodzinie;
* odgrywa scenki dramowe na podany temat;
* zna numery alarmowe pogotowia ratunkowego, policji i straży pożarnej;
* umie obliczyć upływ czasu;
* ustawia wskazówki na zegarze demonstracyjnym, tak aby wskazywały daną godzinę;
* odczytuje czas z zegara (godziny i minuty);
* prawidłowo zapisuje odczytaną na zegarze godzinę;
* wie, że godzina ma 60 minut;
* potrafi wykonać przewrót w przód z biegu;
* układa i wykonuje podkład do wiersza.
 |
| XXI. MAJOWE ŚWIĘTA | **129. Jesteśmy Polakami** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.b, 3.a, 3.c, 3.f;Zapoznanie z okolicznościami uchwalenia Konstytucji 3 maja. Czytanie tekstu historycznego „Czy zawsze Polacy mieli konstytucję?”. Czytanie fragmentów aktualnej Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej. Opowiadanie N. o czasach rozbiorów i utraty niepodległości z wykorzystaniem osi czasu. Uzupełnianie tekstu z lukami. Przypomnienie pisowni wielką literą nazw krajów i ich mieszkańców oraz pisowni małą literą przymiotników pochodzących od nazw krajów. Wybieranie prawidłowych odpowiedzi, ustalanie i pisanie hasła.**3. muzyczna** – 15 min1.a, 1.c;Przygotowanie do uroczystego słuchania i śpiewania hymnu narodowego. Nauka hymnu państwowego.**5. społeczna** – 5 min8;Rozbudzanie uczuć patriotycznych.**6. przyrodnicza**3;Oglądanie albumów o Polsce – zapoznanie z różnorodnymi krajobrazami naszego kraju. Ćwiczenia z mapą Polski – odnajdywanie na mapie granic państwowych, stolicy, większych miast i największych rzek. Przypomnienie znaczenia kolorów na mapie. Zapoznanie z pojęciem legenda mapy.**7. matematyczna** – 45 min8, 9, 15;Doskonalenie umiejętności odczytywania godzin i minut na zegarze. Doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie **50**. Obliczenia pieniężne. Zabawa dydaktyczna „Ukryte minuty”.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 4, s. 17–19,Ćw. 2, s. 63,M. 2, s. 71, 72,albumy i widokówki przedstawiające krajobrazy, miasta oraz zabytki Polski, nagranie obrad Sejmu, długi karton z osią czasu, zegar demonstracyjny i elementy do zegara z minutami. DOW – CD2 (klasa 1), Wyprawka – zegar.WWW – KP nr 81. | Uczeń:* czyta ze zrozumieniem tekst;
* słucha uważnie tekstu czytanego przez N. i jego opowiadania;
* wypowiada się, uzasadniając, dlaczego 3 maja jest ważnym świętem narodowym;
* wie, co to jest konstytucja;
* posiada podstawowe wiadomości o swojej ojczyźnie;
* potrafi pracować z mapą;
* rozumie oznaczenia na mapie;
* umie uzupełnić tekst z lukami;
* zna zasady pisowni wielką literą nazw krajów i ich mieszkańców oraz pisowni małą literą przymiotników pochodzących od nazw krajów;
* śpiewa hymn państwowy;
* potrafi wybrać prawidłowe odpowiedzi na pytania, odczytać i napisać hasło;
* układa pytania związane z tematem dnia i potrafi na nie wyczerpująco odpowiedzieć;
* doskonali umiejętność odczytywania godzin i minut;
* analizuje dane z tabeli, rozwiązuje zadania tekstowe z nimi związane;
* modyfikuje zadanie z danymi sprzecznymi z rzeczywistością.
 |
| XXI. MAJOWE ŚWIĘTA | **130. Jesteśmy Europejczykami** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.c, 3.a, 3.c, 3.f; Rozmowa na temat ojczyzny inspirowana wierszem W. Woroszylskiego *To moje*. Rozmowa z dziećmi na temat hymnów państwowych niektórych państw europejskich kierowana pytaniami N. Pisanie nazw języków urzędowych kilku krajów europejskich. Wybieranie wyrazów związanych z jednym krajem. Pisownia nazwy kraju, mieszkańca i przymiotnika pochodzącego od danej nazwy. Zespołowa zabawa dydaktyczna „Biuro podróży” – zapoznanie z przyniesionymi materiałami i przygotowanie ulotki reklamującej dany kraj europejski. **3. muzyczna** – 15 min1.c, 2.a;Zapoznanie z hymnami niektórych państw europejskich. Zabawy i ćwiczenia rytmiczne.**6. przyrodnicza** – 35 min2, 4;Wskazywanie na globusie kontynentów. Oglądanie mapy politycznej Europy. Ćwiczenia związane z mapą – poznawanie państw leżących na kontynencie europejskim i nazw ich stolic. Uzupełnianie krzyżówki i zapisywanie nazw stolic podanych krajów europejskich.**7. matematyczna** – 40 min15, 17;Podział na równe części – połowa. Określenie czasu np. wpół do ósmej, pół godziny. Dodawanie i odejmowanie w zakresie **30** z przekroczeniem progu dziesiątkowego.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min2.c, 4.e.Podciąganie się wzdłuż ławeczki w leżeniu przodem. | P. 4, s. 20–23,Ćw. 2, s. 64,M. 2, s. 73,globus, encyklopedie dziecięce, czasopisma geograficzne, bloki rysunkowe, nagrania hymnów wybranych państw europejskich. | Uczeń:* czyta wiersz wyraziście z odpowiednią intonacją;
* odpowiada na pytania postawione przez N.;
* odczytuje na globusie i mapie nazwy kontynentów, państw europejskich i ich stolic;
* potrafi uzupełnić krzyżówkę;
* umie znaleźć i napisać nazwy stolic kilku państw europejskich;
* zna nazwy języków kilku państw Europy;
* potrafi pogrupować nazwy związane z danym krajem;
* poznaje pisownię nazwy kraju, mieszkańca i przymiotnika pochodzącego od nazwy kraju;
* przygotowuje w zespołach pod kierunkiem N. notatki o wybranym kraju europejskim;
* przyjmuje odpowiednią postawę podczas słuchania hymnu;
* naśladuje ruch różnych pojazdów w rytm muzyki;
* potrafi podzielić figurę na 2 połowy;
* wie, że podzielić na pół tzn. na 2 równe części;
* zna i stosuje określenie godziny: *w pół do…*;
* wie, że pół godziny to 30 minut;
* potrafi wykonywać ćwiczenia na ławeczce gimnastycznej wg instrukcji.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XXVI | 1 | 45 min | 35 min | 25 min | – | – | 45 min | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 35 min | 30 min | – | 45 min | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 40 min | 30 min | 15 min | – | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 45 min | – | 15 min | – | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 40 min | 35 min | 15 min | – | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XXI. MAJOWE ŚWIĘTA | **131. Europa naszym kontynentem** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.b, 3.c, 3.d;Rozmowa z uczniami na temat „Każdy naród jest dumny ze swojej ojczyzny”. Opowiadanie o starożytnej Grecji. Słuchanie lub czytanie mitu o porwaniu Europy. Samodzielne dokończenie zdania „Jestem dumny ze swojej ojczyzny, bo....”. Układanie odpowiedzi na pytania na podstawie tekstu z Karty pracy. Układanie pytań do przeczytanego samodzielnie tekstu. Ciekawostki europejskie – ćwiczenia w czytaniu ze zrozumieniem.**3. muzyczna** – 15 min2.a, 2.b, 2.c;Komponowanie podkładu muzycznego do wysłuchanego mitu.**4. plastyczna** – 20 min2.b, 3.a, 3.b;Rysowanie wybranego zabytku europejskiego – tworzenie klasowego albumu lub wystawy.**5. społeczna** – 20 min5, 8;Zapoznanie z niektórymi zabytkami z listy „Światowego Dziedzictwa Kultury UNESCO”. Poinformowanie uczniów, że współczesnych Europejczyków łączy kultura grecka. Rozbudzanie uczuć patriotycznych.**7. matematyczna** – 35 min5, 15;Rozszerzenie zakresu liczenia z przekroczeniem progu dziesiątkowego do 50. Obliczenia zegarowe.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min3.a;Podania, kozłowanie, próby rzutu do celu (kosza) piłką. | P. 4, s. 24, 25,Ćw. 2, s. 65,M. 2, s. 74,kontur mapy Polski wycięty z kartonu, małe karteczki, pocztówki, zdjęcia zabytków z listy UNESCO, liczby w kolorach.DOW – Wyprawka – liczby w kolorach.WWW – KP nr 82, nr 83. | Uczeń:* swobodnie wypowiada się na podany temat;
* słucha ze zrozumieniem mitu;
* uważnie słucha informacji na temat zabytków kultury europejskiej;
* dopasowuje do ilustracji podpisy (nazwy państw i zabytków);
* samodzielnie układa i zapisuje pytania oraz odpowiedzi do tekstu;
* ilustruje muzyką nastrój wysłuchanego mitu;
* rozumie znaczenie ochrony zabytków;
* wie, co to jest lista Światowego Dziedzictwa Kultury UNESCO;
* potrafi narysować wybrany zabytek – zrobić kartę do klasowego albumu lub wystawy;
* dodaje i odejmuje z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie **50** na patyczkach i liczbach w kolorach;
* potrafi obliczyć upływ czasu;
* prawidłowo kozłuje, wykonuje podania i rzuty do celu.
 |
| XXI. MAJOWE ŚWIĘTA | **132. Europejska rodzina** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min3.a, 3.c, 3.f;Swobodne wypowiedzi dzieci na temat „Co łączy mieszkańców Europy?” na podstawie tekstów „Historia łączenia państw Europy”. Pisanie nazw 12 krajów – pierwszych członków Unii Europejskiej.**5. społeczna** – 10 min9;Wyjaśnienie, że przynależność do Unii Europejskiej opiera się na współpracy i jedności narodów. Zabawa „Węzeł przyjaźni” wprowadzająca do tematu zajęć. Zabawa dydaktyczna „Dogadajmy się”.**6. przyrodnicza** – 20 min1, PP;Dopasowywanie flag państw Unii Europejskiej do nazwy kraju. Łączenie w pary i zapisywanie nazw mieszkańców krajów europejskich.**7. matematyczna – 45 min**11;Jednostki używane przy ważeniu: dekagram, kilogram – ćwiczenia praktyczne z wykorzystaniem wagi szalkowej.**4. plastyczna**2.b, 3.a, 3.b;Wykonanie plakatu „Europa naszym wspólnym domem”.**9. Zajęcia techniczne** – 35 min2.a, 2.b;Wykonanie flag państw europejskich – praca w grupach. | P. 4, s. 26–28,Ćw. 2, s. 66,M. 2, s. 75,4 bloki rysunkowe,4 komplety kredek, 4 kleje, 4 pary nożyczek, waga szalkowa z odważnikami, 1 kg ryżu, cukru itp. | Uczeń:* słucha uważnie wyjaśnień N.;
* swobodnie wypowiada się na podany temat;
* rozumie znaczenie współpracy krajów Unii Europejskiej;
* zna podstawową historię powstania Unii Europejskiej;
* uczestniczy w zespołowych zabawach i pracach;
* współpracuje w grupie przy wykonaniu pracy plastycznej;
* starannie przerysowuje flagę wybranego państwa;
* czyta informacje z mapy;
* potrafi poprawnie napisać nazwy krajów i nazwy mieszkańców;
* umie rozpoznać i dopasować flagę do nazwy kraju;
* zna jednostkę wagi – dekagram;
* wie, że 1 kg to tyle samo co 100 dag;
* wie, jak ważyć przedmioty lżejsze niż 1 kg na wadze szalkowej.
 |
| XXI. MAJOWE ŚWIĘTA | **133. Symbole Unii Europejskiej** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 3.d, 3.f;Wskazywanie Europy na globusie. Oglądanie znaczków pocztowych z różnych krajów. Sprawdzenie wiedzy na temat Unii Europejskiej w formie testu, odczytanie i napisanie hasła. Pisanie dat świątecznych dla Europy.**3. muzyczna** – 15 min1.a, 1.c;Wysłuchanie *Ody do radości* i nauka refrenu hymnu.**5. społeczna** – 35 min9;Zapoznanie z symbolami unijnymi. Przygotowanie i poznawanie waluty Unii Europejskiej.**7. matematyczna** – 30 min9;Posługiwanie się walutą UE – euro i eurocenty – rozwiązywanie zadań tekstowych. Zabawa w sklep – doskonalenie umiejętności posługiwania się walutą unijną (euro).**9. Zajęcia techniczne** – 20 min2.a, 2.b;Wykonanie pracy „Europa naszym wspólnym domem” – praca grupowa nad plakatem.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min3.a, 4.b;Rzut piłki jednorącz o ścianę, do bramki w marszu i w biegu. | P. 4, s. 29–31,Ćw. 2, s. 67,M. 2, s. 76,euro i eurocenty (liczmany), farby, pędzle, blok rysunkowy arkusz szarego papieru lub duży karton, kleje w sztyfcie.DOW – CD2 (klasa 1), Wyprawka – pieniądze (liczmany).WWW – KP nr 84. | Uczeń:* czyta ze zrozumieniem teksty informacyjne;
* potrafi wymienić symbole unijne;
* rozpoznaje walutę unijną;
* potrafi prawidłowo odpowiedzieć na pytania testu, odczytać i napisać hasło;
* poznaje hymn Unii Europejskiej;
* umie odpowiednio się zachować, słuchając hymnu Unii Europejskiej;
* poznaje i pisze daty świąteczne dla Europy;
* zgodnie współpracuje w grupie podczas wykonywania pracy plastycznej;
* posługuje się walutą unijną podczas zabawy dydaktycznej „Sklep z literami”;
* układa z liter wyrazy o tematyce unijnej i europejskiej;
* prawidłowo wykonuje obliczenia pieniężne w euro;
* wie, jak zamieniać euro na złotówki i odwrotnie;
* potrafi jednorącz rzucać piłkę w ruchu.
 |
| XXII. POCZYTAM CI, MAMO | **134. Moje ulubione książki** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 2.c, 3.a, 3.f;Głośne czytanie przez uczniów wiersza A. Kamieńskiej *Książka*. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat umiejętności czytania, lektury książek. Wysłuchanie czytanego przez dzieci lub N. tekstu informacyjnego. Ustalenie, w jakim celu odwiedzamy: księgarnie, antykwariaty, biblioteki i targi książki. Gra dramowa „Jestem książką, która mówi”. Wypisywanie – na podstawie gry dramowej – co lubi, a czego nie lubi każda książka. Układanie opowiadania na podstawie historyjki obrazkowej. Układanie i pisanie zdań do obrazków historyjki, ułożenie i zapisanie tytułu.**3. muzyczna** – 15 min1.a, 1.c, 2.a;Omówienie piosenki K. Wodnickiej i A. Buzuk *W bibliotece*. Układanie i śpiewanie nowych zwrotek piosenki *W bibliotece*.**5. społeczna** – 20 min4;Rozwijanie umiejętności zgodnej współpracy w grupie.**7. matematyczna** – 45 min5, 10;Obliczenia w zakresie **100**. Mierzenie długości odcinków.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 4, s. 32–35,Ćw. 2, s. 68,M. 2, s. 77,ulubione książki uczniów, karteczki z tytułami znanych książek, instrumenty perkusyjne, DOW – CD2.WWW – KP nr 85. | Uczeń:* czyta wyraziście tekst wiersza;
* słucha uważnie opowiadania czytanego przez N.;
* ciekawie wypowiada się w imieniu książki;
* układa krótkie opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej;
* potrafi napisać zdania do obrazków;
* potrafi powiedzieć, w jakim celu odwiedzamy księgarnie, biblioteki, antykwariaty i targi książki;
* sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie **100**;
* posługuje się linijką i mierzy długość podanych odcinków;
* dostosowuje tempo marszu do zmieniającego się tempa w piosence;
* wypowiada się na temat treści, budowy, charakteru i tempa piosenki;
* układa i śpiewa słowa piosenki w ten sposób, by zachęcić do czytania książek przez cały rok kalendarzowy.
 |
| XXII. POCZYTAM CI, MAMO | **135. Mój zbiór książek** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 3.a, 3.c, 3.f;Wysłuchanie czytanego przez dzieci lub N. opowiadania A. Tyczyńskiego *Książki*. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat opowiadania. Rozmowa z dziećmi na temat: Umiem czytać i mam ulubione książki. Prezentacja książek przyniesionych przez dzieci. Pisanie krótkiej notatki zachęcającej kolegów do przeczytania wybranej książki. Zrobienie katalogu książek prezentowanych na zajęciach. Wyjaśnienie słowa księgozbiór. Pisanie nazwisk autorów w kolejności alfabetycznej. Układanie i pisanie zdań o bibliotece, księgarni i antykwariacie. Układanie i pisanie hasła reklamującego książkę.**4. plastyczna** – 25 min2.a, 2.b;Wykonanie plakatu do podanego hasła.**5. społeczna** – 5 min4;Współdziałanie z partnerem i zespołem w czasie zajęć i zabaw, przestrzeganie reguł.**7. matematyczna** – 40 min5, 9;Dodawanie i odejmowanie w zakresie **50** z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Obliczenia pieniężne – zabawa „Sklep z książkami”.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min3.c, 4.e.Wyścigi rzędów z przekazywaniem przyborów – ćwiczenie zręczności i szybkości. | P. 4, s. 36–38,Ćw. 2, s. 69,M. 2, s. 78,książki przyniesione przez uczniów, przybory plastyczne do wykonania plakatu, karteczki do opisu książek. | Uczeń:* słucha uważnie czytanego tekstu;
* bierze aktywny udział w rozmowie na temat lektury, opowiada o swoich ulubionych książkach;
* starannie opisuje walory książki;
* potrafi zrobić krótką notatkę o książce;
* rozumie znaczenie pojęć: *księgozbiór*, *księgarnia*, *biblioteka*, *antykwariat*;
* potrafi ułożyć i napisać zdania z rozsypanki;
* umie napisać nazwiska w kolejności alfabetycznej;
* układa i pisze hasło reklamujące książkę;
* umie wykonać plakat do hasła;
* zna zasadę dodawania i odejmowania liczb z przekroczeniem progu dziesiątkowego i stosuje ją w praktyce;
* zna wartości pieniężne i potrafi obliczyć ich sumę lub różnicę;
* potrafi współpracować w zespole.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XXVII | 1 | 45 min | 35 min | 20 min | 15 min | 20 min | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 45 min | 30 min | – | – | 35 min | – | – |
|  | 3 | 45 min | 30 min | 35 min | 15 min | – | 20 min | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 45 min | 20 min | 15 min | – | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 40 min | 5 min | – | 25 min | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XXII. POCZYTAM CI, MAMO | **136. Jak to się zaczęło?** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 1.c, 3.c, 3.f;Zapoznanie z historią powstawania książek na podstawie tekstu w podręczniku oraz innych materiałów. Odpowiednie naklejanie ilustracji. Układanie i pisanie brakujących podpisów do ilustracji. Zabawa „Hieroglify – to brzmi strasznie”. Praca ze słownikiem, odnajdowanie haseł. Pisanie krótkiej notatki na podstawie haseł słownikowych.**5. społeczna** – 15 min9;Poznanie nazw zawodów ludzi pracujących przy powstawaniu książek: autor, tłumacz, ilustrator.**7. matematyczna** – 35 min2, 3, 5;Dodawanie i odejmowanie w zakresie **50** z przekroczeniem progu dziesiątkowego. Dziesiątki i jedności w liczbie dwucyfrowej.**9. Zajęcia techniczne** – 45 min2.a, 3.a, 3.b;Wykonanie z plasteliny tabliczki i odciskanie na niej znaków podobnych do pisma klinowego.**10. Wychowanie fizyczne – 45 min**2.a;Skoki w dal z miejsca i z rozbiegu przez naturalne przeszkody. | P. 4, s. 39–41,Ćw. 2, s. 70,M. 2, s. 79,książki i ilustracje przedstawiające historię powstania książek i rodzaje pisma, ziemniak, nożyk, farby, gazety, kartka z bloku rysunkowego.WWW – KP nr 86. | Uczeń:* potrafi opowiedzieć historię powstawania książek, korzystając z tekstu i ilustracji;
* układa ilustracje w kolejności chronologicznej;
* układa i pisze podpisy do ilustracji;
* odczytuje hasło z zaszyfrowanych liter;
* próbuje znaleźć hasła w słowniku;
* układa i pisze krótkie wytłumaczenie słów na podstawie słownika;
* potrafi odwzorować znaki pisma klinowego przedstawione na ilustracji;
* wykonuje pracę plastyczną zgodnie z instrukcją;
* sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie **50** z przekroczeniem progu dziesiątkowego;
* wskazuje i nazywa dziesiątki w liczbach dwucyfrowych;
* potrafi bezpiecznie wykonać skok w dal.
 |
| XXII. POCZYTAM CI, MAMO | **137. Małe co nieco** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 3.c, 3.d, 3.e, 3.f;Rozmowa na temat „Do czego potrzebne są książki?”. Zakreślanie wyrazów należących do rodziny wyrazu „książka”. Rozwiązywanie rebusów, pisanie hasła. Czytanie ze zrozumieniem wiersza M. Brykczyńskiego *Bajka-zgadywajka*. Wypisywanie tytułów książek, których bohaterowie zostali wymienieni w utworze. Wyszukiwanie w tekście wiersza: rzeczowników, czasowników, przymiotników i liczebników. Wypisanie wyrazów zakończonych literą u, podawanie własnych przykładów takich wyrazów, bezbłędne przepisywanie. Oglądanie zdjęć ekslibrisów. Wyjaśnienie znaczenia słowa ekslibris.**3. muzyczna** – 10 min1.a;Indywidualne i zbiorowe śpiewanie piosenki *W bibliotece*.**4. plastyczna** – 45 min2.a, 2.b, 2.c;Projektowanie przez uczniów własnego ekslibrisu.**7. matematyczna** – 45 min5, 9, 15;Samokontrola – obliczenia pieniężne, liczby dwucyfrowe, długości odcinków, wskazania zegarowe, obliczenia w zakresie **50**. | P. 4, s. 42, 43,Ćw. 2, s. 71,M. 4, s. 80, 81,CD z dowolna muzyką,materiały potrzebne do wykonania ekslibrisu: farby lub tusz, pędzelek, flamaster, plastelina i ostry patyczek, książki z narysowanym ekslibrisem, dowolna muzyka, blok rysunkowy.DOW – CD2. | Uczeń:* swobodnie wypowiada się na podany temat;
* wzbogaca słownictwo i prawidłowo go używa;
* rozpoznaje wyrazy należące do rodziny wyrazów książka;
* umie rozwiązywać rebusy i napisać hasło;
* czyta ze zrozumieniem;
* kojarzy postać z tytułem książki i poprawnie pisze tytuły;
* potrafi wypisać z tekstu przykłady rzeczowników, czasowników, przymiotników i liczebników;
* umie znaleźć w tekście odpowiednie wyrazy, napisać je poprawnie, podać odpowiednie własne przykłady;
* poznaje znaczenie słowa *ekslibris*;
* wykazuje się oryginalnością i pomysłowością, wykonując pracę plastyczną;
* samodzielnie rozwiązuje zadania, wykorzystując zdobyte wiadomości i umiejętności.
 |
| XXIII. POMAGAJMY SOBIE NAWZAJEM | **138. Uwierz w siebie** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 3.a, 3.c, 3.f;Czytanie przez dzieci lub N. opowiadania K. Grodzkiej Czarodziejska harmonijka. Opowiadanie opisanych zdarzeń i wyciągnięcie wniosków z zakończenia opisanej historii. Ćwiczenia ortograficzne – przypomnienie zasad pisowni wyrazów z **rz**, **ż**, **ó**, **u**, **h**, **ch** oraz pisania partykuły przeczącej „nie” z czasownikami. Rozwiązanie logogryfu. Pisownia liczebników.**3. muzyczna** – 10 min1.c;Zagadki muzyczne.**5. społeczna** – 30 min1, 2;Wypowiedzi uczniów na temat wiary we własne siły.**7. matematyczna** – 40 min3, 4, 5;Powtórzenie: przeliczanie, porównywanie i zapis liczb w zakresie **100**.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min2.a, 2.c;Kształtowanie siły, szybkości i równowagi na torze przeszkód. | P. 4, s. 44–46,Ćw. 2, s. 72–73,M. 2, s. 82,materiały potrzebne do wykonania pszczółki: niebieski i żółty karton, folia, klej, wycior do fajki, flamastry.DOW – CD2.WWW – KP nr 87. | Uczeń:* swobodnie wypowiada się;
* słucha uważnie tekstu czytanego przez dzieci lub N.;
* charakteryzuje postacie z opowiadania;
* opowiada opisane wydarzenia;
* rozumie, że często strach przed porażką utrudnia osiąganie sukcesów;
* pisze kształtne litery i prawidłowo je łączy;
* bezbłędnie pisze poznane trudne wyrazy;
* potrafi dopasować reguły ortograficzne do grupy wyrazów;
* dąży do zostania Mistrzem Ortografii w swojej klasie;
* utrwala zdobyte wiadomości i umiejętności;
* poprawnie zapisuje liczby cyframi i słowami;
* rozwiązuje zadania tekstowe;
* bierze udział w zabawie integracyjnej;
* rozpoznaje po brzmieniu i nazywa instrumenty muzyczne;
* sprawnie wykonuje ćwiczenia na torze przeszkód.
 |
| XXIII. POMAGAJMY SOBIE NAWZAJEM | **139. Dobre rady** | **Edukacja:** **1. polonistyczna** – 45 min1.b, 2.c, 3.c, 4.a;Głośne czytanie wierszy M. Strzałkowskiej *Koledzy* i *Może potem...*. Wypowiedzi na temat prawdziwej przyjaźni i przyjaciół ukierunkowane pytaniami N. Gry dramowe w zespołach – przedstawienie sytuacji, które psują przyjaźń. Uzupełnianie według wzoru i wyjaśnianie znaczenia rad – morałów. Utrwalenie pisowni wyrazów z trudnościami ortograficznymi. Czytanie przez N. fragmentów książki M. Strzałkowskiej *Rady nie od parady*.**3. muzyczna** – 25 min1.a., 1.b, 1.c, 2.a;Omówienie i nauka piosenki A. Markowej i R. Panek *Kłopoty cioci Zeni*. Opracowanie akompaniamentu perkusyjnego do piosenki *Kłopoty cioci Zeni*. Zabawa integracyjna do piosenki *Kłopoty cioci Zeni*. Ćwiczenia rytmiczne. Wykonanie piosenki *Kłopoty cioci Zeni* z podziałem na role i akompaniamentem perkusyjnym.**5. społeczna** – 25 min2, 4;Wypowiedzi na temat prawdziwej przyjaźni i przyjaciół ukierunkowane pytaniami N.**7. matematyczna** – 30 min5;Powtórzenie: obliczenia w zakresie **100** bez przekraczania progu. Dodawanie i odejmowanie liczb dwucyfrowych.**9. Zajęcia techniczne** – 15 min2.a, 3.a;Wybranie i zapisanie jednej rady do zeszytu i wykonanie do niej rysunku.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 4, s. 47–49,Ćw. 2, s. 74,M. 2, s. 83,instrumenty perkusyjne, około 4 m gumy,książka M. Strzałkowskiej *Rady nie od parady*.DOW – CD2.WWW – KP nr 88. | Uczeń:* czyta wiersze z odpowiednią intonacją;
* potrafi ocenić postępowanie bohaterów wiersza;
* umie określić, jakie cechy powinien mieć prawdziwy przyjaciel i co to jest prawdziwa przyjaźń;
* odgrywa scenki dramowe;
* potrafi dobrać zakończenia rymujących się wersów;
* umie wytłumaczyć znaczenie uzupełnionych morałów wierszy;
* rozumie, że nie zawsze „dobra rada” jest dobra;
* liczy się ze zdaniem koleżanek i kolegów;
* słucha z uwagą czytanej przez N. książki;
* potrafi poprawnie pod względem ortograficznym uzupełnić luki w wyrazach;
* sprawnie wykonuje zadane obliczenia w zakresie **100** bez przekroczenia progu dziesiątkowego;
* dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe;
* zna swój adres i numer telefonu;
* wypowiada się na temat piosenki i śpiewa piosenkę z podziałem na role;
* gra akompaniament do piosenki na instrumentach perkusyjnych;
* reaguje ruchem na akcent metryczny w takcie na dwa;
* śpiewa piosenkę solo z akompaniamentem instrumentów perkusyjnych.
 |
| XXIII. POMAGAJMY SOBIE NAWZAJEM | **140. Ocena klasowej gromady** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 3.c, 3.d, 3.f;Czytanie przez dzieci lub N. opowiadania E. Barskiej *Gwiazda*. Wypowiedzi uczniów ukierunkowane pytaniami N. na temat przeczytanego tekstu. Odnajdywanie par przymiotników o przeciwstawnych znaczeniach. Pisownia nie z przymiotnikami. Wyszukiwanie imion ukrytych w innych wyrazach.**5. społeczna** – 30 min2, 4, 5;Zabawa „Co o mnie myślisz?” – ćwiczenia w wyszukiwaniu cech pozytywnych i negatywnych.**7. matematyczna** – 40 min5, 8;Powtórzenie: obliczenia w zakresie **50**.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min3.c;Poznanie uproszczonych zasad gry w dwa ognie. | P. 4, s. 50–52,Ćw. 2, s. 75,M. 2, s. 84,kartoniki z imionami uczniów. | Uczeń:* uważnie słucha opowiadania czytanego przez dzieci lub N.;
* wypowiada się chętnie na podany temat;
* określa cechy koleżanki lub kolegi;
* jest tolerancyjny wobec koleżanek i kolegów;
* odnajduje pary przymiotników o przeciwstawnych znaczeniach;
* wie, jak napisać *nie* z przymiotnikami;
* potrafi wskazać imiona ukryte w innych wyrazach i podać własne przykłady;
* bierze udział w zabawach integracyjnych;
* poznaje grę w szachy;
* samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe;
* sprawnie dodaje i odejmuje z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie **50**;
* układa i wykonuje rytmy do znanych morałów;
* poznaje wybrane zasady gry w dwa ognie.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XXVIII | 1 | 45 min | 35 min | 15 min | – | – | 45 min | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 45 min | 10 min | 10 min | 45 min | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 40 min | 30 min | 10 min | – | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 30 min | 25 min | 25 min | – | 15 min | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 40 min | 30 min | – | – | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XXIII. POMAGAJMY SOBIE NAWZAJEM | **141. Burza w szklance wody** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.c, 3.c, 3.f;Czytanie wiersza M. Strzałkowskiej *Burza*. Wyjaśnianie przesłania wiersza i podawanie różnych pomysłów na rozładowanie złości – zabawa dramowa. Plątaninka sylabowa i poprawne wyjaśnienie tematu – powiedzenia „Burza w szklance wody”. Pisownia wyrazów z **ch** – uzupełnianie tekstu z lukami. Wyszukiwanie w wierszu wyrazów z **ch** i pisanie zdań z wybranymi wyrazami.**4. plastyczna** – 15 min2.a, 2.b, 2.c;Plastyczne przedstawienie różnych emocji.**5. społeczna** – 20 min1, 2, 4;Zabawa „Co o mnie myślisz?” – ćwiczenia w wyszukiwaniu cech pozytywnych i negatywnych.**7. matematyczna** – 40 min6, 8;Powtórzenie: mnożenie i dzielenie w zakresie **30**.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min3.c;Gra w dwa ognie (uproszczona). | P. 4, s. 53, 54,Ćw. 2, s. 76,M. 2, s. 85,szary karton, flamaster, karteczki z opisanymi sytuacjami do gry dramowej.WWW – KP nr 89. | Uczeń:* bierze udział w zabawie integracyjnej;
* czyta wiersz z odpowiednią interpretacją;
* rozumie radę zawartą w wierszu;
* wie, jakie są sposoby na rozładowanie złości i potrafi je przedstawić w zabawie dramowej;
* odczytuje i pisze odpowiednio wybrane zdanie;
* odnajduje w wierszu wyrazy z „ch”;
* poprawnie uzupełnia luki w wyrazach, wpisując brakujące litery „ch” lub „h”;
* układa i poprawnie pisze zdania;
* sprawnie mnoży i dzieli w zakresie **30**;
* rozwiązuje zadanie z treścią, zapisuje działania i odpowiedzi na pytania;
* potrafi przestrzegać reguł gry zespołowej.
 |
| XXIV. KOCHANE MAMY | **142. Od pierwszych chwil razem** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.c, 3.d, 3.f, 4.a;Czytanie z podziałem na role *Wywiadu z niemowlakiem* G. Kasdepke. Dłuższe wypowiedzi dzieci uzasadniające temat dnia „Od pierwszych chwil razem” na podstawie przeczytanego opowiadania i własnych doświadczeń. Tworzenie rodzin wyrazów matka i dziecko. Pisanie wyrazów w kolejności alfabetycznej. Dopisywanie według wzoru przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym – bez podawania nazw stopniowania. Pisanie własnych przykładów stopniowania przymiotników.**3. muzyczna** – 15 min1.a;Omówienie i nauka I zwrotki piosenki M. Twardowskiej i E. Jakubowskiej *Wielbłąd dla mamy*.**5. społeczna** – 35 min3;Budzenie poczucia przynależności do rodziny.**7. matematyczna** – 40 min13, 15;Powtórzenie: porządkowanie dat. Obliczenia kalendarzowe i zegarowe. | P. 4, s. 55–57,Ćw. 2, s. 77,M. 2, s. 86,szary karton, chmurki dla każdego dziecka, flamastry.DOW – CD2.WWW – KP nr 90. | Uczeń:* potrafi po przeczytaniu tekstu opowiedzieć w zajmujący, obrazowy sposób o miłości do swojej mamy;
* uzasadnia trafność sformułowania: *od pierwszych chwil razem* w odniesieniu do matki i dziecka;
* wskazuje wyrazy należące do rodziny wyrazów *matka* i *dziecko*, tworzy wyrazy pokrewne;
* potrafi napisać wyrazy w kolejności alfabetycznej;
* umie dopisać wyrazy według wzoru;
* podaje i pisze własne przykłady stopniowania przymiotników bez używania pojęcia stopniowanie;
* zna kolejność miesięcy w roku i potrafi zastosować tę wiedzę w praktyce;
* potrafi dokonywać prostych obliczeń kalendarzowych i zegarowych;
* wie, o czym opowiada piosenka i śpiewa pierwszą zwrotkę.
 |
| XXIV. KOCHANE MAMY | **143. Każda mama czarodziejką** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 3.a, 3.c, 3.e;Czytanie opowiadania M. Strzałkowskiej *Kołysanka*. Rozmowa z dziećmi na temat niemowlęctwa, kierowana pytaniami N. Uzupełnianie brakujących sylab w wyrazach określających mamy. Odczytanie i wyjaśnienie hasła – przysłowia. Pisanie **3. muzyczna** – 15 min1.a;Powtórzenie pierwszej i nauka dwóch kolejnych zwrotek piosenki M. Twardowskiej i E. Jakubowskiej *Wielbłąd dla mamy*.**7. matematyczna** – 45 min5, 6, 8;Powtórzenie: rozwiązywanie, przekształcanie i układanie zadań tekstowych.**9. Zajęcia techniczne** – 45 min2.a, 2.b, 3.a, 3.b;Tworzenie portretu swojej mamy z wykorzystaniem różnych materiałów.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min3.a, 3.c, 4.b;Odbicia piłki różnymi sposobami w formie zabawowej. | P. 4, s. 58, 59,Ćw. 2, s. 78,M. 2, s. 87,kartki z bloku, kredki, kartoniki do zapisania cech charakteru mamy, różne materiały plastyczne.DOW – CD2. | Uczeń:* uważnie czyta tekst i odpowiada na zadane pytania;
* potrafi wpisać brakujące sylaby do wyrazów;
* odczytuje i wyjaśnia znaczenie hasła – przysłowia;
* potrafi napisać kilka zdań na podany temat w oparciu o własne doświadczenia;
* opisuje swoją mamę według ustalonych wcześniej kolejnych punktów;
* potrafi przekształcić treść zadania, zapisać odpowiednie działanie i podać odpowiedź;
* umie zadać i zapisać pytanie do podanej treści oraz zapisać i rozwiązać działanie;
* starannie wykonuje portret mamy;
* śpiewa piosenkę i uzupełnia jej rytm sylabami rytmicznymi;
* zna różne sposoby odbijania piłki.
 |
| XXIV. KOCHANE MAMY | **144. Nie tylko raz w roku** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 1.b, 1.d, 3.a, 3.f;Wysłuchanie czytanego przez dzieci lub N. opowiadania A. Galicy *Prawdziwy prezent*. Wypowiedzi dzieci o tym, co uważają za prawdziwy prezent. Opisywanie sposobu wykonania słodkiego prezentu dla mamy na podstawie opowiadania. Kulturalne dawanie prezentów. Czytanie gotowych przykładów i próby pisania własnych wierszowanych życzeń dla mamy. Układanie i pisanie rymów do podanych wyrazów.**4. plastyczna** – 30 min2.a, 2.b;Wykonanie cukierkowego kwiatka dla mamy zgodnie z instrukcją.**7. matematyczna** – 45 min6, 15;Powtórzenie: przekształcanie zadań tekstowych, mnożenie i dzielenie w zakresie **30**. Obliczenia kalendarzowe.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 4, s. 60–63,Ćw. 2, s. 79,M. 2, s. 88,materiały potrzebne do wykonania prezentu dla mamy oraz laurki z życzeniami – flamastry, kredki, kolorowa bibuła, patyczek, cukierki, nitka.WWW – KP nr 91. | Uczeń:* uważnie słucha i rozumie treść opowiadania czytanego przez dzieci lub N.;
* podaje prawidłowe odpowiedzi na pytania N.;
* opisuje sposób wykonania deseru na podstawie opowiadania;
* próbuje napisać wierszem życzenia dla mamy;
* pamięta o zapisywaniu wielką literą wyrazów odnoszących się do mamy (np. Tobie, Ci, Twojego);
* umie ułożyć i napisać rymy do podanych wyrazów;
* przygotowuje starannie prezent według instrukcji;
* bierze udział w zabawie ruchowej;
* sprawnie mnoży i dzieli w zakresie **30**;
* potrafi dokonywać prostych obliczeń kalendarzowych.
 |
| XXIV. KOCHANE MAMY | **145. Małe co nieco** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 3.e, 3.f;Odnajdowanie ukrytych imion w podanych wyrazach i pisanie swoich przykładów z ukrytym imieniem. Dopisywanie początku lub zakończenia wyrazu do sylaby **ma**. Uzupełnianie w wyrazach brakujących spółgłosek miękkich. Rozwiązywanie rebusów, zapisywanie odgadniętych przysłów i wyjaśnianie ich znaczenia. Układanie i pisanie wyrazów utworzonych z tematu dnia.**3. muzyczna** – 15 min1.a, 2.a, 2.b;Przypomnienie piosenki *Wielbłąd dla mamy*. Osłuchanie się z piosenką biesiadną *My, Cyganie*. Odczytanie opisu, analiza zdjęć i nauka układu tanecznego do piosenki *My, Cyganie*. Zaprezentowanie przygotowanych układów tanecznych do piosenki *My, Cyganie*.**5. społeczna** – 15 min5;Rozbudzanie tolerancji wobec innych.**7. matematyczna** – 40 min8, 10;Powtórzenie: mierzenie długości i kreślenie odcinków. Modyfikacja zadania tekstowego.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min3.a, 3.c, 3.d;Odbicia piłki różnymi sposobami w grze drużynowej. | P. 4, s. 64–67,Ćw. 2, s. 80,M. 2, s. 89,tamburyny, papierowe lub prawdziwe instrumenty muzyczne: gitara, akordeon, flety, linijka, odcinki narysowane na kartkach.DOW – CD2. | Uczeń:* potrafi odkryć i napisać imiona ukryte w podanych wyrazach;
* umie podać własne przykłady wyrazów zawierających imiona;
* potrafi utworzyć i napisać wyrazy z sylabą *ma*;
* posiada umiejętność rozwiązywania rebusów;
* potrafi wyjaśnić znaczenie wybranych przysłów;
* potrafi napisać wyrazy utworzone z liter tematu dnia;
* kształtnie pisze litery;
* potrafi dopasować odpowiednie pytanie i działanie do treści zadania;
* samodzielnie mierzy i zapisuje długość narysowanych odcinków;
* śpiewa piosenkę;
* wie, co to jest piosenka biesiadna;
* dokonuje analizy zdjęć przedstawiających układ taneczny i odczytuje opisy pod zdjęciami;
* uczy się układu tanecznego do piosenki biesiadnej i wykonuje go z instrumentami;
* przestrzega ustalonych zasad w grze drużynowej.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XXIX | 1 | 45 min | 40 min | 20 min | – | 15 min | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 40 min | 35 min | 15 min | – | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 45 min | 20 min | 15 min | – | 45 min | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 45 min | – | – | 30 min | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 40 min | 15 min | 15 min | – | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XXV. NASZE ŚWIĘTO | **146. W trosce o dzieci** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 1.c, 2.c, 3.f; Czytanie wiersza J. Poloczka *Mam prawo do....* Odczytanie zwrotek, w których wymienione są konkretne prawa przysługujące dzieciom. Odpowiedzi na pytanie: Jak rozumiesz prawa wymienione w wierszu? Ponumerowanie liter w alfabecie, rozszyfrowanie i napisanie haseł.**5. społeczna** – 25 min6, 11;Prawa i obowiązki dzieci. Poznanie nazw instytucji udzielających pomocy krzywdzonym dzieciom oraz numeru telefonu „Niebieskiej linii”.**7. matematyczna** – 45 min10, 16;Powtórzenie: Rozpoznawanie i kreślenie figur geometrycznych. Zabawa matematyczna „Jaka to figura?” Mierzenie długości boków figur.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min3.a, 4.e;Podania w miejscu i w ruchu – kozłowanie zakończone rzutem. | P. 4, s. 68, 69,Ćw. 2, s. 81,M. 2, s. 90,kartki do zapisania praw dzieci, karton szarego papieru, karteczki z figurami. | Uczeń:* uważnie czyta wiersz;
* umie odczytać zwrotki, w których opisane są prawa dziecka;
* potrafi wymienić prawa, które są przestrzegane w jego środowisku;
* potrafi ponumerować litery w alfabecie, rozszyfrować i napisać hasła;
* wypisuje prawa opisane w wierszu i pisze własne przykłady;
* zna nazwy instytucji pomagających dzieciom;
* zna, rozpoznaje i nazywa figury geometryczne;
* potrafi narysować figury za pomocą linijki;
* bierze udział w zabawie matematycznej i układa z kolegami podane figury;
* mierzy długości boków narysowanych figur i zapisuje wyniki pomiarów, pamiętając o jednostce miary;
* poznał elementy gry w piłkę koszykową.
 |
| XXV. NASZE ŚWIĘTO | **147. Dziecięce zabawy** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.a, 3.a, 3.b, 3.f;Czytanie przez N. i objaśnianie opisów zabaw przy piosence angielskiej i portugalskiej. Ustalenie odpowiedzi na pytania: Dlaczego niektóre dzieci są smutne? Co możemy zrobić, aby na twarzy tych dzieci pojawił się uśmiech? Utrwalenie pisowni wielką literą nazw mieszkańców kontynentów i państw, a małą literą przymiotników pochodzących od tych nazw. Układanie zdań z rozsypanki odnoszących się do odpowiedniej osoby. Pisanie zdania o własnych zainteresowaniach.**3. muzyczna** – 15 min1.a, 2.a, 2.b, 2.c;Uzupełnienie rytmu i nauka akompaniamentu perkusyjnego do piosenki *Wiosenny bal*. Zabawa integracyjna przy angielskiej piosence zabawowej *Wiosenny bal*. Zabawa integracyjna przy portugalskiej piosence zabawowej *Dom ze snu*.**5. społeczna** – 20 min1, 2, 4;Swobodne wypowiedzi uczniów na temat dziecięcych radości i smutków. Rozwijanie kompetencji społecznych niezbędnych do pracy w grupie.**7. matematyczna** – 45 min6, 18, 19;Powtórzenie: obliczanie za pomocą mnożenia liczby kwadratów jednostkowych – liczby kwadratów w prostokątach. Symetria. Powiększanie i pomniejszanie figur. | P. 4, s. 70–72,Ćw. 2, s. 82, 83,M. 2, s. 91,mapa Europy i świata,instrumenty perkusyjne.DOW – CD2.WWW – KP nr 92. | Uczeń:* rozumie czytane przez N. opisy zabaw;
* słucha uważnie piosenek odtwarzanych z płyty;
* potrafi wspólnie z kolegami zorganizować zabawę;
* wie, że należy pocieszyć smutną koleżankę lub kolegę;
* pamięta o zasadzie pisowni wielką literą nazw kontynentów i państw, a małą literą przymiotników pochodzących od tych nazw;
* potrafi z rozsypanki ułożyć i odpowiednio dopasować zdania;
* umie napisać zdanie o własnych zainteresowaniach;
* potrafi za pomocą mnożenia podać liczbę kwadracików, z których składa się dana figura;
* starannie kopiuje i odtwarza podany wzór geometryczny;
* rysuje odbicie lustrzane figur;
* potrafi powiększyć i pomniejszyć narysowaną figurę, korzystając z siatki;
* potrafi uzupełnić rytm i zagrać akompaniament na instrumentach perkusyjnych;
* uczestniczy w zabawie muzycznej;
* bawi się przy muzyce.
 |
| XXV. NASZE ŚWIĘTO | **148. Święto wszystkich dzieci** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min3.d, 3.f, 3.g;Podział dzieci na 6 grup, losowanie i czytanie zwrotek wiersza T. Kubiaka *Niedaleko i daleko*. Rozwiązanie krzyżówki i pisanie zdania o swoich marzeniach.**3. muzyczna** – 25 min1.a, 1.c, 2.a, 2.b, 2.c;Nauka angielskiej piosenki zabawowej *Wiosenny bal*. Określenie budowy formalnej utworu K. Saint-Saёnsa *Słoń*. Przypomnienie zabawy do piosenki Wiosenny bal. Nauka i wykonanie piosenki Wiosenny bal z akompaniamentem perkusyjnym. Rozbudzanie tolerancji wobec innych, okazywanie szacunku innym osobom.**4. plastyczna – 25 min**2.a, 2.b;Malowanie rekwizytów i ich wykorzystanie dla zilustrowania czytanego wiersza.**6. przyrodnicza** – 5 min1, PP;Wskazywanie na globusie miejsc opisanych w wierszu.**7. matematyczna** – 45 min15, 16;Pisanie dat słowami i cyframi. Powtórzenie: linie proste, krzywe, łamane. Mierzenie długości linii łamanych. Obwody figur.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min2.a, 3.c, 4.b;Podania w miejscu i w ruchu, kozłowanie zakończone rzutem – gra drużynowa. | P. 4, s. 73, 74,Ćw. 2, s. 84,M. 2, s. 92,instrumenty perkusyjne, mapa świata lub globus, materiały potrzebne do wykonania emblematów do inscenizacji.DOW – CD2.WWW – Muzyczna KP nr 8, KP nr 93. | Uczeń:* czyta fragment wiersza;
* rozwiązuje krzyżówkę i zapisuje zdanie dotyczące własnych marzeń;
* pokazuje na globusie miejsca opisane w wierszu;
* wyjaśnia sens czytanej zwrotki wiersza;
* uczestniczy w wykonaniu rekwizytu;
* poprawnie zapisuje i odczytuje daty;
* rozpoznaje i nazywa linie krzywe, proste i łamane;
* kreśli i mierzy długość narysowanych przez siebie linii łamanych;
* dokonuje pomiaru długości boków narysowanych figur i zapisuje wyniki;
* wie, co to jest obwód figury, i potrafi go obliczyć;
* śpiewa piosenkę;
* wie, z ilu części zbudowany jest utwór muzyczny;
* bawi się przy muzyce;
* wykonuje akompaniament perkusyjny do piosenki;
* poznaje pojęcia: *partner*, *przeciwnik*.
 |
| XXV. NASZE ŚWIĘTO | **149. Nasze marzenia** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 1.c, 2.c, 3.a, 3.c, 3.f;Wyraziste czytanie wierszy E. Skarżyńskiej *Drzewo pokoju* oraz T. Chudego *my tylko tyle*. Wypowiedzi uczniów na temat: O jakich pragnieniach jest mowa w wierszu? Samodzielne ułożenie i zapisanie zdań o pragnieniach dzieci całego świata opisanych w wierszach. Ćwiczenia ortograficzne. Uzupełnianie brakujących liter w dwóch zwrotkach wiersza.**5. społeczna** – 15 min5;Dziecięce marzenia.**7. matematyczna** – 40 min5, 6, 9;Powtórzenie: liczby parzyste i nieparzyste. Liczenie w zakresie **50**. Obliczenia pieniężne.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min**9. Zajęcia techniczne** – 45 min2.a, 2.b, 3.a, 3.b;Wykonanie „drzewka pokoju”, zapisywanie na wyciętych konturach dłoni przesłania do dorosłych całego świata. | P. 4, s. 75–77,Ćw. 2, s. 85,M. 2, s. 93,flamastry, szary karton, krepina, klej, farby, pędzel, nożyczki, zielone kartki na listki – „dłonie”, kontur drzewa z szarego papieru, piosenka *Jedzie pociąg*. | Uczeń:* czyta poprawnie i wyraziście wiersz;
* wypowiada się na temat dziecięcych marzeń,
* wskazuje w tekście fragmenty opisujące dziecięce marzenia;
* zapisuje krótką wypowiedź na dany temat;
* aktywnie uczestniczy w budowaniu „drzewka pokoju”;
* potrafi obrysować na papierze kontury kolegi i ozdobić papierową postać bibułą;
* bierze udział w zabawie ruchowej, tworząc z kolegami „pociąg przyjaźni”;
* rozróżnia liczby parzyste i nieparzyste;
* potrafi dokonać prostych obliczeń pieniężnych;
* sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie **50** oraz mnoży i dzieli w zakresie **30**.
 |
| XXVI. NADCHODZI LATO | **150. Wszystko rozkwita** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.c, 3.a, 3.e;Czytanie wierszy Z. Beszczyńskiej *Kwiatowe zgadywanki* i *Ja też*. Czytanie krótkiej charakterystyki traw zamieszczonej w podręczniku. Rozwiązywanie krzyżówki i odczytanie hasła.**4. plastyczna** – 20 min2.a, 2.b;Wykonanie klasowego zielnika.**6. przyrodnicza** – 35 min2;Zapoznanie dzieci z różnorodnymi roślinami rosnącymi na łąkach. Oglądanie ilustracji w atlasach roślin łąkowych i w podręczniku. Poznawanie nazw roślin łąkowych, rozpoznawanie tych roślin na rysunkach. Oznaczanie strzałkami części traw. Gra zespołowa „Hodowla roślin”.**7. matematyczna** – 35 min5, 8, 15, 16;Samokontrola – odczytywanie wskazań zegarów, obliczenia w zakresie **50** z przekroczeniem progu dziesiątkowego, mierzenie długości odcinków i zapisywanie wyników pomiarów, rozwiązywanie zadania z treścią.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 3.c, 4.f;Zabawy, ćwiczenia ze współćwiczącym. | P. 4, s. 78–80,Ćw. 2, s. 86,M. 2, s. 94, 95,albumy, atlasy przyrodnicze, zdjęcia lub rysunki łąki i jej mieszkańców, rośliny rosnące na łące, materiały potrzebne do wykonania pracy plastycznej, stare gazety, kostka do gry, pionki.WWW – KP nr 94. | Uczeń:* czyta wyraziście i płynnie wiersze;
* opisuje łąkę przedstawioną w wierszach i na ilustracjach;
* stara się zapamiętać nazwy kilku traw;
* wie, jakie są części budowy trawy;
* zna rośliny łąkowe;
* potrafi rozwiązać krzyżówkę – wpisując do niej nazwy roślin łąkowych – i odczytać hasło;
* wykonuje starannie pracę plastyczną;
* umie wykonać zielnik;
* samodzielnie rozwiązuje zadania matematyczne;
* potrafi współdziałać w zabawie ze współćwiczącym.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XXX | 1 | 45 min | 45 min | 25 min | 5 min | – | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 45 min | 20 min | 15 min | – | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 45 min | 5 min | 25 min | 25 min | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 40 min | 15 min | – | – | 45 min | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 35 min | 35 min | – | 20 min | – | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XXVI. NADCHODZI LATO | **151. Łąka i jej mieszkańcy** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.c, 2.b, 2.c, 3.f;Czytanie wiersza L. Łącz *Biedronka*. Oglądanie w podręczniku i w przygotowanych atlasach rysunków i zdjęć zwierząt łąkowych. Zapamiętywanie ich nazw i wyglądu. Wskazywanie w wierszu rzeczowników (nazw zwierząt), zapisywanie ich w liczbie pojedynczej, określanie rodzaju, liczby głosek i liter. Zamiana liczby pojedynczej rzeczowników na liczbę mnogą, układanie rymów do rzeczowników w liczbie mnogiej. **6. przyrodnicza** – 35 min2, 10;Rozmowa o zwierzętach żyjących na łące, wymienionych w utworze poetyckim. Wskazywanie, dlaczego boimy się tych zwierząt, chociaż są pożyteczne. Uprawa i wykorzystanie łąk, potrzeba ich ochrony. Oglądanie biedronek na ilustracjach (biedronka siedmiokropka i dwukropka).**7. matematyczna** – 40 min2;Liczenie setkami. Rozszerzenie zakresu liczbowego do **1000**.**9. Zajęcia techniczne** – 20 min2.a, 2.c;Wykonanie orzechowej biedronki według instrukcji.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min3.a, 4.f;Ćwiczenia i zabawy z piłką. | P. 4, s. 81–83,Ćw. 2, s. 87,M. 2, s. 96,albumy, atlasy przyrodnicze, zdjęcia lub rysunki łąki i jej mieszkańców,materiały potrzebne do wykonania biedronki: farby plakatowe, klej, nożyczki, skorupka orzecha włoskiego, czarny i biały karton, kartoniki z liczbami od 100 do 1000, oś liczbowa. | Uczeń:* czyta ze zrozumieniem wiersz;
* potrafi wskazać na ilustracji zwierzęta wymienione w wierszu;
* przestrzega zasad bezpieczeństwa w kontaktach ze zwierzętami;
* stara się zapamiętać nazwy zwierząt żyjących na łące;
* określa rodzaj i liczbę rzeczownika, liczbę głosek i liter występujących w wyrazie;
* potrafi zamienić rzeczownik w liczbie pojedynczej na rzeczownik w liczbie mnogiej;
* umie ułożyć rymy do podanych wyrazów;
* potrafi ciąć, wycinać, łączyć elementy wykonane z różnych materiałów;
* przelicza do **1000** pełnymi setkami;
* uzupełnia brakujące liczby na osi liczbowej;
* potrafi wykonywać ćwiczenia z piłką.
 |
| XXVI. NADCHODZI LATO | **152. Lato z tatą** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.a, 2.c, 3.a, 3.c, 3.f;Czytanie wiersza T. Kubiaka *Kocham go*. Swobodne wypowiedzi uczniów o ojcach przedstawionych w wierszu i opisanych przez dzieci. Gromadzenie słownictwa potrzebnego do opisu własnego taty. Dopasowanie opisu do ilustracji. Samodzielne układanie i pisanie zdań opisujących tatę. Poznanie zasady pisania **ch** na końcu wyrazów i wyjątku – **druh**. Ćwiczenia w pisowni wyrazów z **ch** na końcu.**3. muzyczna** – 30 min1.a, 1.b, 1.c, 2.a, 2.d;Wysłuchanie piosenki E. Stadtmüller i A. Miś CSS *Lato*. Nauka pierwszej zwrotki piosenki *Lato*. Omówienie treści pozamuzycznej utworu K. Longchamps-Druszkiewiczowej *Sowizdrzał*. Odczytanie partytury i wykonanie na instrumentach utworu K. Longchamps-Druszkiewiczowej *Sowizdrzał*.**4. plastyczna** – 25 min2.a, 2.b;Rysowanie przez uczniów portretów swoich ojców.**5. społeczna** – 25 min3;Swobodne wypowiedzi uczniów o własnych ojcach.**7. matematyczna** – 35 min2, 3, 4, 5;Porównywanie, dodawanie i odejmowanie w zakresie **1000** (pełne setki). Pisownia liczebników. | P. 4, s. 84, 85,Ćw. 2, s. 88, 89,M. 2, s. 97, 98,materiały potrzebne do wykonania prac plastycznych: kartki z bloku, kredki, flety podłużne, trójkąty.DOW – CD2. | Uczeń:* czyta tekst wiersza z odpowiednią intonacją;
* wypowiada się pełnymi zdaniami;
* potrafi zgromadzić słownictwo potrzebne do opisu postaci;
* umie wybrać ilustracje pasujące do opisu;
* opisuje swojego tatę i rysuje jego portret;
* zna zasadę pisowni „ch” na końcu wyrazów i wyjątek **druh**;
* umie napisać własne przykłady z „ch” na końcu wyrazów;
* potrafi pokazać ruchem i mimiką zawód wykonywany przez ojca;
* potrafi opisać uczucia;
* porównuje liczby w zakresie **1000**;
* dodaje i odejmuje pełne setki w zakresie **1000**;
* poprawnie zapisuje liczebniki;
* po wysłuchaniu nagrania z płyty rysuje postać lata przedstawioną słowami piosenki;
* śpiewa pierwszą zwrotkę piosenki;
* wypowiada się na temat treści pozamuzycznej utworu i wie, kto to jest sowizdrzał;
* po odczytaniu partytury muzycznej gra utwór na flecie lub trójkącie.
 |
| XXVI. NADCHODZI LATO | **153. Utrwal wspomnienia z wakacji** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min3.c, 3.d, 3.f;Kilkuzdaniowa wypowiedź ustna na temat planowanych wakacji. Opisywanie oglądanych pejzaży. Uzupełnianie luk w wyrazach brakującymi literami **ch** i **h** w kartach pracy. Uzupełnianie opisanych wspomnień odpowiednimi wyrazami zakończonymi **ch**. Pisanie własnych przykładów wyrazów zakończonych **ch**. Utrwalenie zasady pisania **ch** na końcu wyrazów i wyjątku **druh**.**4. plastyczna** – 20 min2.a, 2.b, 3.a, 3.b;Malowanie pejzaży według instrukcji.**5. społeczna** – 20 min7;Oglądanie reprodukcji przedstawiających pejzaże najbliższej okolicy.**7. matematyczna** – 30 min2, 3;Setki, dziesiątki, jedności w liczbie trzycyfrowej.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min2.b, 4.e;Ćwiczenia i zabawy ze skakanką. | P. 4, s. 86–88,Ćw. 2, s. 90,M. 2, s. 99,farby plakatowe, pędzle, kartki, reprodukcje przedstawiające krajobrazy, albumy malarskie, karteczki z cyframi od 0 do 9.WWW – KP nr 95. | Uczeń:* wypowiada się pełnymi zdaniami na podany temat;
* zna znaczenie pojęcia *pejzaż*;
* poznaje obrazy zaliczane do pejzaży;
* potrafi przygotować warsztat pracy;
* posługuje się farbami;
* potrafi malować techniką „mokre w mokrym”;
* uzupełnia luki w wyrazach brakującymi literami „ch” i „h”;
* potrafi uzupełnić tekst odpowiednio dobranymi wyrazami;
* umie napisać własne przykłady wyrazów z „ch” na końcu wyrazu;
* zna zasadę pisania „ch” na końcu wyrazów i wyjątek *druh*;
* potrafi wskazać i nazwać setki, dziesiątki i jedności w liczbach trzycyfrowych;
* układa i zapisuje liczby trzycyfrowe z podanych cyfr;
* poprawnie zapisuje liczebniki;
* wykorzystuje skakankę do gier i zabaw.
 |
| XXVI. NADCHODZI LATO | **154. Wakacje na fotografii** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.c, 3.a, 3.f, PP;Czytanie wiersza D. Gellner *Czary mary*. Wypowiedzi dzieci na temat możliwości nowoczesnych metod wykonywania zdjęć, porównanie ze starszymi metodami. Rozpoznawanie krajobrazów przedstawionych na zdjęciach. Pisanie zdań do zdjęć.**3. muzyczna** – 15 min1.a, 1.c, 2.c;Zagadki muzyczne – podawanie tytułów do wysłuchanych utworów muzycznych. Nauka II i III zwrotki piosenki E. Stadtmuller i A. Miś CSS *Lato*. Określenie budowy utworu K. Longchamps-Druszkiewiczowej *Sowizdrzał*. Śpiewanie piosenki *Lato* z akompaniamentem instrumentów perkusyjnych lub alternatywnych.**7. matematyczna** – 45 min2, 4;Setki, dziesiątki, jedności w liczbie trzycyfrowej. Porównywanie liczb w zakresie **1000**.**9. Zajęcia techniczne** – 30 min1.c;Możliwości aparatu cyfrowego i użycia komputera w przegrywaniu i drukowaniu zdjęć.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 4, s. 89, 90,Ćw. 2, s. 91, 92,M. 2, s. 100, 101,aparat cyfrowy,instrumenty perkusyjne lub alternatywne.DOW – CD2. | Uczeń:* czyta wiersz z odpowiednią interpretacją;
* wypowiada się pełnymi zdaniami na podany temat;
* potrafi porównać dawniejsze metody wykonywania zdjęć z nowoczesnymi;
* umie wykonać zdjęcia aparatem cyfrowym;
* potrafi opisać krajobraz przedstawiony na zdjęciach;
* umie napisać zdanie o zajęciach dzieci w czasie wakacji;
* wskazuje i nazywa setki, dziesiątki i jedności w liczbach trzycyfrowych;
* porównuje liczby – wstawia znak mniejszości, większości lub równości;
* umie podać tytuły do wysłuchanych utworów muzycznych;
* umie dopasować zdjęcie do utworu muzycznego i zapisać tytuł tego utworu;
* śpiewa piosenkę;
* wie, z ilu części zbudowany jest utwór muzyczny;
* rozwiązuje krzyżówkę i rysuje hasło;
* śpiewa i gra w zespole.
 |
| XXVI. NADCHODZI LATO | **155. Ach, ten tata!** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 2.c, 3.a, 3.c, 3.f;Czytanie opowiadania A. P. Urbańskiego *Mój tata jest programistą*. Udzielanie odpowiedzi na pytania N. dotyczące treści opowiadania. Rozmowa na temat znaczenia komputera w naszym życiu. Znajdowanie odpowiednich nazw w diagramie i napisanie rozwiązania. Pisanie życzeń dla taty z okazji Dnia Ojca. Tworzenie zdrobnień od słowa **tata**.**5. społeczna** – 20 min3;Zapoznanie z obchodami Dnia Ojca.**7. matematyczna** – 40 min3, 8, 9;Obliczenia pieniężne w zakresie **1000** (pełne setki).**9. Zajęcia techniczne** – 20 min1.c;Odwiedzenie szkolnej pracowni komputerowej. Zwrócenie uwagi uczniów na programy komputerowe pomagające w nauce (programy edukacyjne). Wymienianie nazw przedmiotów, które są potrzebne do pracy z komputerem.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min3.c, 4.e.Zabawy bieżne orientacyjne ze współzawodnictwem. | P. 4, s. 91–93,Ćw. 2, s. 93,M. 2, s. 102,materiały potrzebne do wykonania prezentu dla taty – pusta puszka po napoju z dokładnie wyciętym dnem, kolorowy papier, flamastry, klej, nożyczki, ołówek, kolorowy blok techniczny, plastelina. | Uczeń:* czyta ze zrozumieniem opowiadanie;
* udziela poprawnych odpowiedzi na zadane pytania;
* wzbogaca słownictwo związane z komputerem, potrafi wskazać i nazwać elementy komputera;
* potrafi rozwiązać diagram;
* wie, kiedy jest Dzień Ojca;
* potrafi złożyć i napisać życzenia;
* wykonuje w domu wspólnie z tatą papierowe rakiety (zgodnie z instrukcją);
* umie opisać plany spędzenia wakacji z tatą;
* poprawnie odczytuje i zapisuje liczby trzycyfrowe;
* wykonuje obliczenia pieniężne – zapisuje działanie i wynik;
* potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie i zapisać ją;
* przestrzega ustalonych reguł w zabawie i współzawodnictwie.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XXXI | 1 | 45 min | 40 min | 35 min | – | – | 20 min | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 35 min | 25 min | 30 min | 25 min | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 30 min | 20 min | – | 20 min | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 45 min | – | 15 min | – | 30 min | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 40 min | 20 min | – | – | 20 min | 45 min | – |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| XXVI. NADCHODZI LATO | **156. Przywitaj się z latem** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min2.c, 3.a, 3.f;Czytanie wiersza R. Przymusa *Powoli dojrzewa lato*. Zapoznanie z obrzędami świętojańskimi na podstawie tekstu z podręcznika oraz informacji przekazanych przez N. Czytanie i wybieranie odpowiednich obrzędów związanych z początkiem lata, zapisywanie daty pierwszego dnia kalendarzowego lata. Układanie zdań z rozsypanki wyrazowej. Nauka na pamięć wiersza *Powoli dojrzewa lato*.**3. muzyczna** – 10 min1.a, 1.c;Śpiewanie przy akompaniamencie z płyty wiersza T. Chudego *W świętojańską noc*.**5. społeczna** – 10 min4, 7;Zapoznanie z obrzędami świętojańskimi.**6. przyrodnicza** – 20 min7.a;Opisywanie zmian zachodzących latem w przyrodzie. Rozpoznawanie ziół na rysunkach. Rozmowa z uczniami o leczniczym działaniu herbatek ziołowych. Ćwiczenia utrwalające nazwy ziół i ich wygląd – wpisywanie nazw, odczytanie hasła. Podpisywanie nazw części rośliny.**7. matematyczna** – 45 min2, 8, 13;Dodawanie i odejmowanie w zakresie **1000** bez przekraczania progu dziesiątkowego. Odczytywanie temperatury. Samokontrola.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min2.c, 4.b, 4.f.Biegi i skoki w terenie. | P. 4, s. 94–96,Ćw. 2, s. 94–97,M. 2, s. 103, 104,termometr zaokienny, przewodniki, albumy przyrodnicze.DOW – CD2. | Uczeń:* wyraziście i z odpowiednią intonacją czyta wiersz;
* poznaje zwyczaje ludowe związane z nocą świętojańską;
* potrafi dopasować datę do pierwszego dnia kolejnych pór roku;
* umie opisać charakterystyczne zmiany zachodzące latem w przyrodzie;
* rozpoznaje zioła przedstawione na rysunkach;
* potrafi rozpoznać kilka ziół, wpisać nazwy i odczytać hasło;
* umie napisać nazwy części rośliny;
* układa zdania z rozsypanki wyrazowej;
* potrafi powiedzieć wiersz z pamięci;
* potrafi odczytać wskazania termometrów i zapisać temperaturę w stopniach;
* sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie **1000** bez przekraczania progu dziesiątkowego;
* samodzielnie rozwiązuje zadania – dokonuje samokontroli;
* śpiewa słowa wiersza na melodię ludową;
* potrafi bezpiecznie bawić się na powietrzu.
 |
| XXVI. NADCHODZI LATO | **157. Wakacyjne rady** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 2.c, 3.a, 3.f, 3.g, 4.a;Głośne i wyraziste czytanie wiersza M. Przewoźnika *Głupawki*. Bezpieczeństwo wakacyjnych zabaw – rozmowa na podstawie przeczytanego wiersza i odegranych scenek dramowych. Zapisanie zdań zawierających wakacyjne rady i przestrogi. Naklejenie ich na walizkę wyciętą z dużego arkusza kartonu. Staranne przepisywanie zdań opisujących wakacyjne zdarzenia.**4. plastyczna** – 45 min2.a, 2.b;Wykonanie pracy plastycznej *Moje wymarzone wakacje*.**5. społeczna** – 10 min10, 11;Bezpieczeństwo w czasie wakacyjnych zabaw.**6. przyrodnicza** – 5 min5, 7a;Zmiany w przyrodzie latem.**7. matematyczna** – 45 min5, 6, 8, 11, 15;Porządkowanie dat. Obliczenia zegarowe. Obliczenia związane z wagą przedmiotów – kg, dag. | P. 4, s. 97, 98,Ćw. 2, s. 98,M. 2, s. 105,materiały potrzebne do wykonania pracy plastycznej – kartka z bloku, kredki pastelowe, flaga biała i czerwona, walizka z szarego papieru, paski do zapisania wakacyjnych przestróg. | Uczeń:* czyta wiersz z odpowiednią intonacją;
* wypowiada się na temat bezpieczeństwa w czasie wakacyjnych zabaw;
* stara się zapamiętać wakacyjne rady naklejone na walizkę;
* ustala kolejność zdarzeń opisanych w opowiadaniu;
* podaje ciekawe pomysły na wakacje;
* opowiada chętnie o swoich wakacyjnych planach;
* umie starannie przepisać w odpowiedniej kolejności zdania opisujące wakacyjne zdarzenia;
* wskazuje na mapie Polski miejsce, w którym chciałby spędzić wakacje;
* wypowiada się na temat sposobu podróżowania;
* chętnie i starannie wykonuje prace plastyczne na podany temat;
* rozwiązuje zadania tekstowe – posługując się jednostkami wagi – kilogramem i dekagramem;
* sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie **50** z przekroczeniem progu dziesiątkowego oraz mnoży i dzieli w zakresie **30**.
 |
| XXVI. NADCHODZI LATO | **158. Wakacje i już!** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min1.b, 3.a, 3.f;Czytanie przez N. opowiadania A. Galicy *Zuch Zuzanka*. Ustalanie kolejności opisanych zdarzeń i zapisanie ich w formie równoważników zdań (na tablicy). Swobodne wypowiedzi uczniów o ich wakacyjnych planach i marzeniach. Wskazywanie na mapie miejsc, które chcieliby odwiedzić uczniowie. Układanie kilkuzdaniowej wypowiedzi pisemnej na temat: Dlaczego lubię wakacje? Rozwiązywanie zagadek o tematyce wakacyjnej. Napisanie i odczytanie hasła.**3. muzyczna** – 30 min1.a, 1.c, 2.b, 2.c;Nauka piosenki J. Kucharczyk *Wakacje*. Ćwiczenia rytmiczne. Przedstawienie treści piosenki *Wakacje* swoimi słowami. Układanie i wykonanie akompaniamentu do piosenki wakacyjnej.**5. społeczna** – 25 min10, 11;Burza mózgów: Jak miło i bezpiecznie spędzić wakacje?**7. matematyczna** – 45 min8, 14, 15;Obliczenia kalendarzowe, porządkowanie dat. Wakacyjne łamigłówki.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.a, 3.c, 4.b, 4.e, 4.f;Nasze ulubione gry i zabawy sportowe. | P. 4, s. 99–101,Ćw. 2, s. 99,M. 2, s. 106,instrumenty perkusyjne,kartoniki z ilustracjami rzeczy, które mogą się przydać podczas wakacji i takich, które są niepotrzebne, mapa Polski i świata, karteczki z sylabami: bra–bre, mi–mu, ka–ke, ti–to.DOW – CD2. | Uczeń:* czyta ze zrozumieniem tekst opowiadania;
* potrafi ustalić kolejność zdarzeń;
* umie wypowiadać się pełnymi zdaniami, opowiadając o wymarzonych wakacjach;
* pokazuje na mapie miejsca, które chciałby odwiedzić;
* układa i pisze kilkuzdaniowe wypowiedzi;
* wie, jakie są zasady bezpiecznych zabaw;
* potrafi rozwiązywać zagadki i rozszyfrowywać hasło;
* zapisuje nazwy miesięcy oraz odpowiadające im arabskie i rzymskie liczby;
* rozwiązuje zadania tekstowe dotyczące dat;
* śpiewa melodię piosenki sylabami i improwizuje na instrumentach;
* śpiewa piosenkę o tematyce wakacyjnej;
* dopasowuje słowa do rytmu piosenki;
* opowiada swoimi słowami treść piosenki;
* układa akompaniament i śpiewa piosenkę z akompaniamentem instrumentów perkusyjnych;
* potrafi przeprowadzić zabawę sportową.
 |
| XXVI. NADCHODZI LATO | **159. Małe co nieco** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min3.a, 3.f;Zapisywanie na kartkach krótkich zdań oceniających kolegów przy użyciu tylko pozytywnych cech: „Lubię Cię , bo…”; „Jesteś miły…”. Klasowe wspominanie – swobodne wypowiedzi uczniów na temat minionego roku.**5. społeczna** – 20 min1, 2, 4, 10, 11;Swobodne wypowiedzi na temat właściwych zachowań.**7. matematyczna** – 35 min6, 8, 16;Wakacyjne łamigłówki – mnożenie i dzielenie w zakresie 30, rozpoznawanie figur, analizowanie treści zadania.**8. Zajęcia komputerowe** – 45 min | P. 4, s. 102, 103,Ćw. 2, s. 100,M. 2, s. 107,karteczki do napisania przymiotników określających miniony rok szkolny, karteczki do zabawy „Lubię Cię…”,kostki, pionki, karteczki na wyrazy. | Uczeń:* umie dokonać samooceny;
* potrafi pozytywnie przyjąć ocenę N.;
* swobodnie wypowiada się na podany temat;
* wie, jakie są właściwe zachowania;
* umie dostrzec i w sposób pozytywny przekazać swoje obserwacje dotyczące kolegów z klasy;
* czyta ze zrozumieniem instrukcję i przestrzega zasad podczas gry;
* zapisuje krótkie zdania oceniające kolegów;
* sprawnie mnoży i dzieli w zakresie **30**;
* potrafi samodzielnie rozwiązać matematyczne łamigłówki i podać rozwiązania.
 |
| XXVI. NADCHODZI LATO | **160. Wakacyjne zabawy** | **Edukacja:****1. polonistyczna** – 45 min3.a, 3.b, 3.d, 3.f, 3.g;Wypowiedzi uczniów na temat bezpiecznego i odpowiedniego zachowania podczas wakacyjnych miesięcy, ukierunkowane pytaniami N. Pomysły na spędzenie czasu podczas wakacji – burza mózgów. Pisanie par wyrazów do gry kształcącej pamięć.**3. muzyczna** – 5 min1.a, 2.b;Zabawa integracyjna „Witam Cię”.**5. społeczna** – 10 min4, 6, 9;Wypowiedzi dzieci dotyczące najważniejszych dla nich osób lub przedmiotów.**6. przyrodnicza** – 10 min2, 3, 4;Rozmowa na temat miejsc wypoczynku.**7. matematyczna** – 35 min3;Przeliczanie w zakresie **30**.**9. Zajęcia techniczne** – 45 min2.a, 2.b;Samodzielnie i według własnego pomysłu wykonanie toreb na zakupy.**10. Wychowanie fizyczne** – 45 min1.c, 2.c, 3.c;Gry i zabawy na świeżym powietrzu i w budynku. | Kreda boiskowa, koralik, piłka, kolorowe guziki/cukierki, karteczki z rysunkami miejsc (zabawa „Od miejsca do miejsca”), kartki do rysunków („Memory”), kredki, kłębek wełny, szarfa do zawiązania oczu, gazety, kolorowe gazety, kawałki włóczki, koperty A4, klej, nożyczki i dziurkacz („Zakupy”), karteczki do zapisania nazw skarbów. | Uczeń:* bierze udział w zabawie integracyjnej;
* potrafi odpowiedzieć na pytania N. dotyczące bezpieczeństwa podczas zabaw wakacyjnych;
* wie, jak należy się zachować w sytuacjach trudnych i niebezpiecznych;
* zna zasady obowiązujące podczas wędrówek górskich i korzystania z kąpielisk;
* podaje nazwy i zasady gry swoich ulubionych zabaw;
* zapisuje pary wyrazów do gry kształcącej pamięć i gra w nią z kolegami;
* przestrzega zasad i reguł obowiązujących w grach i zabawach zespołowych;
* starannie wykonuje torbę na zakupy z dostępnych materiałów;
* zapisuje nazwę swojego „skarbu” i opowiada o nim;
* potrafi policzyć odnalezione skarby i podać ich liczbę.
 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tydzień** | **Dzień** | **Edukacja polonistyczna** | **Edukacja matematyczna** | **Edukacja społeczno-przyrodnicza** | **Edukacja muzyczna** | **Edukacja plastyczna** | **Zajęcia techniczne** | **Wychowanie fizyczne** | **Zajęcia komputerowe** |
| XXXII | 1 | 45 min | 45 min | 30 min | 10 min | – | – | 45 min | – |
|  | 2 | 45 min | 45 min | 15 min | – | 45 min | – | – | – |
|  | 3 | 45 min | 45 min | 25 min | 30 min | – | – | 45 min | – |
|  | 4 | 45 min | 35 min | 20 min | – | – | – | – | 45 min |
|  | 5 | 45 min | 35 min | 20 min | 5 min | – | 45 min | 45 min | – |